



**MINISTERUL
EDUCATIEI SI
INVATAMINTULUI**

*Casa Universitarilor
Timisoara*

*Buletin al
Clubului Programatorilor*

INF

Nr. 1/1989

COLECTIVUL

**conf. dr. ing. CRISAN
s.l.dr. ing. STEFAN
s.l. dr. ing. IONEL
ing. CONSTANTIN**

TEHNOREDACTAREA

**EWELINE
CRISTIAN**

DE REDACTIE:

**STRUGARU
HOLBAN
JIAN
COZMIUC**

**BELMUSTAȚĂ
BÎRLONCEA**

SUMAR

CALCULATORUL IN SPRIJINUL DUMNEAVOASTRĂ

Insemnarile unor aventurieri

-Tiberiu Onu
-Miodrag Puterity..... 3

Modificarea setului de caractere la
microcalculatoarele compatibile cu SIN-
CLAIR ZX SPECTRUM

-Dan Magiaru 37

Limbajul MICRO-PROLOG in aplicatii

-Kecskemeti Nicolae 43

Sisteme de intreruperi la Z80 CPU

-Harald Schrimpf 43

MANUAL DE UTILIZARE

Limbajul de programare PASCAL pentru
calculatorul TIM-S 75

PROGRAME

Program CAD (grafic) pentru simularea de
aparate, instalatii si flux tehnologic
la calculatorul TIM-S

-C. Drugarin
-S. Raduly 75

Program in limbaj PASCAL pentru rezolva-
rea sistemului de ecuatii liniare

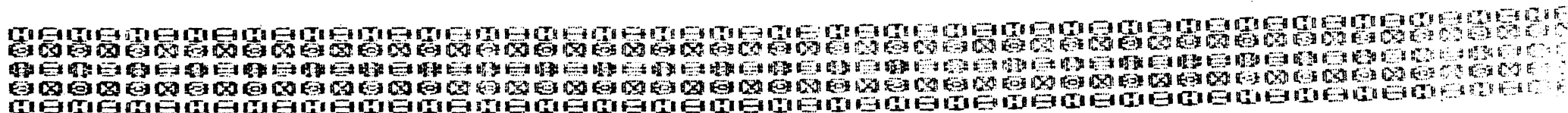
-Voicu Mesaros Anghel
-Miodrag Puterity 79

Program de rezolvare a ecuatiei $F(x)=0$
prin metoda diferentei de semn

-Simon Horatiu 82

Program de rezolvare in perspectiva a
suprafetelor

-Simon Horatiu 84



DIVERSE

ATARI ST

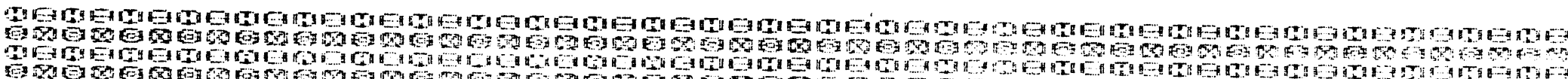
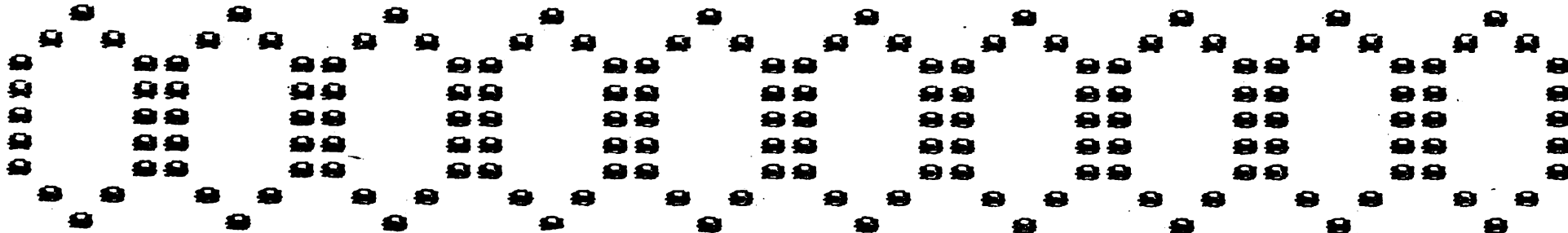
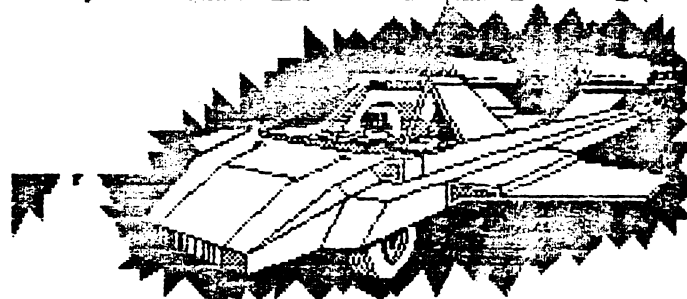
-Dragomir Radu 91

Virusurile calculatoarelor

-Sirbu Mihai 96

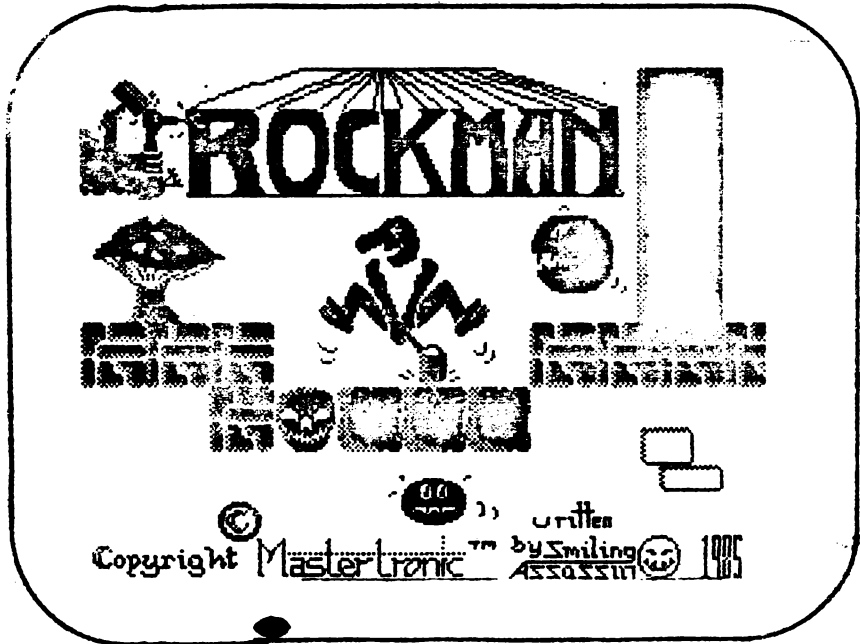
Tema de casa 99

XENON



INSEMNARILE UNOR AVENTURIERI

- ING TIBERIU ONU
- ING MIODRAG PUTERITY



Unii le numesc scenarii interactive. Alții, referindu-se la ele, folosesc termenul de jocuri de rol. Dar denumirea lor consacrată este cea de AVENTURI (adventures). Au apărut odată cu explozia microcalculatoarelor, atunci fiind în salile de jocuri video, jucătorii cu nervi de oțel și reflexe sincronizate la microsecunda se încapăținau să manevreze joystick-urile consolelor de joc, incapabile de a suporta dezvoltarea unui alt tip de software decât jocurile de acțiune.

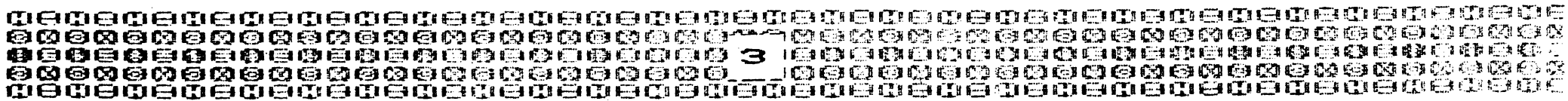
Se poate spune, pe drept cuvânt, că aventurile au provocat o revoluție în domeniul jocurilor computerizate, adăugând o nouă dimensiune software-ului de divertisment.

Dar ce reprezintă de fapt aceste aventuri?

Pentru a nu fi nevoiți să dam o definiție rigidă, să ne imaginăm un experiment de parapsihologie:

Să presupunem că subiectul experimentului dorește să ia parte la o acțiune care are loc în alt univers decât universul propriu - de exemplu într-un univers decalat temporal sau într-o lume paralelă. Evident, experiența subiectului într-un astfel de univers, reprezintă o cumulare de informații și senzații legate de universul cu pricina. Cu alte cuvinte, subiectul nu va participa niciodată fizic la acțiunile care se petrec în universul destinație, ci își va imagina doar acest lucru. În fine, subiectul nu va putea nici măcar să perceapă universul destinație, decât în prezența unui mediu (persoană reală).

În cazul aventurilor, jucătorul este subiectul unui experiment similar. Universul destinație este implementat soft, iar calculatorul joacă rolul de mediu. Din păcate, calculatorul nu poate să transmită senzații (în sensul propriu al cuvântului) așa ca experiența unui jucător de aventuri se va rezuma doar la un schimb de informații privind universul implementat și acțiune



nile care se eruleaza in el. Este de la sine inteles ca proprietatile de mediu ale calculatorului, adica multitudinea informatiilor pe care acesta le poate vehicula, depind puternic de memoria disponibila.

Vom fi poate criticati ca intr-un buletin ca si INF sfera jocurilor nu isi are locul. Anticipind astfel de critici, raspundem ca intentia noastra nu este nici pe departe aceea de a discuta doar pe marginea jocurilor computerizate. Aventurile reprezinta insa dezvoltari software deosebit de pretentioase care necesita tehnici de vurf in programare. Daca doriti, puteti sa considerati ca vom folosi aventurile ca un pretext agreabil pentru a descrie unele din aceste tehnici expert, carora sintem siguri ca le veti gasi aplicarea atit in sfera ludicului cit si in sfera utilitare.

Lucrarea de fata se adreseaza tuturor acelor care poseda cunostinte elementare in programare. Exemplificarile au fost realizate pentru calculatoare compatibile SPECTRUM si ne exprimam convingerea ca dupa intelegerea algoritmilor care stau la baza programelor si subrutinelor prezentate, eventualele conversii nu vor ridica probleme. In unele cazuri au fost prezentate si exemple in limbaj BASIC, desi noi optam pentru limbajul de asamblare, din motive lesne de inteles.

Dar sa incepem acum cu

UN SCURT ISTORIC

Primele aventuri aparute pe piata SINCLAIR erau simpliste din punct de vedere tehnic si in general neatractive. Este vorba de aventurile pur textuale, la care calculatorul descria in cuvinte diverse locatii si actiuni dupa care tiparea prompterul stereotip :

```
Tell me what to do >  
(Spune-mi ce sa fac >)
```

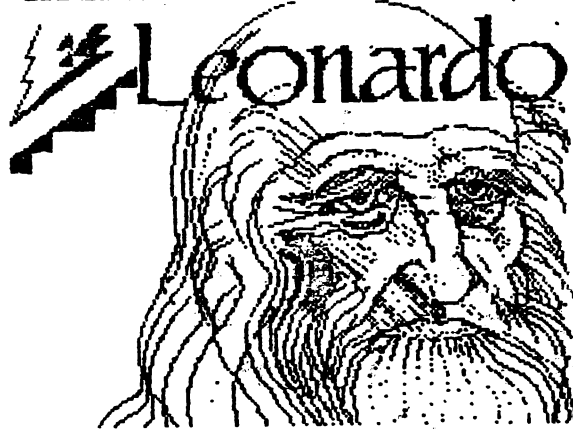
Jucatorul introducea comenzi in limbajul natural, in forma impusa VERB - SUBSTANTIV, dar datorita vocabularului redus, putine dintre acestea erau recunoscute de catre interpretorul de sintaxa, iar comenzile mai complicate erau pur si simplu ignorate (Pardon ?).

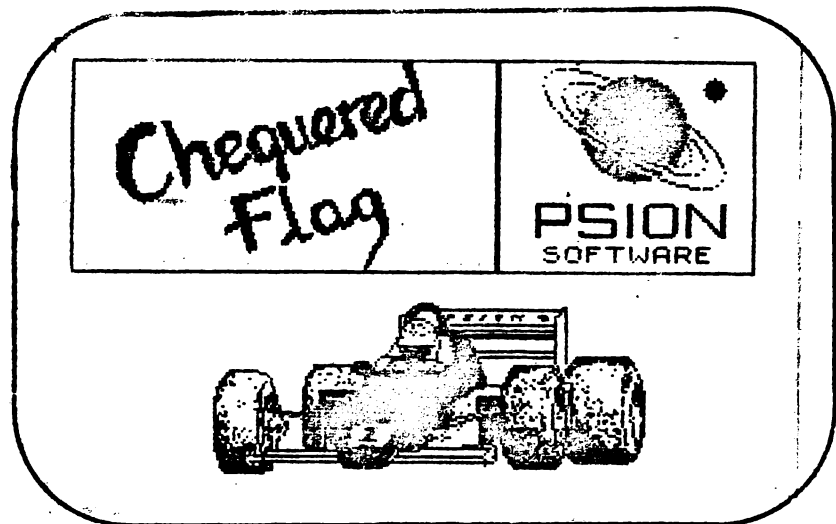
Treptat, treptat, tehnicile de programare au fost imbunatatite, vocabularele au devenit din ce in ce mai cuprinzatoare iar locatiile din ce in ce mai numeroase. Au aparut aventurile grafice, la care descrierile textuale erau completate de afisarea (uneori optionala) a unor imagini sintetice.

Un nou drum a fost deschis de catre aventurile inteligente (THE HOBBIT, SHERLOCK, ID, THE PAWN), despre care vom vorbi ceva mai tirziu.

Interpretoarele si colectoarele de sintaxa au fost perfec-

CREATIVE SPARKS PRESENTS





tionate, remarcabil fiind interpretorul lui THE PAWN, o biju-
terie soft care permite evaluarea unor propozitii cum ar fi :

Throw the rope over the chasm, then pull it firmly
(Arunca fringhia peste prapastie, apoi trage de ea cu hotarare)

Amintim insa ca in cazul acestui program s-a renuntat la descri-
erea grafica, din lipsa de memorie.

Unii programatori vizind eliberarea de vocabular au inceput
sa utilizeze comanda prin meniuri (Melbourne House-DOC THE DES-
TROYER sau si mai reprezentativ sistemul WINDIMATION al firmei
Mastertronics, utilizat in gama MAD) sau prin iconograme (Elec-
tronic Pencil-THE FOURTH PROTOCOL).

Raspunzind dorintei de a imbina elementele de aventura cu
cele proprii jocurilor de actiune, a aparut chiar o categorie
noua de jocuri, asa numitele arcade adventures (aventuri cu
element de actiune).

Majoritatea aventurilor care circula la noi in tara sint de
origine britanica, fiind total inaccesibile celor ce nu cunosc
limba engleza si greu accesibile celor ce nu cunosc aceasta lim-
ba la perfectie. Din acest motiv, anuntam pe aceasta cale ca o-
data cu cea de-a doua parte a articolului nostru, vom pune la
dispozitie si prima aventura in limba romana.

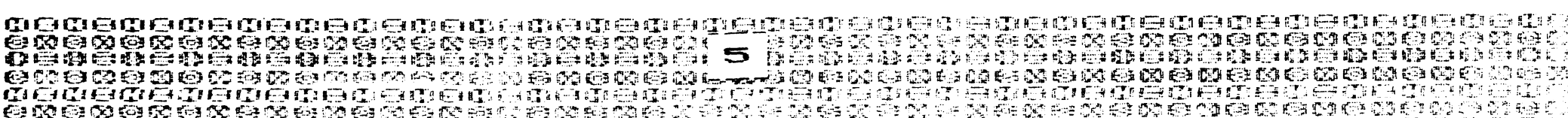
SIMPLU CA BUNA ZIUA !

Dupa cum credem ca ati inteles deja, scrierea aventurilor
implica doua activitati complet diferite in esenta : punerea in
scena si programarea - si in acest sens, amintim ca marile fir-
me de software lucreaza cu persoane specializate in scriere de
scenarii, grafica pe calculator, programare, muzica digitala
si respectiv emulare (in vederea conversiilor).

Este drept ca BASIC este un limbaj familiar majoritatii cel-
lor care poseda calculatoarele personale, dar un utilizator care
ar dori sa dezvolte o aventura in acest limbaj, dupa depunerea
unui efort deloc neglijabil, ar ramine cu siguranta dezamagit
constatind ca produsul sau final este un program lent si care
consuma in mod inutil o cantitate insemnata de memorie (sa nu
uitam ca un indicator de conditie ocupa 5 octeti in BASIC si un
singur bit in limbaj masina). Ce diferenta fata de aventurile
profesionale, care sint suplimentare si incoparabile mai rapide !

Se pare deci ca unui scenarist talentat, dar care nu exce-
leaza in arta programarii nu ii ramine altceva de facut decit sa
renunte la ideea de a scrie de unul singur o aventura competi-
tiva. Ei bine, nu ! Firmele de software s-au gindit si la aceasta.

Astfel au aparut programele specializate in scrierea avent-
turilor, dintre care mai demne de luat in seama sint THE QUILL
si GRAPHIC ADVENTURE CREATOR (G.A.C.). Reclamele declara ca fo-
losind aceste produse, pot fi scrise aventuri in cod masina
simplu ca buna ziua. Dupa cum veti vedea insa, utilizarea ef-
icienta a acestor programe necesita totusi stapanirea unor no-
tiuni si artificii de programare de loc comune.



Vom face o continuare o scurta descriere a lui G.A.C., cu specificarea ca THE QUILL, mai simplist si greoi in utilizare, manipuleaza notiuni asemanatoare.

G.A.C. este de fapt un compilator al unui metalimbaj specializat in scrierea aventurilor. Fisierul sursa al acestui compilator reprezinta o descriere a entitatilor care intervin in aventura si a modului in care sint tratate acestea. Fisierul obiect va fi, desigur, o aventura rulabila in cod masina.

Entitatile care intervin in aventura sint :

- ENTITATI SINTACTICE - substantive
- adverbe
- verbe

- MESAJE

- OBIECTE

- LOCATII

Fiecare dintre aceste entitati este codificata numeric conform unei corespondente definite de utilizator.

Prima faza a programarii unei aventuri in G.A.C. (se presupune ca scenariul exista deja), o reprezinta chiar definirea entitatilor si a modului de codificare a lor. Si, de regula, se incepe cu entitatile sintactice :

- [A]dverbs - adverbe
- [N]ouns - substantive
- [V]erbes - verbe

Modul de definire a entitatilor este oarecum similar introducerii liniilor de program BASIC. Se introduce numarul de ordine al entitatii, urmat de un spatiu (separator) si de entitatea in sine, definita la nivel alfanumeric.

Gasindu-ne de exemplu la capitolul [N]ouns, in urma definitiei :

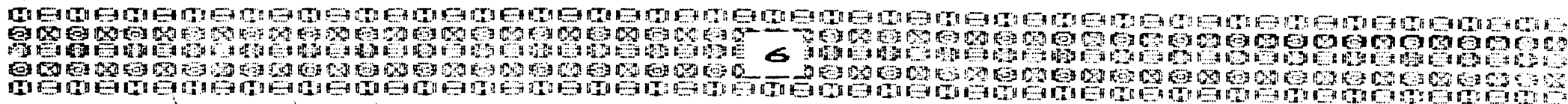
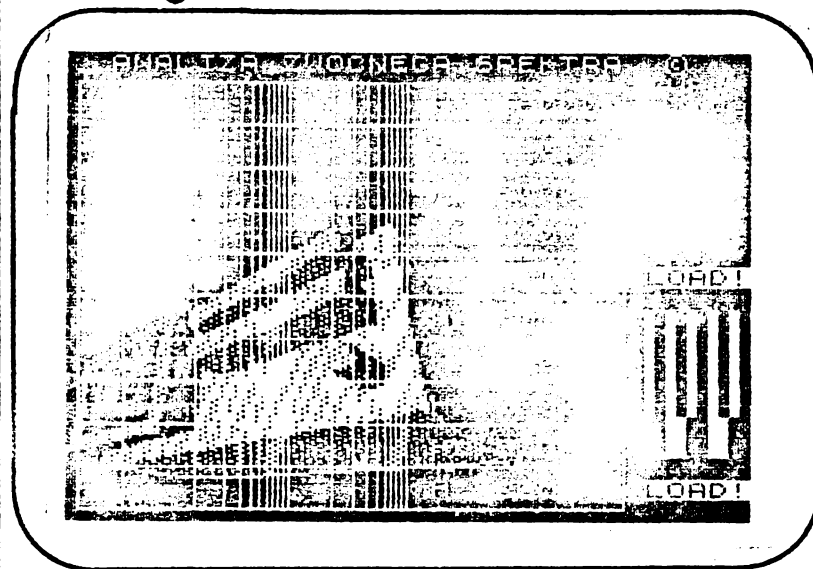
5 SABIE

vom obtine substantivul SABIE, cu numarul de ordine 5 conform codificarii dorite. In continuare, referirile la acest substantiv vor fi facute prin intermediul numarului sau de ordine. Problema sinonimelor se rezolva asociind doua descrieri alfanumerice aceluiasi numar de ordine. Aplicatia COLECTIE DE SUBSTANTIVE -> CODURI nu va fi deci in mod neaparat injectiva. Definind :

5 SPADA

vom obtine un acelasi efect introducind urmatoarele doua comenzi

IA SPADA
IA SABIA



Aceleasi consideratii sint valabile atit pentru adverbe cit si pentru verbe.

In urma definirii entitatilor sintactice se obtine vocabularul aventurii. Interpretorul de sintaxa nu va recunoaste cuvinte care nu fac parte din acest vocabular.

Mesajele se codifica in mod analog, cu diferenta ca ele reprezinta de fapt propozitii sau paragrafe si ca nu sint evaluate niciodata, fiind folosite doar la afisare.

Obiectele reprezinta entitati de sine statatoare. Ele nu trebuie sa fie confundate cu substantivele. Substantivele intervin doar in analiza sintactica. Obiectele sint, daca vreti, imaginea implementata a entitatilor descrise prin substantive. Un obiect este caracterizat printr-o descriere, o constanta numerica, reprezentind greutatea obiectului si o serie de indicatori de conditie predefiniti. Acesti indicatori de conditie stabilesc daca obiectul este sau nu prezent, disponibil sau face parte din inventarul eroului. In faza de initializare se stabileste si numarul camerei in care obiectul cu pricina se gaseste la inceputul unui nou joc. Un obiect inexistent se considera a fi initial in camera 0, camera care de fapt nu exista. Sa mai punctam aici o idee: o lumina stinsa reprezinta un cu totul alt obiect decit aceeași lumina aprinsa. Aceasta deoarece parametrii unui obiect pot varia la trecerea sa dintr-o stare in alta si cu siguranta se va modifica si descrierea aferenta. La aprinderea luminarii va trebui asadar sa distrugem lumina stinsa (mutind-o in locatia 0 = obiect inexistent) si sa creem un obiect nou: lumina aprinsa.

Locatiile sau camerele ([R]ooms) reprezinta teatrul de actiune al aventurii. Fiecare camera este determinata de o descriere (analog mesajelor) si de o lista de conexiuni. Lista de conexiuni determina harta aventurii si trebuie construita in mod logic (este absurd ca urcind o scara sa ajungem din camera 1 in camera 2 si continuind urcusul sa ajungem din nou in camera 1 - bug sesizat si in aventuri 'serioase' - vezi THE CODE). Aceasta lista de conexiuni se defineste ca o succesiune de verbe si numere de locatii, separate prin spatii, cu specificarea ca atit verbele cit si locatiile cu pricina trebuie sa fie descrise la optiunile corespunzatoare. Sa consideram un exemplu (fig.1):

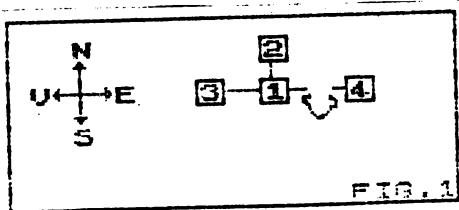


FIG. 1

Lista de conexiuni pentru locatia 1 va fi :

NORD 2 VEST 3 SARI 4

iar pentru locatia 2 :

SUD 1

Se recomanda celui care scrie scenariul sa deseneze initial o astfel de harta pe hartie.

In continuare vom descrie metalimbajul G.A.C., un exemplu excelent de dezvoltare a unui sistem dedicat acestei laturi a inteligentei artificiale. Dar inainte de aceasta sa studiem putin modul in care are loc tratarea in faza de executie a aventurilor G.A.C. (fig.2):

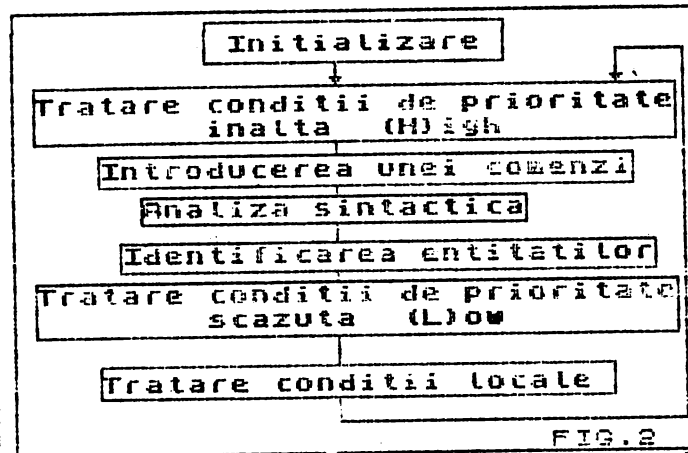


FIG. 2

Se observa ca tratarea comenziilor se face pe tre nivele de prioritate : inalta , scazuta si locala si nu este lipsit de importanta faptul ca prima tratare are loc inainte de introducerea comenzilor de la tastatura.

Pentru fiecare dintre cele 3 nivele , se elaboreaza linii de program care vor fi executate secvential.

Metalingajul G.A.C. cuprinde comenzi , functii , operatori logici si relationali si variabile ale utilizatorului , toate proprii.

COMENZILE

IF (exp) lista de comenzi - alternativa conditionala comuna majoritatii limbajelor de programare. In cazul in care expresia booleana da rezultatul 'fals' , se trece la tratarea urmatoarei linii.

END - produce inhibarea tratarii curente. Tratarea se continua de la nivelul imediat inferior.

LF - produce transmiterea unui caracter de line-feed.

TEXT - inhiba afisarea imaginilor create la optiunea [G]raphics.

PICT - reactualizeaza descrierea grafica.

WAIT - asteapta introducerea de la tastatura a unei noi comenzi.

HOLD (x)- produce o intirziere egala ca si durata cu x cadre TV.

SAVE - salveaza baza de date a aventurii (status) , pentru a putea fi continuata din aceeasi pozitie.

LOAD - incarca baza de date a aventurii.

PRIN (x)- produce scrierea valorii numerice x.

LIST (x)- produce afisarea listei x.

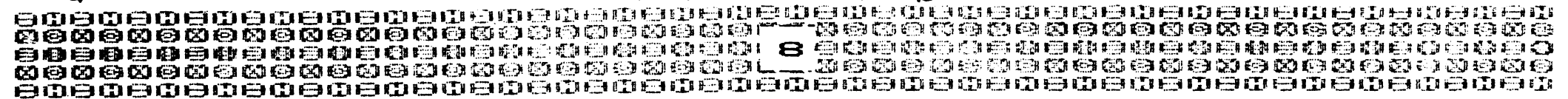
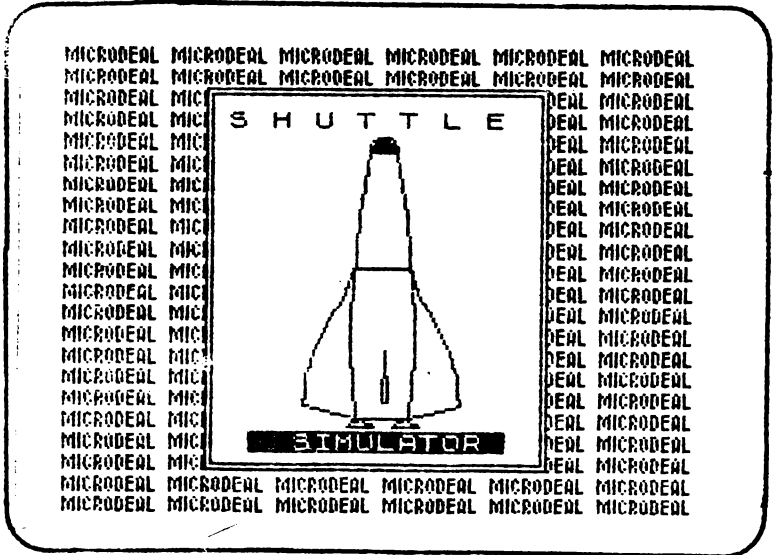
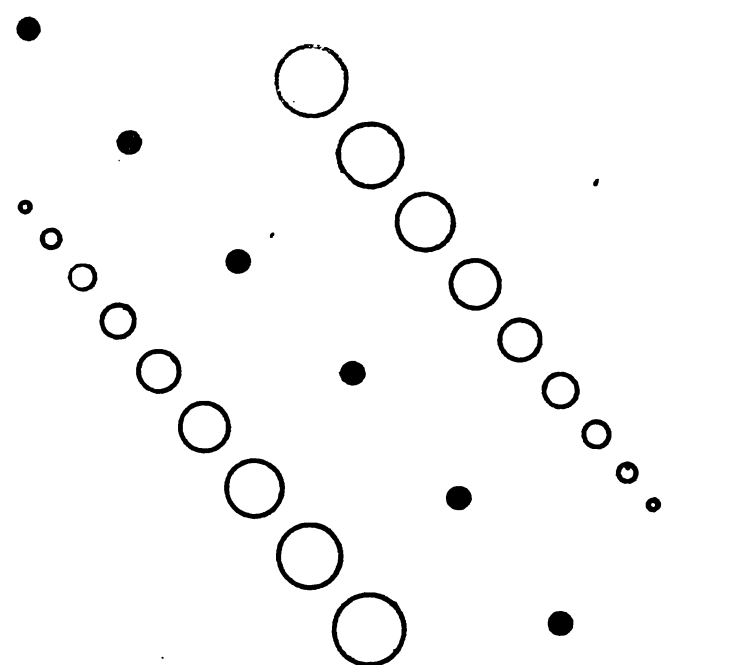
MESS (x)- produce afisarea mesajului cu numarul de ordine x

DESC (x)- produce afisarea descrierii camerei x.

LOOK - produce descrierea locatiei curente (echivalent cu DESC (ROOM)).

GET (x) - produce setarea indicatorului de inventar pentru obiectul numarul x. Acest obiect va fi la purtator.

DROP (x)- produce resetarea indicatorului de inventar pen-



tru obiectul numarul x. Acest obiect nu va mai fi in posesia eroului.

x SWAP y- schimba obiectele x si y intre ele.

GOTO (x)- face ca locatia curenta sa fie locatia x.

FIND (x)- face ca locatia curenta sa fie locatia in care se gaseste obiectul cu numarul x.

BRIN (x)- aduce obiectul numarul x in locatia curenta.

x TO y - duce obiectul numarul x in locatia y. Utilizata frecvent pentru a distruge obiectele prin x TO 0.

STRE (x)- stabileste forta eroului (greutatea maxima pe care o poate cara) la valoarea expresiei x.

SET (x) - seteaza indicatorul de conditie cu numarul x.

RESE (x)- reseteaza indicatorul de conditie cu numarul x.

x CSET y- asigneaza variabilei y valoarea expresiei x.

DECR (x)- decrementeaza valoarea variabilei cu numarul x.

INCR (x)- incrementeaza valoarea variabilei cu numarul x.

OKAY - trimite spre ecran mesajul 254 (predefinit : Okay dar poate fi modificat). Echivalent cu MESS (254)

EXIT - incheie aventura. Afiseaza mesajul 243 (predefinit : Press a key for another game) , asteapta apasarea unei taste si reincepe un joc nou.

QUIT - afiseaza mesajul 244 (predefinit : Are you sure ? (Y/N)). Daca se apasa tasta N se revine la joc. Daca se apasa Y se executa EXIT.

FUNCTII

OBJ (x) - are ca rezultat descrierea obiectului x.

RAND (x)- are ca rezultat un numar aleator din plaja 0..x.

SET? (x)- functie booleana cu rezultatul adevarat daca indicatorul de conditie numarul x este setat.

RES? (x)- functie booleana cu rezultatul adevarat daca indicatorul de conditie numarul x este resetat.

x EQU? y- functie booleana cu rezultatul adevarat daca va-

riabila numarul y are aceeasi valoare ca si expresia de test x.

ROOM - da ca rezultat numarul locatiei curente.

WITH - da ca rezultat lista obiectelor din inventar.

WEIG (x)- da ca rezultat greutatea obiectului cu numarul x.

CONN (x)- da ca rezultat numarul locatiei cu care locatia curenta are conexiune (conform hartii) prin intermediul verbului cu numarul x. In cazul in care locatia curenta nu are legaturi cu alte camere prin verbul specificat , intoarce rezultatul 0. Pentru exemplul anterior , gasindu-ne in locatia 1 si avind in baza de date a verbelor valorile asociate :

NORD 1
SUD 13
EST 200
VEST 27
SARI 50

vom avea :

CONN (1) = 2
CONN (50) = 4
CONN (13) = 0

AT (x) - functie booleana cu rezultatul adevarat daca locatia curenta este locatia numarul x.

HERE (x)- functie booleana cu rezultatul adevarat daca obiectul numarul x este prezent in locatia curenta

CARR (x)- functie booleana cu rezultatul adevarat daca obiectul x face parte din inventarul eroului.

AVAI (x)- functie booleana cu rezultatul adevarat daca obiectul numarul x este disponibil. Echivalenta cu HERE (x) OR CARR (x).

TURN - are ca rezultat numarul actiunilor executate. Utilita in determinarea procentajelor de eficienta.

NOUN (x)- functie booleana cu valoarea adevarat daca ultimul substantiv introdus a fost substantivul cu numarul x.

VERB (x)- analog pentru verbe.

ADVE (x)- analog pentru adverbe.

VBNO - are ca rezultat numarul de ordine al ultimului

verb introdus. In cazul in care verbul cu pricina nu este gasit in vocabular , intoarce valoarea 0.

NO1,NO2 - analog pentru substantivul 1 si substantivul 2. Analizorul de sintaxa deceleaza doua substantive pentru a putea detecta entitatile sintactice ale unor propozitii de forma: DA-I VRAJITORULUI SABIA

OPERATORI LOGICI

- AND - SI logic
- OR - SAU logic
- NOT - negatie
- XOR - SAU EXCLUSIV

OPERATORI RELATIONALI

< , > , = , <= , >= , <>

CONTOARE

Sint disponibile 127 de variabile contor , adresabile prin CTR (x) si care pot suferi cresteri sau scaderi. De exemplu :

CTR (5) + 15 sau
CTR (7) - 3

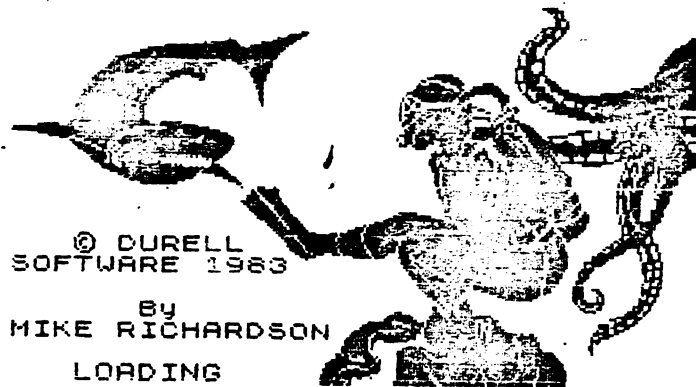
CTR (0) este rezervat procentajului de eficienta , iar CTR (126) numarul de actiuni care au avut loc in aventura. Toti indicatorii de conditie si toate variabilele sint initializate la valori nule.

Optiunea [6]graphics permite definirea unor imagini grafice. Iata in continuare si comenzile disponibile in cadrul acestei optiuni :

- 5,6,7,8 - miscarea cursorului (impreuna cu CAPS - rapid)
- P - PAPER (0..9)
- I - INK (0..9)
- T - BORDER (0..7)
- B - BRIGHT (0,1 sau 8)
- V - FLASH (0,1 sau 8)
- C - marcheaza pozitia cursorului prin aplicarea temporara a unui atribut in starea FLASH 1
- Z - sterge ecranul , dar editarea grafica se continua. (zero)
- G - rastru de BRIGHT. (grid)

SCUBA DIVE

Bytes: d



M
W
S
A
D
F
L
R
E

- amesteca o imagine cu o alta imagine. (merge)
- repeta succesiunea operatiilor , pina la operatia curenta. (draw all)
- fill rapid. (special fill)
- insereaza atributul curent la pozitia cursorului. (attribute)
- PLOT in modul OVER 1.
- PLOT in modul OVER 0.
- linii. (lines)
- dreptunghiuri. (rectangles)
- elipse. (ellipses)

L,R si E se executa in modul elastic (asemanator cu ART STUDIO).

Grafica obtinuta este simplista , dar ocupa foarte putina memorie , datorita faptului ca in baza de date grafica nu se retine imaginea in sine , ci algoritmul prin care ea a fost creata (dupa cum veti vedea si intr-unul din paragrafele urmatoare).

G.A.C. permite si testarea aventurilor , punind la dispozitie o modalitate de diagnosticare prin afisarea starii celor 255 de indicatori de conditie , respectiv 128 de variabile CTR.

Va sfatuim sa urmariti cu atentie continutul fisierului exemplu - ADVINMAN , pentru ca acesta va poate edifica asupra stilului de programare in G.A.C.

PRO SI CONTRA

De ce sa mai continuam discutia ? Exista asadar un program specializat cu ajutorul caruia putem sa scriem fara bataie de cap , aventuri in cod masina.

Dar...

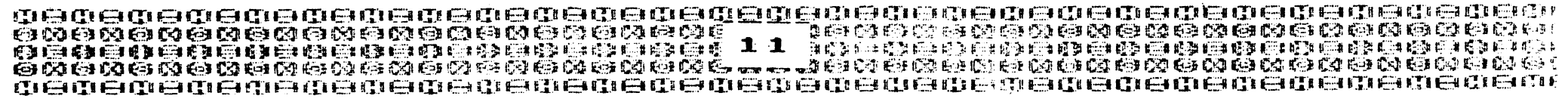
Si totusi exista un "dar". In primul rind , de la o vreme incoace , autorii acestui articol va pot spune aruncind o singura privire daca o anume aventura a fost scrisa in QUILL , G.A.C. sau daca este o aventura originala. Intr-adevar , aventurile scrise in metalimbaje specializate sint scoase parca de sub acelasi sablon. Le lipseste originalitatea tehnica si conceptuala , ceea ce se resimte imediat in interesul fata de joc.

In al doilea rind , trecind peste latura tehnica a problemei , gasim ca aventurile pot reprezenta terenul unor incercari mai serioase de introducere a inteligentei artificiale. Iar obtinerea unei aventuri mai inteligente , care eventual sa se produca si in timp real , sa posede o grafica cu adevarat atractiva , sunet si chiar voce sintetica , nu este posibila decit prin generarea unui sistem propriu de operare. Asadar , noi am ales

MODALITATEA MAI DIFICILA

dar care ne va da in final satisfactii depline , fiindca vom obtine ceea ce ne dorim.

Scrierea unui sistem de operare nu este o joaca de copil. Va trebui sa uitam complet de primii 16 K de memorie (ROM) , de-



darada in continuare nu vom folosi aproape nimic din ei.
 Sa recapitulam : ne gasim in fata unui calculator cu care
 vrem sa comunicam prin introducerea de comenzi de la tastatura si
 receptionare de mesaje coerente pe ecran , ca efect al comenzi-
 lor introduse.

Simplificind problema si ignorind deocamdata elementele de
 grafica si sunet , putem considera ca dialogul nostru se reali-
 zeaza la nivel alfanumeric. Ne vom referi deci in cele ce urmea-
 za la

PRELUCRAREA INFORMATIEI ALFANUMERICE

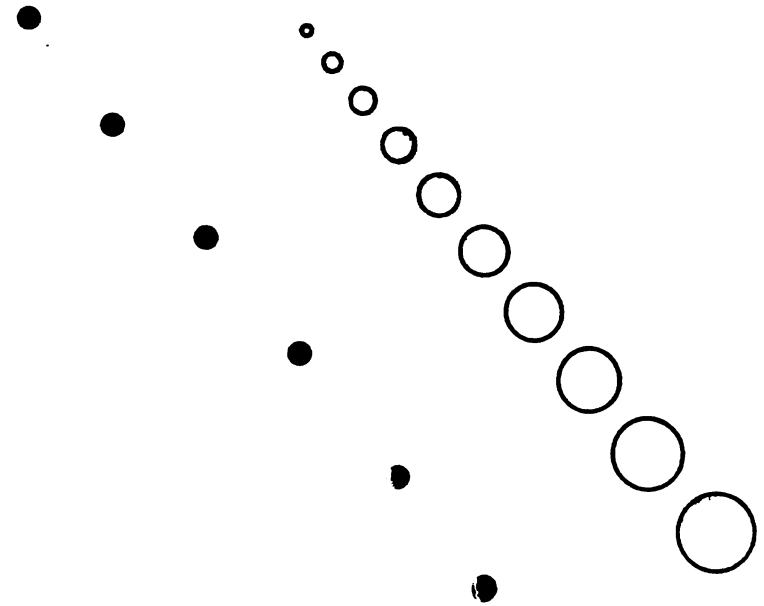
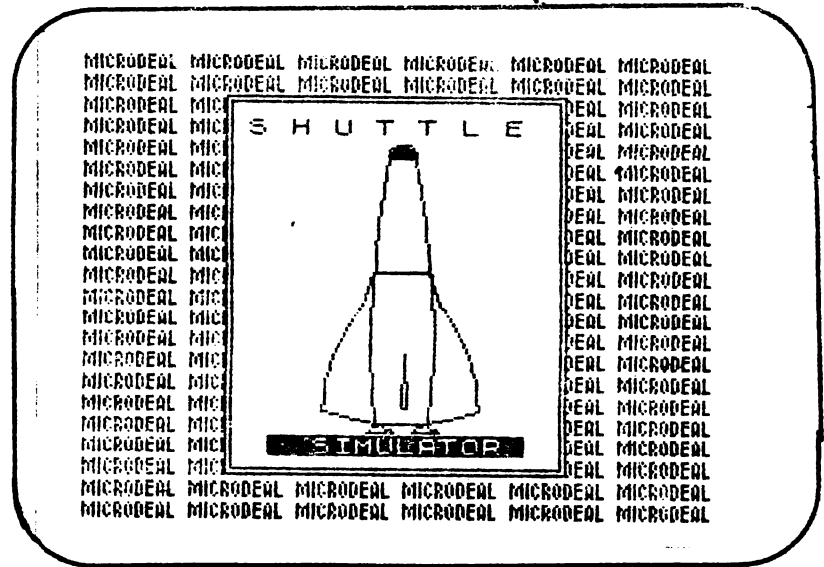
Calculatorul electronic este un instrument care prin natu-
 ra sa lucreaza cu informatie binara. Pentru a putea manipula in-
 formatie alfanumerica (caractere , cifre si simboluri speciale)
 vom avea nevoie deci de o codificare numerica a acestora , a-
 dica o aplicatie bijectiva care sa proiecteze multimea simbolu-
 rilor alfanumerice in domeniul valorilor numerice pe care calcu-
 latorul le poate prelucra. Este cunoscut faptul ca SPECTRUM lu-
 creaza in jurul unui microprocesor 780 , care poate efectua u-
 zual operatii pe 8 biti de informatie. Acesti 8 biti permit reali-
 zarea a $2 \uparrow 8 = 256$ de combinatii din plaja zecimala [0..255].
 Pe 8 biti vom putea retine asadar un simbol alfanumeric, dintr-o
 multitudine de 256 de simboluri.

Eforturile pentru codificarea alfanumerica dateaza inca
 dinaintea aparitiei calculatoarelor electronice. Codurile alfa-
 numerice MORSE si BAUDOT erau frecvent utilizate in teletransmi-
 sie. Ambele coduri foloseau pentru codificarea simbolurilor 5
 biti de informatie , ceea ce permitea existenta unei colectii de
 $2 \uparrow 5 = 32$ caractere sau chiar 62 de caractere , in idesa folo-
 sirii unei anumite combinatii binare ca si caracter de schimbare
 a secventei.

Dupa aparitia primelor calculatoare au fost create codurile
 dedicate (Hollerith , EBCDIC) , dintre care s-a afirmat , mai a-
 les in ultima perioada , ASCII (American Standard Code For In-
 formations Interchange). Acest cod este utilizat si de sistemul
 de operare BASIC al calculatorului SPECTRUM si este prezentat in
 detaliu la sfirsitul manualului sau de utilizare.

Studiind acest cod , observam ca simbolurile propriu zise
 au valori corespunzatoare intre 32 (SPACE) si 127 (@) , fiind deci
 in numar de 96. Valorile mai mici decit 32 corespund unor caracte-
 re de control speciale , iar valorile mai mari decit 127 , cu-
 vintelor cheie ale sistemului de operare BASIC. Aceasta inseamna
 ca , simbolurile alfanumerice sint caracterizate in binar prin
 faptul ca au bitul 7 resetat ($2 \uparrow 7 = 128$). Aceasta proprietate
 este speculata de unii programatori (printre care si maestrul de
 la Sinclair Research) , pentru a detecta sfirsitul unei entitati
 sintactice. Ultimului caracter al unei astfel de entitati i se
 seteaza bitul 7 , ceilalti biti fiind lasati nemodificati. La
 tiparire , calculatorul face urmatorul rationament :

1) Se ia un octet de la adresa curenta.




```

INC (HL)
INC IX
DEC C
JP NZ,newchar
RET
ignore.1:
LD IX,message.2
JP common.2
message.1:
DEFB "RESET"
message.2:
DEFB "IGNORE"
78 ;
load.bytes:
XOR A
SCF
EX AF,AF'
LD A,AF
OUT ($FE),A
IN A,($FE)
RRA
AND #20
OR #4
LD C,A
CP A
JP #56B
80 ;memory:
LD IX,string
LD HL,20651
LD (df.cc),HL
LD HL,(curadd)
LD A,A
CP #53
LD A,#1000010
JP C,warning
LD A,#1000111
warning:
LD (attribute),A
LD C,5
newdigit:
LD A,(IX+0)
CALL print.1
LD HL,df.cc
INC (HL)
INC IX
DEC C
JP NZ,newdigit
RET
100 ;
division:
LD A,#30
repeat:
ADD HL,BC

```

```

INC C,repeat
JP C,repeat
SBC HL,BC
DEC A
LD (DE),A
INC DE
RET
;
ndec.16:
LD HL,(curadd)
LD DE,string
LD BC,-10000
CALL division
LD BC,-1000
CALL division
LD BC,-100
CALL division
LD BC,-10
CALL division
LD A,L
ADD A,#30
LD (DE),A
RET
;
string:
DEFS 5
110 df.cc:DEFW 18432
attribute:
DEFB #30
;
print.1:
PUSH HL
LD L,A
LD H,0
ADD HL,HL
ADD HL,HL
ADD HL,HL
LD DE,character.set-256
ADD HL,DE
LD DE,(df.cc)
LD B,8
next.row:
LD A,(HL)
LD (DE),A
INC HL
INC D
DJNZ next.row
LD A,D
RRCA
RRCA
RRCA
DEC A
AND 3

```

```

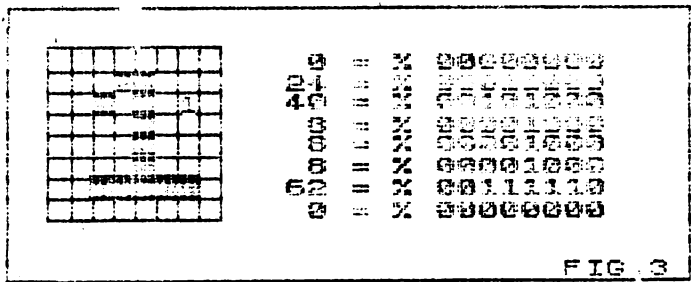
OR #58
LD C,A
LD A,(attribute)
LD (DE),A
POP HL
RET
200 ;
print.256:
LD HL,18432
LD (df.cc),HL
LD HL,(curadd)
print.loop:
LD A,#1000110
LD (attribute),A
LD A,(HL)
CP 129
JP NC,test.bit.7
CP 32
JP C,invalid.char
entry.point:
CALL print.1
PUSH HL
LD HL,df.cc
INC (HL)
POP HL
RET Z
INC HL
JP print.loop
invalid.char:
XOR A
LD (attribute),A
JP entry.point
test.bit.7:
PUSH AF
LD A,(bit.7)
OR A
JP Z,bit.7.ignored
LD A,#1000101
LD (attribute),A
POP AF
RES 7,A
CP 32
JP C,invalid.char
JP entry.point
bit.7.ignored:
POP AF
JP invalid.char
500 delay:LD B,200
delay.loop.1:
LD A,99
delay.loop.2:
DEC A

```

```

JR NZ,delay.loop.2
NZ delay.loop.1
RET
510 ;
panel.1:LD A,#00
LD HL,20480
EX AF,AF'
LD A,#37
LD B,6
panel.loop.1:
PUSH BC
EX AF,AF'
LD B,0
panel.loop.2:
LD (HL),A
INC HL
DJNZ panel.loop.2
POP BC
DJNZ panel.loop.1
LD HL,20514
LD (df.cc),HL
LD A,#42
LD (attribute),A
LD C,11
LD IX,message.3
CALL newchar
LD HL,20525
LD (df.cc),HL
LD A,#47
LD (attribute),A
LD C,10
LD IX,message.4
CALL newchar
LD HL,20546
LD (df.cc),HL
LD A,#42
LD (attribute),A
LD C,29
LD IX,message.5
CALL newchar
LD HL,20542
LD (df.cc),HL
LD A,#47
LD (attribute),A
LD C,12
LD IX,message.6
CALL newchar
LD HL,20557
LD (df.cc),HL
LD C,13
LD IX,message.7
CALL newchar

```

Modelul binar al setului de caractere contine o codificare pe 8 biti , fiecare bit specificind cite o anumita prelucrare efectuata asupra setului standard , dupa cum se arata in (fig.4):

Pot fi efectuate si combinatii pentru a obtine diferite tipuri de caractere.

Iata in continuare procesorul de tiparire , pe care l-am numit POWER PRINT , completat de o demonstratie (DEMO) :

Pentru intregul set de caractere rezulta un total de 96 x 8 = 768 octeti. Cei 768 octeti continind setul de caractere standard din ROM sint stocati incepind de la adresa hexa 3000.

Lucrind sub sistemul de operare BASIC , putem modifica setul de caractere , construind un nou set in RAM si modificind valoarea variabilei de sistem CHARS , definita ca si continind ca 256 mai putin decit adresa setului de caractere. Aceasta definitie pare ciudata , daca nu observam ca primul caracter din set , SPACE , are codul ASCII 32. Avem 32 x 8 = 256 , deci putem gasi foarte simplu adresa la care sint stocate datele binare ale unui caracter particular , inmultind codul caracterului cu 8 si adunindu-l la valoarea continuta in CHARS.

Rutina de tiparire din ROM poate fi apelata incercind codul ASCII al caracterului de tiparit in acumulator (registrul A) si executind un RST #10. Aceasta rutina este insa foarte incheata si greoasa in utilizare. Odata apelata , ea trebuie sa decida printre altele daca se tipareste la consola , in partea de sus a ecranului sau la imprimanta , daca se incearca utilizarea unor coduri speciale de control , daca se tipareste un caracter normal sau un UDG.

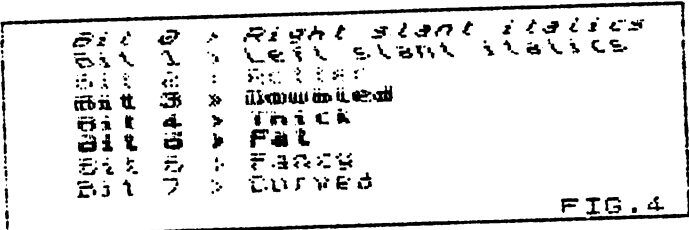
Vom folosi asadar o rutina proprie de tiparire , mult mai rapida si potrivita scopurilor noastre. Dar inainte de a o descrie , sa mai luam in considerare un aspect : pentru a modifica setul de caractere trebuie sa renuntam benevol la 768 de octeti de memorie , iar in cazul in care vrem sa folosim mai multe seturi de caractere , cantitatea de memorie pierduta devine importanta. Nu ne permitem risipa de memorie , pentru a ne ramine un spatiu cit mai mare pentru bazele de date ale aventurii.

Rutina de tiparire pe care o vom prezenta in continuare permite utilizarea a 256 de seturi de caractere distincte , construite sintetic plecind de la setul de caractere din ROM si ocupu un spatiu de memorie mai mic decit un set de caractere obisnuit.

Parametrii de intrare ai rutinei sint :

- A = codul ASCII al caracterului.
- C = pozitia de tiparire dupa axa x.
- B = pozitia de tiparire dupa axa y.

(font.pattern) = model binar care defineste setul de caractere
 (attribute) = atributul video curent.



```

10 ;*****
; POWER PRINT > High Speed Print *
; Video Byte Studios 1989 *
;*****

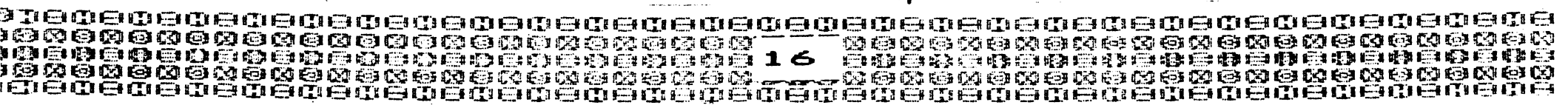
20 ENTRYS : A = ASCII code
          B = line (y coord)
          C = column (x coord)
          (font.pattern) = binary selector
          (attribute) = video colour

30 attribute:
   DEFB 0
font.pattern:
   DEFB 0
workspace:
   DEFS 8

40 POWER.PRINT:
   LD L,A
   LD H,0 ;HL=ASCII code
   ADD HL,HL
   ADD HL,HL
   ADD HL,HL
   EX DE,HL ;DE=8 x CODE
   LD HL,#3000 ;HL=CHARS (ROM)
   ADD HL,DE
   EX DE,HL ;DE=character address

50 ;
   LD A,B
   AND #FB

```




```

LD A,(IX+0)
LD (font.patrn),A
INC IX
LD B,(IX+0)
INC IX
LD C,(IX+0)
INC IX
dprint_loop:
LD A,(IX+0)
BIT 7,A
JR NZ,exit
RUSH BC
CALL POWER.PRINT
POP BC
INC IX
INC IX
LD A,C
CP 72
JR NZ,dprint_loop
LD C,0
INC B
LD A,B
CP 24
RET Z
JR dprint_loop

exit:RES 7,A
INC IX
CALL POWER.PRINT
RET

messages:
DEFB #79,1,1,10,"I am itali", "c":128
DEFB #79,2,2,2,"I am italic to", "o":128
DEFB #7A,4,5,7,"I am really rotte", "n":128
DEFB #3A,8,7,10,"I am double", "d":128
DEFB #7B,16,9,11,"I am thic", "t":128
DEFB #7C,32,11,12,"I am fa", "f":128
DEFB #7D,64,13,11,"I am fanc", "y":128
DEFB #7E,128,15,10,"I am curve", "c":128
DEFB #7F,36,9,4,"And I am fat and rotte", "n":128

```

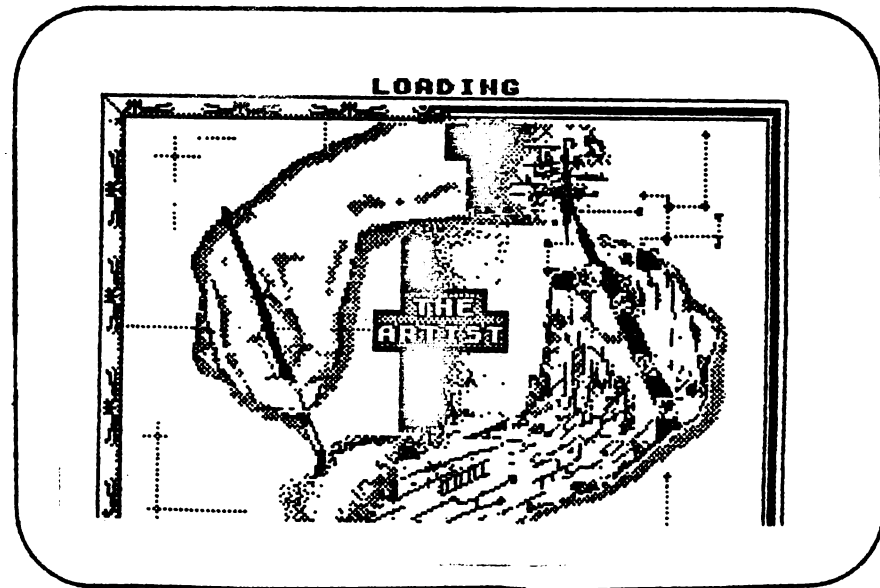
Intr-un paragraf ulterior , care se va referi la modul de realizare a editorului , vom prezenta si o rutina alternativa de tiparire (monocolor) , cu caractere avind latimea mai mica decit 8 pixeli , care permite cresterea cantitatii de informatie care poate fi afisata pe ecran la un moment dat.

Pina atunci insa , sa reluam o idee mai veche : observind ca in aventura noastra vom tipari in special litere mici , mai rar majuscule si chiar foarte rar semne speciale si cifre , ne-am gindit ca am putea mari numarul mesajelor stocate in memorie , abatindu-ne de la codul ASCII si generind un cod propriu pentru stocarea caracterelor pe 5 biti , ceva in genul anticului cod Baudot.

Aceasta tehnica de compresie este foarte utila in cazul nostru particular. Daca in schimb ar trebui sa tiparim multe majuscule sau simboluri speciale , am inregistra o pierdere de memorie , deoarece aceste caractere se retin pe 10 biti.

Daca vom dori ca la tiparire sa folosim rutina POWER.PRINT va trebui sa asiguram la nivelul secventei decomprimate o conversie de la codul nostru propriu la codul ASCII (setul de caractere din ROM , utilizat de POWER PRINT la generarea automata a noilor seturi de caractere corespunde codului ASCII).

Am creat deci un cod alfanumeric nou , pe care l-am numit VBS_5 , cod complet definit de urmatorul tabel :




CODUL VBS_5		SECVENTA 1		SECVENTA 2		SECVENTA 3	
zecimal	binar	simbol	ASCII	simbol	ASCII	simbol	ASCII
0	00000	NEFOLOSIT		NEFOLOSIT		NEFOLOSIT	
1	00001	NEFOLOSIT		NEFOLOSIT		NEFOLOSIT	
2	00010	salt la	secv 2	!	33	^	94
3	00011	salt la	secv 3	."	34	^	96
4	00100	SPACE	32	#	35	?	63
5	00101	@	127	\$	36	@	64
6	00110	a	97	%	37	A	65
7	00111	b	98	&	38	B	66
8	01000	c	99	'	39	C	67
9	01001	d	100	(40	D	68
10	01010	e	101)	41	E	69
11	01011	f	102	*	42	F	70
12	01100	g	103	+	43	G	71
13	01101	h	104	,	44	H	72
14	01110	i	105	-	45	I	73
15	01111	j	106	.	46	J	74
16	10000	k	107	/	47	K	75
17	10001	l	108	0	48	L	76
18	10010	m	109	1	49	M	77
19	10011	n	110	2	50	N	78
20	10100	o	111	3	51	O	79
21	10101	p	112	4	52	P	80
22	10110	q	113	5	53	Q	81
23	10111	r	114	6	54	R	82
24	11000	s	115	7	55	S	83
25	11001	t	116	8	56	T	84
26	11010	u	117	9	57	U	85
27	11011	v	118	:	58	V	86
28	11100	w	119	;	59	W	87
29	11101	x	120	<	60	X	88
30	11110	y	121	=	61	Y	89
31	11111	z	122	>	62	Z	90

Intrucit insa locatiile de memorie sint organizate la nivel de octet , codul nostru va trebui stocat in modul urmator :

bit 7	bit 0							pozitia
b22	b12	b02	b41	b31	b21	b11	b01	octetul (1)
b04	b43	b33	b23	b13	b03	b42	b32	octetul (2)
b35	b25	b15	b95	b44	b34	b24	b14	octetul (3)
b17	b07	b46	b36	b26	b16	b06	b45	octetul (4)
b48	b38	b28	b18	b08	b47	b37	b27	octetul (5)

in care bxy reprezinta bitul cu ordinul x din caracterul cu numarul y. Dupa 5 octeti (pozitii) , respectiv dupa 8 caractere ,

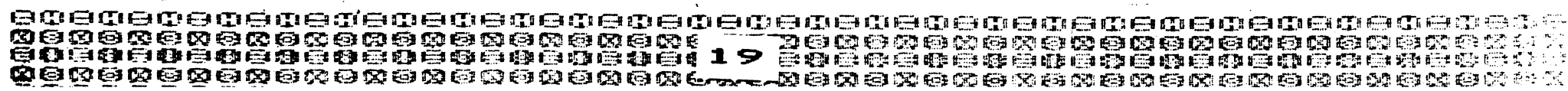
SCUBA DIVE



© DURELL
SOFTWARE 1983

By
MIKE RICHARDSON

LOADING



modelul de stocare se repeta identic.

Studiind definitia codului VBS_5, se observa ca exista de fapt 3 coduri alternative. Trecerea de la codul de baza (1), la oricare alta secventa se face utilizind caracterele de escape (2, respectiv 3). Tranzitia inversa se realizeaza automat. Pentru a retine de exemplu simbolul '?', vom folosi secventa binara:

00011 : 00100 ,

folosind 10 biti in loc de 5, dupa care ne vom gasi in codul de baza.

Se mai observa ca valorile 0 (% 00000) si 1 (% 00001) nu sint folosite. Aceasta este imperios necesar, deoarece vom testa sfirsitul unei descrieri sau al unui mesaj prin intermediul unei octet de valoare 0. Fiecare din pozitiile 1,2,4 si 5 contin cite un caracter VBS_5 complet si fragmente din cel putin inca un caracter VBS_5. Intrucit caracterele VBS_5 nu pot lua valoarea 0, putem fi siguri ca un octet nul situat pe una din aceste pozitii semnifica 'sfirsit de mesaj' si nu altceva. Singura posibilitate de ambiguitate ar fi pe pozitia 3, unde se gasesc fragmente a doua caractere VBS_5. Din acest motiv am interzis si folosirea valorii 1, pentru a lua masuri de precautie impotriva secventei particulare:

1 0000 : 0000 1

Avind in vedere cele enuntate mai sus, am scris un program utilitar, pe care l-am denumit TEXT COMPRESSOR si care realizeaza comprimarea unor mesaje introduse de la tastatura, conform noului cod VBS_5.

```
10 REM #####
20 REM # VIDEO BYTE STUDIOS #
30 REM # TEXT COMPRESSOR #
40 REM #####
50 REM
60 INK 5
  BRIGHT 1
  PAPER 0
  BORDER 0
  CLEAR 64999
  LOAD ""CODE 65000
  CLS
  PRINT AT 4,9: INVERSE 1;"TEXT COMPRESSOR" INVERSE 0;"the VBS-5 code conversion kit";AT 21,18;"VBS 1988"
  70 LET reall=0
  DIM v(3)
  POKE 65000,232
  POKE 65001,128
  REM ?current address=33000?
```

```
80 LET mem=32000
  REM ?input buffer?
  90 PAUSE 0
  LET message=0
  100 CLS
  PRINT AT 0,0;"MESSAGE NUMBE";message;"MEMORY USED";PEEK 65000+256*PEEK 65001-33000
  GO SUB 280
  110 IF (PEEK 65000+256*PEEK 65001-33000)>=30000 THEN PRINT AT 10,6; FLASH 1;"MEMORY FULL"; FLASH 0
  120 IF PEEK 65000+256*PEEK 65001<>33000 THEN PRINT AT 0,28;100-INT (100*(PEEK 65000+256*PEEK 65001-33000)/reall);" % "
  130 LET a$=INKEY$
  IF a$="i" OR a$="I" THEN CLS
  S
  PRINT AT 0,0;"MESSAGE ";message;" : "
  INPUT LINE m$
  PRINT m$
  IF LEN m$<=480 THEN GO SUB 280
  140 IF a$="s" OR a$="S" THEN LET v(3)=reall
  LET v(1)=PEEK 65000+256*PEEK 65001
  LET v(2)=message
  INPUT "Filename : ";n$
  LET n$=n$+" "
  LET n$=n$( TO 10)
  SAVE n$ DATA v(1)
  SAVE n$( TO 10)CODE 33000,PEEK 65000+256*PEEK 65001-33000
  CLS
  GO SUB 280
  GO TO 100
  150 IF a$="l" OR a$="L" THEN INPUT "Filename : ";n$
  PRINT AT 5,0;
  LOAD n$ DATA v(1)
  LOAD ""CODE
  POKE 65000,v(1)-256*INT (v(1)/256)
  POKE 65001,INT (v(1)/256)
  LET reall=v(3)
  LET message=v(2)
  LET mem=32000
  GO TO 100
```

```

160 IF a$="W" OR a$="w" THEN CL
S
  INPUT "MESSAGE ? ";x
  IF x<message THEN POKE 65
143,x-256*INT (x/256)
  POKE 65144,INT (x/256)
  CLS
  PRINT AT 0,0;
  RANDOMIZE USR 65167
  PAUSE 0
  GO TO 100
170 IF a$="w" OR a$="W" THEN G
O TO 160
180 IF a$<>"c" AND a$<>"C" THEN
GO TO 130
190 LET reall=reall+LEN m$
  FOR a=1 TO LEN m$
200 IF m$(a)=" " THEN POKE me
m,4
  LET mem=mem+1
210 IF m$(a)=" " THEN POKE me
m,5
  LET mem=mem+1
220 IF CODE m$(a)>=97 AND COD
E m$(a)<=122 THEN POKE mem,(CODE
m$(a)-91)
  LET mem=mem+1
230 IF CODE m$(a)>=33 AND COD
E m$(a)<=62 THEN POKE mem,2
  POKE mem+1,(CODE m$(a)-
31)
  LET mem=mem+2
240 IF m$(a)="^" THEN POKE me
m,3
  POKE mem+1,2
  LET mem=mem+2
250 IF m$(a)="\" THEN POKE me
m,3
  POKE mem+1,3
  LET mem=mem+2
260 IF CODE m$(a)>=63 AND COD
E m$(a)<=90 THEN POKE mem,3
  POKE mem+1,(CODE m$(a)-
59)
  LET mem=mem+2
270 NEXT a
  POKE mem,0
  LET mem=mem+1
  RANDOMIZE USR 65002
  LET message=message+1
  LET mem=32000
  GO TO 100

```

```

280 REM ?HELP LINE?
290 PRINT AT 17,0;"I > Input cu
rrent message"."C > Compress mes
sage"."W > Write desired message
"."S > Save database"."L > Load
database"
300 RETURN
1 *LLIST ON
12
  ** SUPER ADVENTURE SYSTEM **
  (c) VIDEO BYTE SYSTEM (SOFTWARE)
  dec. 1988 to xxx. 1989
  by DRAGHI & TEEB
  29 dec. 1988 h:00:01:00 >working hard
  TEXT COMPRESSING ROUTINES FOR GENERAL
  PURPOSES
20 ORG 65000
  PUT 25500
;
30 mem.pointer:
  DEFW comp.Dbase.
;
40 text.compressor:
  LD HL,input.buff
  LD DE,(mem.pointer)
;
comp.loop:
  LD A,(HL)
  OR A; end of buffer entrys
  JR Z,exit.1; marked by a zero
  AND #1F; % 00011111
  LD B,A
  INC HL
  LD A,(HL)
  OR A
  JR Z,exit.2
  AND #7; % 00001111
  RRCA
  RRCA
  RRCA ; positioning
  OR B
  LD (DE),A
  INC DE; next DBase address
  LD A,(HL)
  AND #18; % 00011000
  RRCA
  RRCA
  RRCA

```

```

LD B,A
INC HL
LD A,(HL)
OR A
JR Z,exit.2
AND #1F; % 00011111
RLCA
RLCA
OR B
LD B,A
INC HL
LD A,(HL)
OR A
JR Z,exit.2
AND #1; % 00000001
RRCA
OR B
LD (DE),A
INC DE
LD A,(HL)
AND #10; % 00010000
RRCA
RRCA
RRCA
OR B
LD (DE),A
INC DE
LD A,(HL)
AND #10; % 00010000
RRCA
RRCA
RRCA
LD B,A
INC HL
LD A,(HL)
OR A
JR Z,exit.2
AND #1F; % 00011111
RLCA
OR B
LD B,A
INC HL
LD A,(HL)
OR A

```



```

LD A,(HL)
OR A
JR Z,ret.point
AND #7 ; Z 00000111
RLCA
RLCA
OR B
CALL ASCII.converter
LD A,(HL)
AND #F8 ; Z 11111000
RRCA
RRCA
CALL ASCII.converter
INC HL
JR txt.decomp
85 ;
ret.point:
LD A,B ; try to print the partial character
CALL ASCII.converter
RET ; and then return
90 ;
shift:DEFB 0 ;shift marker = 0 for set.1,2 for set.2 and 3
for set.3
ASCII.converter:
OR A
RET Z ;ignore the illegal characters
CP 1
RET Z
LD B,A ;hold the VRS-5 code
LD A,(shift)
CP 2
JR Z,set.2
CP 3
JR Z,set.3 ; select the chars.set
LD A,B ; recall the VRS-5 code
CP 4 ; is it less then four ?
JR NC,next.1
LD (shift),A ; if yes then it is a shift
RET ; and nothing else
set.1:
JR NZ,next.2 ;if it isn't four,skip forward
LD A,32 ; but if it is four then is a SPACE
CALL print ; so print it
RET
next.2:
CP 5
JR NZ,next.3
LD A,127 ; the (c) symbol

```

```

CALL print
RET
next.3:
LD B,91 ; displacement till small letters
ADD A,B
CALL print
RET
;
set.2:LD A,B ; recall code
LD B,31 ; displacement till syabols
ADD A,B
CALL print
clear.shift:
XOR A
LD (shift),A
RET
;
set.3:LD A,B
CP 2
JR NZ,next.4
LD A,94 ; the ^ syabol
CALL print
JR clear.shift
next.4:
CP 3
JR NZ,next.5
LD A,96 ; the ' syabol
CALL print
JR clear.shift
next.5:
LD B,59 ; displacement till capitals
ADD A,B
CALL print
JR clear.shift
100 ;
print:PUSH HL
RST 16
POP HL
RET ; and it is only for test
110 ;
end.of.file:

```

In urma folosirii acestui utilitar se obtine un fisier text comprimat (fisierul Bytes), pe care il vom putea utiliza in aventura noastra (sau in alte programe care solicita mult text, cum ar fi de exemplu editoarele de text), dar trebuie sa avem grija sa adaugam si rutina de decomprimare si conversie ASCII (liniile 70..100 - in linia 100 se poate apela bineinteles si POWER PRINT in loc de RST #16). Tabloul numeric ajuta la conservarea starii programului, atunci cind vrem sa oprim lucrul si sa continuam editarea aceluiasi fisier cu alta ocazie.

Pentru instalarea programului se introduce intii sectiunea BASIC care se salveaza pe caseta cu :

SAVE CHR\$ 22+ CHR\$ 1+CHR\$ 0+"TXTCOM" LINE 0

apoi se incarca un asamblor si se insereaza programul in limbaj de asamblare. Se assembleaza si se salveaza pe caseta codul obiect, cu :

SAVE CHR\$ 22+CHR\$ 3+CHR\$ 0+"TXTOBJ" CODE 25500,392

Procentajul din coltul din dreapta sus caracterizeaza eficienta compresiei.

Acestea fiind spuse, consideram ca am rezolvat in mare masura problema comunicarii CALCULATOR -> UTILIZATOR prin intermediul ecranului si ne vom referi in continuare la comunicarea inversa UTILIZATOR -> CALCULATOR, care se face prin intermediul tastaturii.

Tastatura calculatorului SPECTRUM are 40 de taste. Acestea par a fi aranjate in 4 rinduri a cite 10 taste, dar de fapt, calculatorul le vede ca fiind 8 semirinduri a cite 5 taste. Tastatura este legata de circuit prin doua legaturi cu film carbonic. Una dintre ele are 8 linii, iar cealalta 5. Cele 8 linii ale primei legaturi sunt conectate la bitii 8..15 ai magistralei de adrese, in timp ce cele 5 linii ale legaturii mai mici sunt conectate la bitii 0..4 ai magistralei de adrese.

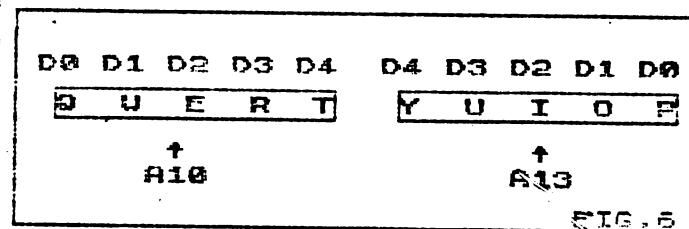
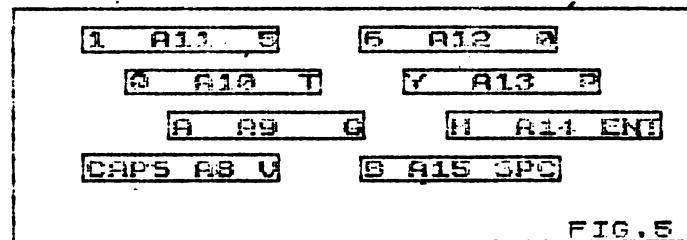
Atunci cind este selectata tastatura ca si periferic, pentru decodificare calculatorul realizeaza (intr-o descriere nai-va) urmatorul test (testele se realizeaza pentru fiecare semirind in parte) :

- la linia de adresa in cauza aplica un "curent" ;
- fiecare din cele 5 taste din semirindul testat poate fi considerata ca fiind un intrerupator conectat intre una din cele 5 linii de date si linia de adrese corespunzatoare semirindului, permitind la apasare trecerea "curentului" ;
- calculatorul citeste cele 5 linii de date si daca una dintre ele este strabatuta de "curent", el stie ca tasta aferenta a fost apasata.

Putem eticheta prin conventie liniile de adrese cu A8-A15 iar liniile de date cu D0-D4. Liniile de adrese sint alocate semirindurilor dupa cum se vede in (fig.5):

De fiecare data cind vrem sa citim un semirind, punem linia sa de adrese pe nivel scazut (zero). Similar, cind o tasta a unui semirind este apasata, linia sa de date trece pe nivel scazut, in caz contrar fiind pe nivel ridicat (unu).

In cadrul unui semirind, liniile de date sint atasate tastelor ca in (fig.6):



Tastatura incasi este selectata ca si periferic punind linia de adrese A0 pe nivel scazut. Rezulta ca octetul cel mai putin semnificativ al adresei portului de intrare pentru tastatura este #FE si la selectarea tastaturii ca si periferic vom folosi instructiunea

```
IN A, (#FE)
```

Initial A va trebui sa contina octetul cel mai semnificativ al adresei portului de intrare asociat semirindului pe care il testam (A8-A15). De exemplu, pentru a citi semirindul A-G, careia ii corespunde linia de adrese A9, vom utiliza secventa :

```
LD A, #FD
IN A, (#FE)
```

Pentru usurinta, prezentam in continuare o tabela cu valorile octetului cel mai semnificativ pentru fiecare semirind :

SEMIRINDUL	LINIA	BIT	OCTETUL C.M.S.
CAPS - V	A8	0	# FF = % 11111110
A - G	A9	1	# FD = % 11111101
Q - T	A10	2	# FB = % 11111011
1 - 5	A11	3	# F7 = % 11110111
6 - 0	A12	4	# EF = % 11101111
Y - P	A13	5	# DF = % 11011111
H - ENTER	A14	6	# EF = % 10111111
B - SPACE	A15	7	# 7F = % 01111111

Putem scrie acum un exemplu de program care testeaza tasta SPACE :

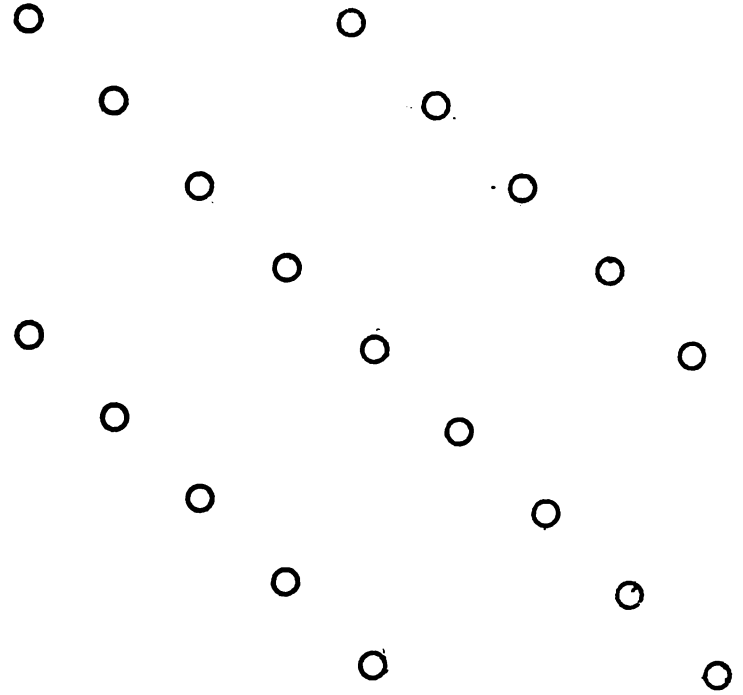
```
LD A, #7f
IN A, (#FE)
RRA ; DO in indicatorul CY
JP NC, SPACE ; Daca DO=0 -> s-a apasat SPACE
```

Este posibil sa citim chiar mai mult de un semirind la o trecere, resetind mai multi biti ai octetului cel mai semnificativ al magi-tralei de adrese. Pentru a testa intregul rind de jos, folosim secventa :

```
LD A, % 01111110
IN A, (#FE)
AND % 00011111
XOR % 00011111
JR NZ, APASAT
```

Iata si un exemplu pentru secventa care urmeaza mesajului : 'Apasati orice tasta pentru a continua' :

```
XOR A ; toate semirindurile
```



```

PAUZA: III A, (#FE) ;citim intreaga tastatura
          CPL          ;setam bitii fastelor apasate
          AND %00011111 ;pastram doar D0-D5 complementat
          JP NZ,START
          JR PAUZA

```

Acum dispunem de cunostintele necesare pentru a aborda o portiune fundamentala a sistemului nostru de operare :

EDITORUL

Este vorba despre un editor orientat spre programele de tip aventura. Particularitatile sale sint urmatoarele:

- este un editor pe o singura linie.
- permite scrierea cu orice marime de caractere.
- positionarea caracterelor se face la nivel de pixel.
- admite ca si coduri de control doar DEL(ete) si CR.
- prezinta functia de AUTOREPEAT in stilul SINCLAIR.
- scroll automat la depasirea inferioara a ecranului.
- dezvoltare foarte simpla spre orice alt tip de editor.

Desi listingul programului in limbaj de asamblare este comentat pe larg ne permitem sa revenim cu explicatii in citeva puncte considerate esentiale.

Bucla principala a editorului (linia 20) are intr-o descriere comuna urmatoarea structura:

- tipareste cursorul pentru primul caracter.
- sterge buferul (buff) (subrutina clear.buffer).
- baleeaza tastatura (subrutina get.key.code).
- converteste rezultatul baleerii intr-un cod ASCII tiparibil sau un cod de control (subrutina code.to.ASCII).

```

10 ; *****
    ; ** THE VBS ONE LINE EDITOR **
    ; *****
20 editor:
    ;
    ;   PUSH BC
    ;   PUSH DE
    ;   PUSH HL
    ;print an initial cursor
    XOR A
    LD (x.car),A ;tab 0
    LD A,CURCH
    CALL print.char
    ;enter the editor
    LD B,BULEN ;counter
    LD HL, buff ;pointer
    CALL clear.buffer
    ed: LD DE,REPER

```

```

ed2 :CALL get.key.code
    CALL code.to.ASCII
    CP CR ;end with CR
    JR Z,ed.end
    CP DEL
    JR Z,delete
    CP 32
    JR C,ed1 ;control codes
    CP 128
    JR NC,ed1 ;not ASCII
    ; the code is a valid ASCII char
    LD (HL),A ;print in buffer
    CALL click
    CALL print.in.screen
    INC HL
    CALL depress.key
    LD A,D
    OR E

```

```

JR Z,autorepeat
DJNZ ed1
ed.end:
POP HL
POP DE
POP BC
RET
;
; autorepeat:
LD DE,REPER
DJNZ ed2
JR ed.end
;
; delete:
LD A,B ;do nothing if
CP BULEN ;start of buffer
JR Z,dell
DEC HL ;back 1 position
INC B ;correct counter
LD A," " ;space
LD (HL),A ;delete character
dell:DEC HL ;previous char
    INC B ;in buffer
    CALL click
    CALL print.in.screen
    INC HL ;restore pointer
    DEC B ;and counter
    CALL depress.key
    LD A,B
    OR E
    JR NZ,ed1
    INC B
    JR autorepeat
;
; 30 clear.buffer:
;
    PUSH BC
    PUSH HL
    LD B,BULEN
    LD A," "
c1b1:LD (HL),A
    INC HL
    DJNZ c1b1
    POP HL
    POP BC
    RET
;
; 40 print.char:
;
    PUSH BC
    PUSH DE
    PUSH HL

```

```

EXX
PUSH BC
PUSH DE
PUSH HL
LD HL, char.set ;base of char.set
SUB 32 ;begins with space
LD E,A
LD D,B
LD B,3 ;multiply by 8
pchl :SRA E
SRL D
DJBZ pchl
ADD HL,DE
;hl pointer to char pattern
EXX
LD C,DYCAR
LD A,(y.car)
pchl3 :CP 192 ;is y=192 ?
CALL NC,scroll.one.row ; yes
LD E,A ; y
LD A,(x.car)
LD D,A ; x
CALL adr.1
;hl address in d.f.
;target bit
;clear area to print
PUSH BC
LD DE,255
LD A,B
OR A
JR Z,pchl6
SOF
pchl5 :RR D
RR E
DJBZ pchl5
pchl6 :LD A,B
AND (HL)
LD (HL),A
INC L
LD A,E
AND (HL)
LD (HL),A
DEC L
POP BC
;the actual printing
EXX
LD A,(HL) ;get pattern
INC HL ;next pattern byte
EXX
LD D,A
LD E,B
LD A,B ;if b=0
OR A ;no need for

```

```

JR Z,pchl4 ;rotation
pchl2 :SRL D
RR E
DJBZ pchl2
pchl4 :LD A,D
OR (HL)
LD (HL),A ;print left
INC L
LD A,E
OR (HL)
LD (HL),A ;print right
LD A,(y.car)
INC A ;next row
LD (y.car),A
DEC C ;last row ?
JR NZ,pchl3
SUB DYCAR ;restore y
LD (y.car),A
EXX
POP HL
POP DE
POP BC
EXX
POP HL
POP DE
POP BC
RET

```

50 adr.1:

```

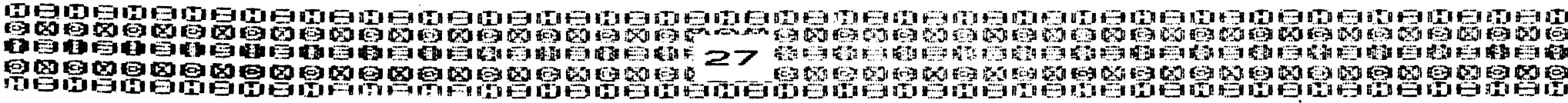
PUSH AF
LD L,D
SRL L
SRL L
SRL L
LD A,E
SLA A
SLA A
AND 71120000
OR L
LD L,A
LD A,E
SRL A
SRL A
SRL A
AND 711000
OR 71000000
LD H,A
LD A,E
AND 7111
OR P
LD H,A
LD A,D

```

```

AND 7111
LD B,A
POP AF
RET
;
60 scroll.one.row:
;
PUSH HL
LD HL,64 ;1st row 2nd 2/3
LD (yscr1),HL
LD HL,0207F ;32*127
LD (dyscr),HL
CALL scroll.up
POP HL
LD A,(y.car)
DEC A
LD (y.car),A ;correct coordinates
RET
;
scroll.up:
PUSH BC
PUSH DE
PUSH HL
LD DE,(yscr1)
LD A,(dyscr)
LD B,A ;rows to scroll
scr1:
PUSH BC
CALL adr.1
PUSH HL
INC E
CALL adr.1
POP DE
LD A,(dxscr)
LD C,A
LD B,B
LDTR
LD DE,(yscr1)
INC E ;y=y+1
LD (yscr1),DE
POP BC
DJBZ scr1
POP HL
POP DE
POP BC
RET
;
70 get.key.code:
;fills kode with keyboard status
PUSH BC
PUSH DE
PUSH HL
LD B,711111110 ;first row

```



```

LD C,8
LD E,8 ;cc nter
LD HL,kcode
sk1 :IN A,(254)
AND Z11111
LD HL,A
INC HL
DEC E
JR Z,gk.end ;last row
RLC B ;next row
JR gk1
gk.end:
POP HL
POP DE
POP BC
RET
;
; wait.a.key:
LD A,Z11111110
IN A,(254)
AND Z11110 ;ignore CS alone
CP Z11110
RET NZ
LD A,Z11111111
IN A,(254)
AND Z11101 ;ignore SS alone
CP Z11101
RET NZ
LD A,Z10000001 ;the remaining 6 rows
IN A,(254)
AND Z11111
XOR Z11111
JR Z,wait.a.key
RET
;
; depress.key:
PUSH BC
depl :LD A,Z10000001
IN A,(254)
AND Z11111
XOR Z11111
LD C,A
LD A,Z11111110
IN A,(254)
AND Z11110
XOR Z11110
OR C
LD C,A
LD A,Z11111111
IN A,(254)
AND Z11101
XOR Z11101

```

```

OR C
LD C,A
DEC DE
LD A,D
OR E
JR Z,dep.ret
LD A,C
OR A
JR NZ,depl
dep.ret:
POP BC
RET ;returns only if all keys are depressed ignori
ng CS and SS or time-out
;
; click:
;
; keyboard click
PUSH AF
PUSH BC
LD B,CLCK
LD A,0
OUT (254),A
LD A,255
OUT (254),A
DJNZ .
LD A,0
OUT (254),A
POP BC
POP AF
RET
;
; 120 code.to.ASCII:
;
; PUSH BC
; PUSH DE
; PUSH HL
;
LD A,(kcode)
BIT 0,A
JR Z,plus.caps ;caps pressed
LD A,(kcode+7)
BIT 1,A
JR Z,plus.symb ;symb pressed
; simple keys
LD B,8
LD HL,kcode
ctal :LD A,(HL)
CP Z11111
JR NZ,the.row
INC HL
DJNZ ctal
XOR A ;very unlikely

```

```

cta.ret:
POP HL
POP DE
POP BC
RET
;
; the.row:
LD HL,ktable ;base of table
tr1 :LD DE,5 ;5 keys/row
LD C,A ;save key code
LD A,8
SUB B
JR Z,pointer.ok
LD B,A
cta2 :ADD HL,DE
DJNZ cta2
pointer.ok:
LD B,5
LD A,C ;restore key code
LD E,Z11110 ;for comparing
cta3 :CP E
JR Z,the.key
RL HL
RL E
SET 0,E
RES 5,E
DJNZ cta3
XOR A ;2 or more keys/row
JR cta.ret
the.key:
LD A,(HL) ;the ASCII code
JR cta.ret
;
; plus.caps:
;
LD HL,kcode
SET 0,(HL) ;clear CS pressed
LD HL,kcode+7
LD B,8
cta4 :LD A,(HL)
CP Z11111
JR NZ,the.caps
DEC HL
DJNZ cta4
XOR A
JR cta.ret
;
; the.caps:
LD HL,cstable
JR tr1
;
; plus.symb:

```


- separa codurile de control de caracterele tiparibile si de codurile nepermise (0).
- actioneaza adecvat conform ramificarii de mai sus.
- asteapta depresarea tuturor tastelor cu exceptia celor de CAPS SHIFT si SYMBOL SHIFT pe o perioada stabilita de REDEL (interval dupa care tasta apasata initiaza functia de AUTOREPEAT).
- repeta ultimele cinci aliniate pina la umplerea bufferului.

Stergerea bufferului consta in umplerea lui cu caracterul SPACE (ASCII 32 sau #20) (linia 30).

In balearea tastaturii imaginea celor 5 biti ce decodifica tastele apasate pe fiecare dintre cele 8 rinduri este retinuta in variabilele kcode .. kcode+7 (linia 130).

Pentru convertirea in cod ASCII (inclusiv coduri de control si coduri nepermise) se folosesc tabelale:

- ktable - pentru taste simple
- ctable - pentru taste apasate impreuna cu CAPS SHIFT
- sstable - pentru taste apasate impreuna cu SYMBOL SHIFT

Ordinea in care a fosta facuta decodificarea a fost schimbata in ultimele doua tabele pentru a evita un bug necontrolat (sau o slabiciune a HARD-ului de SPECTRUM). De asemenea este cunoscuta (si inca neexplicata) comportarea caracterului (") impreuna cu functia de AUTOREPEAT.

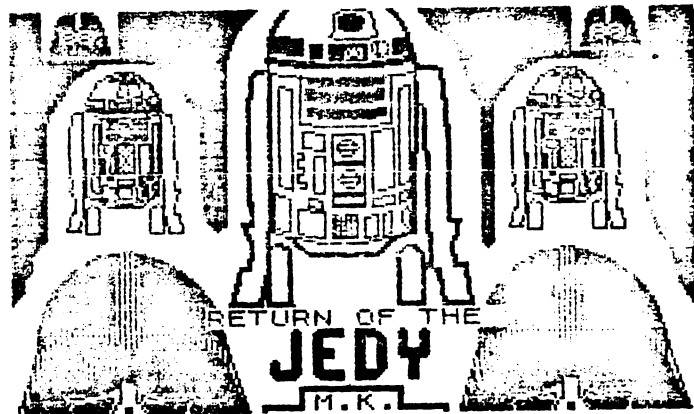
Mai notati ca la apasarea a doua taste simultan se obtine codul tastei care a fost convertit primul. O solutie ar fi includerea in bucla principala a editorului a subrutinei wait.a.key (prezenta in listing) dar s-a observat ca nu e necesara.

Alaturi de variabila REDEL, a fost prevazut si variabila REPER care da o temporizare intre doua repetari succesive dupa initializarea procesului de AUTOREPEAT. Evident, aceste variabile pot fi modificate cu acelasi efect ca la omonimele lor din variabilele sistemului de operare BASIC.

Tiparirea unui caracter sau stergerea lui e insotita de o confirmare sonora creata de subrutina click. Variabila CLICK actioneaza asupra perioadei sunetului emis.

Pentru acest editor expresia "actioneaza adecvat" are doar trei semnificatii:

- DACA caracterul obtinut este tiparibil, el va fi inscris in buffer si tiparit pe ecran (subrutina print.in.screen). Pointerul din buffer va avansa si contorul lungime ramase disponibile in buffer se va decrementa.
- DACA caracterul obtinut este DEL (prin conventia noastra ASCII 10 sau #0A) se inlocuieste ultimul caracter din buffer cu SPACE (ASCII 32 sau #20), caracterul se sterge de pe ecran (tot cu print.in.screen) iar pointerul in buffer este decrementat si contorul ce da spatiul disponibil incrementat.
- DACA caracterul obtinut este CR (ASCII 13 sau #0D) sau



contorul spatiului disponibil a ajuns la zero se iese din editor cu bufferul pregatit pentru prelucrari ulterioare.

In acest moment ar trebui sa fie clar ca asignarea unor coduri de control si altor combinatii de taste (de ex. cursoarele, TRUE VIDEO, EDIT sau SS+i,SS+u etc.) si tratarea lor adecvata conduce la realizarea altor tipuri de editoare de exemplu pentru tratarea textelor, editoare de programe pe intreg ecranul etc.

Nu vom insista prea mult asupra subrutinei print,car decit prin a spune ca stie sa tipareasca la coordonatele x,car si y,car un caracter de marimea DXCAR pe DYCAR a carui cod ASCII este transmis in acumulator. Este o subrutina foarte puternica, si o puteti folosi in multe alte aplicatii.

In listing, la linia 140 se poate defini setul de caractere ca un model binar de pixeli. Caracterele mai mici de 8 pixeli latime trebuie aliniate la stanga. In listing se arata cum poate fi folosit setul de caractere din ROM dar cu o latime de doar 7 pixeli.

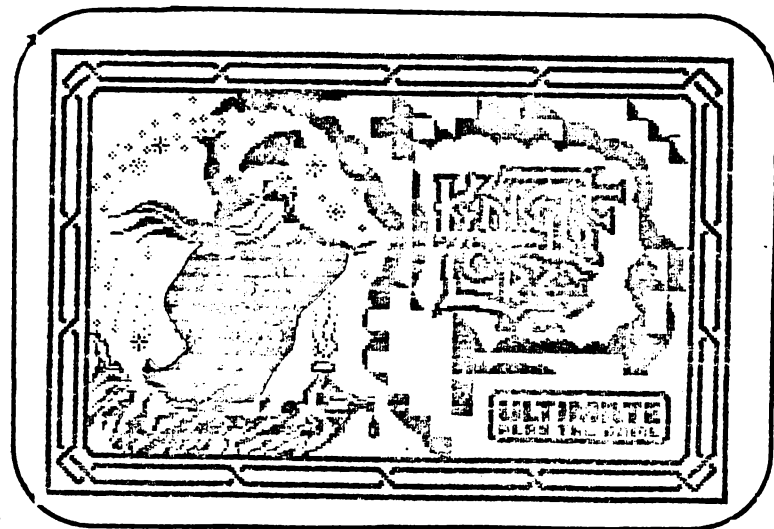
La linia 120, subrutina print.buffer va fi folosita pentru dezvoltarea ulterioara a sistemului de operare SAS (SUPER ADVENTURE SYSTEM). De asemenea, subrutina scroll.up impreuna cu variabilele xscl,yscl,dxscr si dyscr are o utilitate mult mai generala decit simpla apelare din scroll.one.row (linia 60).

Speram ca aceasta descriere tehnica a editorului nu a reusit sa va plictiseasca. In numarul urmator vom vorbi, printre altele, de ce trebuie facut cu bufferul astfel obtinut si vom propune o prima varianta de analizor sintactic. Dar pina atunci sa continuam cu:

O SCLIPIRE DE INTELIGENTA

A venit timpul sa discutam despre o problema amintita anterior : spuneam ca aventurile ar trebui sa se orienteze in directia perfectionarii elementelor de inteligenta artificiala. Mai precis, nu ne referim acum la imbunatatirea interpretorului, desi si acesta este unelement de IA care concura la realizarea aventurilor. Cind vorbim despre IA, ne referim la un aspect mult mai subtil si deosebit de interesant.

Si vom arunca inca odata o privire retrospectiva. Majoritatea aventurilor, inclusiv toate cele generate in programele specializate QUILL si G.A.C., se caracterizeaza printr-o oarecare pasivitate a personajelor, in sensul ca acestea nu dau dovada de "discernamint" si in plus au psihologii absolute. Eroii pozitivi sint intotdeauna buni, iar eroii negativi nu au alt scop decit de a pune piedici eroilor pozitivi, indiferent de situatii si interese. Mai mult, toate personajele se comporta fara "personalitate". Eroul este manipulat de catre jucator dupa bunul plac al acestuia, iar ceilalte personaje care participa la actiune nu sint capabile de decizii si de regula ramin nerclintite in aceasi locatie. Aventurile din aceasta categoria



Copyright 1982
Beam Software



Written by

Philip Mitche

devin în scurtă vreme plictisitoare, putând fi comparate cu un joc de sah la care adversarul muta întotdeauna identic. Implementarea IA în aventuri (SPECTRUM) a început de la programul firmei LEGEND - VALHALLA. Deși era doar o încercare timidă, VALHALLA a adus o serie de inovații interesante. În primul rând, a fost prima aventură multi-personaj. În al doilea rând, personajelor (împartite în prieteni, inamici și monștri) li s-au conferit atribute de bunătate, magie, forță și curaj, insuficient corelate însă.

Ideile testate în VALHALLA au fost îmbunătățite în programele firmei MELBOURNE HOUSE - THE HOBBIT și SHERLOCK. În THE HOBBIT, personajele încep să capete un gen de independență. Pe baza unor algoritmi elaborați, ele se "misca" prin labirintul locațiilor, conform interesului lor, avid chiar și un anumit domeniu de autonomie. De exemplu, spiridusii arareori se vor aventura până în zona pădurilor. În acest program apar și primele atribute psihico-fizice coerente. Magicianul Gandalf, dispunând de o forță psihică deosebită, îl poate domina pe micutul hobbit fiind capabil de exemplu de a-l deposeda pe acesta de unele obiecte. Unele personaje sînt "prietenele" micului Bilbo, iar altele sînt "dusmanele" sale. Oricum, aceste atribute nu sînt absolute. Bilbo, încercînd de exemplu să îl omoare pe prietenul său, viteazul Thorin, îl transformă pe acesta într-un redutabil inamic, care nu va scăpa nici o ocazie pentru a-și lua revanșa. O altă inovație a programului este "comunicarea" între personaje (ANIMTALK). Bilbo îi poate cere lui Elrond să îi descifreze harta, dacă se află cu acesta într-un raport psihic favorabil. O scenă tipică este cea a întemnitării lui Bilbo de către spiridusii. Pentru a ajunge la fereastră, el poate parasi temnița într-un singur mod: cerîndu-i unui prieten (Thorin) să îl ia pe umeri și apoi să iasă pe fereastră (sistem siguri ca aceasta scenă a pus mari probleme celor ce au jucat acest joc).

SHERLOCK continuă ideile lui THE HOBBIT și aduce o îmbunătățire în plus: evenimentele se produc în timp real. Există un Mers al trenurilor, trenurile opresc în stație la orale fixate (!!) și creierul Holmes nu va putea rezolva cazul dublei crime dacă nu va participa la întâlniri care au loc la ore dinainte stabilite.

Vom descrie în continuare tehnicile prin care vom putea atribui personajelor reacții asemănătoare celor ale ființelor vii: teama, ura, durere, etc.

Să apelăm din nou la un exemplu: presupunem că eroii noștri sînt doi exploratori ai adîncurilor, Kagan și Marla, care în cercetările efectuate asupra unui vas scufundat, întîlnesc doi monștri: Genghis și Boreel. Acești monștri sînt ineceti, dar posedă capacități mentale excelente. Ei nu se vor angaja în luptă decît dacă vor avea mari șanse de reușită. În plus Genghis posedă o sabie găsită pe vas, ceea ce îl face foarte periculos.

În descrierea fiecărui personaj pot fi folosite unele atribute primare, care definesc starea fizico-psihică a personajului.

ului la un moment dat. Sa presupunem ca atributele pe care dorim sa le folosim sint :

ATRIBUTUL	MODIFICABIL	DOMENIUL (+10/-10)
Emotional	Da	SEBETI/INSEBETI
Stres	Da	singe rece/panica
Forta	Da	puternic/slab
Inteligenta	Nu	geniu/idiot
Ego	Da	dezvoltat/nedezvoltat

Bineinteles ca aceste atribute nu sint general valabile. Unele aventuri vor considera inutile unele dintre ele, in schimb vor considera necesare altele, cum ar fi : Dexteritate, Capacitate de atac (pe care o putem defini ca fiind numarul maxim de lovituri pe care personajul le poate primi fara a fi ranit), Magie, etc.

Discutind de exemplu despre stres, sa remarcam ca daca un personaj ar avea atributul de stres la valoarea -5, urmatoarea situatie in care intervine stresul ar decurge negativ pentru acest personaj. El va face greseli si ii vor fi afectate atributele de forta, ego si emotional.

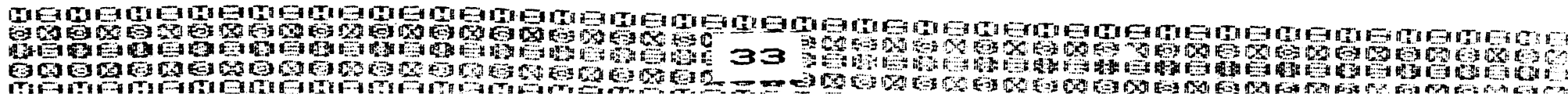
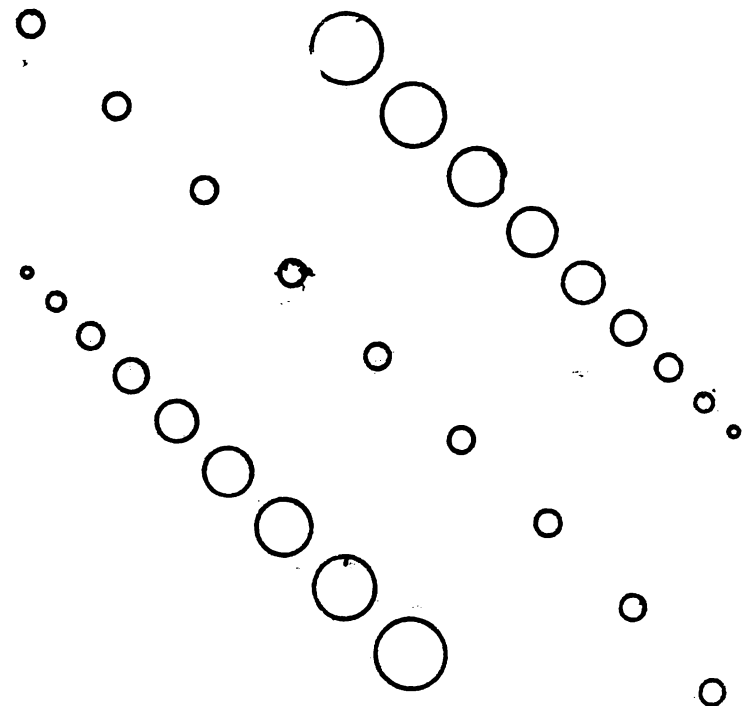
Secretul la folosind atributele ca si senzori ai abilitatii personajelor sta in felul in care fiecare atribut este corelat cu celalalte. Folosind acest sistem, nici un personaj nu va fi bun sau rau in mod inerent. Devine posibila chiar reabilitarea unor inamici sau transformarea unor prieteni in inamici.

Sa presupunem exemplul nostru si o serie de atribute predefinite :

ATRIBUTUL	KAGAN	MARLA	BOREEL	GENGHIS
Emotional	5	-2	2	-3
Stres	4	-1	-3	6
Forta	3	2	4	4
Inteligenta	7	6	6	6
Ego	6	-5	4	7

Pe baza atributelor primare pot fi create atribute noi, mult mai complexe, pe baza unor simple formule de calcul.

ATRIBUT COMPLEX	ATRIBUTE PRIMARE IMPLICATE
Furie	Stres/Inteligenta/Ego
Curaj	Stres/Forata/Ego
Fericire	Stres/Forata/Ego
Multumire	Stres/Inteligenta/Ego



Personajelor li se poate conferi si o anumita doza de autonomie, in sensul de a decide singure asupra unor actiuni. In acest fel, eroii poate deveni rebel, ceea ce provoaca o modificare radicala a tacticii de joc.

Sa incercam acum o implementare BASIC a celor expuse mai sus.

```
10 REM
20 REM PROGRAMUL BASIC 1
30 REM
40 LET c$=""
   LET p$=""
   LET n$=""
50 REM BANCA DE ATRIBUTE
60 DIM a(4,6)
   REM (indice personaj, indice
   atribut)
70 RESTORE 130
80 FOR k=1 TO 4
90   FOR n=1 TO 6
100    READ a(k,n)
110   NEXT n
120 NEXT k
130 DATA 5,4,3,7,6,6
   REM Kagan
140 DATA -2,-1,2,6,-5,-6
   REM Marla
150 DATA -5,6,4,6,7,3
   REM Genghis
160 DATA 2,-3,4,6,4,6
   REM Boreel
170 REM SCENARIU EXEMPLIFICATIV
180 CLS
190 PRINT " Apa devine din ce in
   ce mai clara pe masura ce Kagan
   si Marla se avinta in adincuri
   catre umbrele intunecate care
   e mascheaza iahtul."
200 REM INITIALIZARE MONSTRI
210 IF a(3,2) OR a(3,3) OR a(3,
   5)<-1 THEN LET c$="Boreel"
   GO TO 240
220 IF a(4,2) OR a(4,3) OR a(4,
   5)<-1 THEN LET c$="Genghis"
   GO TO 240
230 IF c$="" THEN PRINT "Iahtul
   se gaseste inaintea exploratorii
   or si nimic nu ii impiedica sa i
   l cerceteze. Fara a pierde timpul
   l, ei pasesc in intunericul de n
   epatrus."
   STOP
240 REM TIPARIRE MONSTRII
```

```
250 PRINT " Dupa scurt timp, si
   lueta iahtului se desprinde din
   intuneric." c$; " pazeste intrar
   ea."
260 REM DECIZIE DE LUPTA
270 IF a(1,2) AND a(1,3) AND a(
   1,5)<-8 THEN LET p$="Marla"
   LET n$="Kagan"
   GO TO 300
280 IF a(2,2) AND a(2,3) AND a(
   2,5)<-8 THEN LET p$="Kagan"
   LET n$="Marla"
   GO TO 300
290 LET p$=" Kagan si Marla se
   hotaresc sa lupte."
   PRINT p$
   STOP
300 REM UNUL DINTRE EROI FUGE
310 PRINT " Eventualitatea lupt
   ei ii ingheata lui ";n$;" singel
   e in vine. El inoata spre supraf
   ata, lasindu-l pe ";p$;" sa faca
   fata singur monstrilor."
   STOP
```

Presupunind ca unul dintre monstri are puternice resurse fizice si psihice, in mod inevitabil se va ajunge la lupta.

Lupta este o problema delicata, intrucit simularea ei necesita stapanirea unor tehnici speciale. Folosind IA putem face ca interactiunea dintre personaje sa fie mai realista, iar rezultatul luptei sa fie dependent de personaje si nu de circumstante.

Primul lucru care trebuie testat este daca lupta e sau nu dezirabila. Apoi trebuie stabilite conditiile interactiunii: cine este implicat in lupta si daca unul sau mai multe personaje sint avantajate (poseda arme sau obiecte magice). Abia dupa aceste verificari poate incepe lupta. Fiecare faza a luptei este dependenta de fazele anterioare. Exista doua aspecte de IA de care trebuie tinut cont inainte de fiecare secventa de lupta: primul este Modelul Evenimentelor Limitate (MEL), un aspect legat de psihologie. Cel de-al doilea reprezinta construirea unor formule care sa asigure o lupta corecta.

MEL pleaca de la psihologia anticiparii. In cadrul unei aventuri, se asteapta ca jucatorul sa ia ANUMITE decizii. Subrutina de lupta va lua in considerare urmatoorii factori:

1) Eroii (eroii) s-au angajat in lupta?

- 2) Citi inasacii sint angajati in lupta ?
- 3) Raportul fortelor intre personaje.
- 4) Este cineva inarmat ?
- 5) Modalitatile de a abandona lupta.
- 6) Consecintele victoriei.

Raportul fortelor depinde puternic de atributele personajelor. Dupa cum spuneam, pe baza atributelor primare pot fi create atribute noi, complexe :

ATRIBUTUL	KAGAN	MARLA	BOREEL	GENGHIS
Ego	5	9	9	6
Furie	3	2	7	7
Curaj	7	-4	-2	-3
Inteligenta	9	9	-7	-7
Forta	4	-3	7	5
Agilitate	5	9	-3	-3

Kagan este un bun luptator, neavind atribute negative. Marla, in schimb, nu va face fata deoarece este infricosat si extenuat.

Continuam cu un nou program exemplificativ care va simula o scena de lupta.

```

10 REM
20 PROGRAMUL BASIC 2
30 REM
40 REM SCENA LUPTEI. CADRUL 1.
50 LET n$=""
60 RESTORE 130
70 DIM c(4,6)
80 FOR k=1 TO 4
90   FOR n=1 TO 6
100    READ c(k,n)
110   NEXT n
120 NEXT k
130 DATA 5,3,7,9,4,3
140 DATA 9,2,-4,9,-3,4
150 DATA 9,7,-2,-7,7,-3
160 DATA 6,7,-3,-7,5,-3
170 IF c(1,5)<-9 THEN PRINT " K
    agan nu mai poate continua."
180 IF c(2,5)<-9 THEN PRINT " M
    arla nu mai poate continua."

```

```

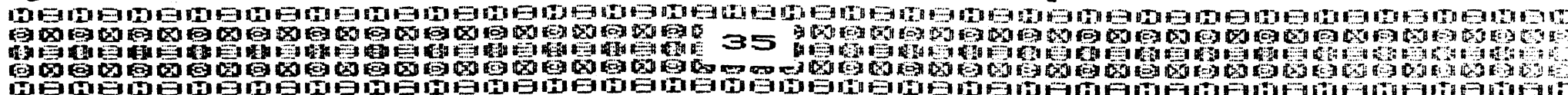
GO SUB 270
REM MARLA E MORT?
190 LET g$=""
200 IF c(3,5)<-9 OR c(4,5)<-9 T
HEN GO SUB 330
REM MONSTU UCIS
210 IF g$="STOP" THEN STOP
220 IF c(1,2)<c(3,2) AND c(1,3
)>c(3,3) AND c(1,5)<c(3,5) A
ND c(1,6)<c(3,6) THEN LET c(1,
2)=c(1,2)+INT (RND*2)
LET c(1,5)=c(1,5)-INT (RN
D*2)
GO TO 170
230 LET c(3,2)=c(3,2)+INT (RND*
2)
LET c(1,5)=c(1,5)-INT (RND*
2)
240 IF c(2,2)<c(4,2) AND c(2,3
)>c(4,3) AND c(2,5)<c(4,5) AND
c(2,6)<c(3,6) THEN LET c(2,2)=
c(2,2)+INT (RND*2)
LET c(2,5)=c(2,5)-INT (RN
D*2)
LET c(2,6)=c(2,6)-INT (RN
D*2)
GO TO 170
250 LET c(4,2)=c(4,2)+INT (RND*

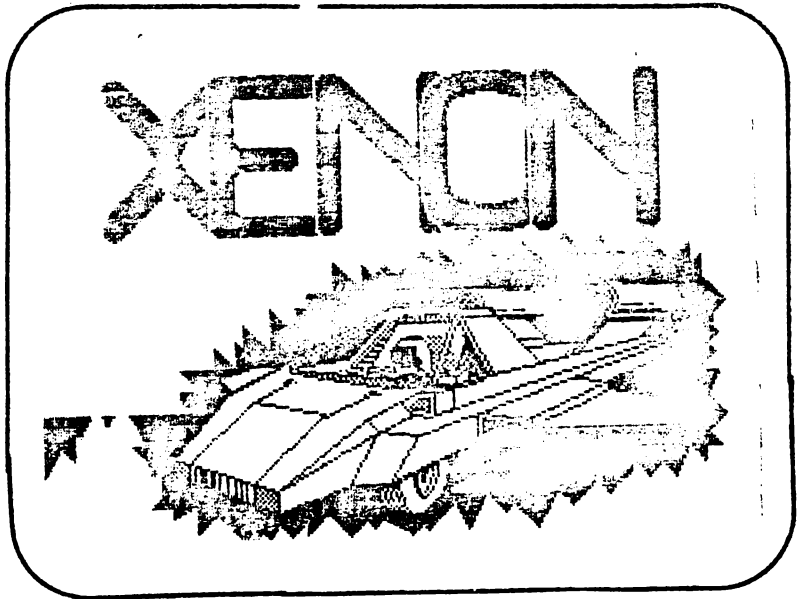
```

```

2)
LET c(4,5)=c(4,5)-INT (RND*
2)
LET c(4,6)=c(4,6)-INT (RND*
2)
260 GO TO 170
270 REM MONSTRUL UCIDE UN EROU
280 IF c(3,5)>4 AND c(3,6)>5
AND c(3,3)>4 THEN PRINT " Boree
1 il ucide pe ";n$
LET n$=n$+"x"
290 IF c(4,3)>4 AND c(4,6)>4 AN
D c(4,5)>6 THEN PRINT " Genghis
il omoara pe ";n$
LET n$=n$+"x"
300 IF n$="Kaganx" THEN LET c(
,1)=c(2,1)-2
LET c(2,2)=c(2,2)+2
REM Atributele lui Marla
se modifica la moartea lui Kagan
310 IF n$="Marlax" THEN LET c(
,i)=c(1,i)-2
LET c(1,2)=c(1,2)+2
320 RETURN
330 REM EROII AU UCIS UN MONSTR
U
340 IF c(3,5)<-9 THEN PRINT " C
u un geamat prelung, Boreel se p
rabuseste secerat. Boreel e mort
"
350 IF c(4,5)<-9 THEN PRINT " C
u o lovitura puternica, cei doi
cercetatori ilucid pe Genghis"
LET g$="STOP"
360 RETURN

```





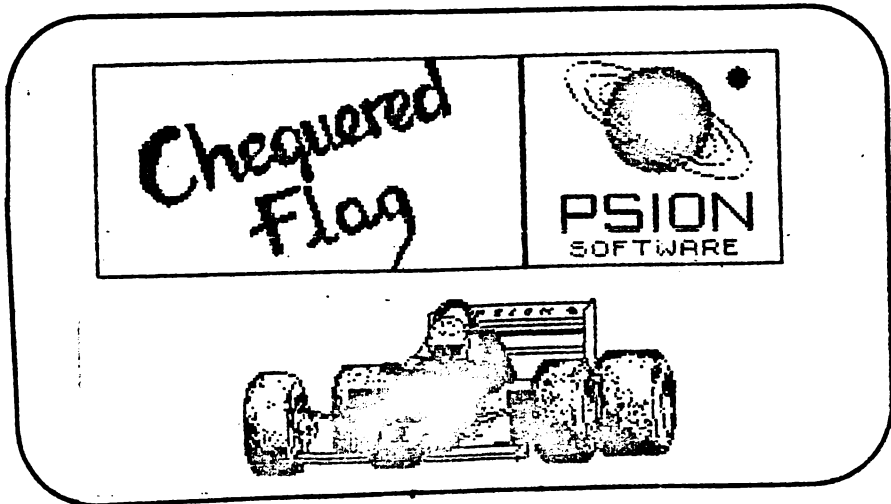
Mai exista un aspect al problemei pe care l-am amintit , dar pe care nu l-am luat inca in considerare. Este vorba despre sabia din posesia lui Genghis. Conform MEL , exista doar doua posibilitati de a procura acest obiect. O posibilitate este de a ucide amindoi monstrii , dupa care sabia devine disponibila. Cea de-a doua posibilitate este ca unul dintre eroi sa creeze o diverssiune , timp in care celalalt sa profite de confuzia creata si sa ii subtilizeze monstrului sabia.

Problema sabiei poate fi simulata foarte usor in exemplul anterior , adaugind in program citeva linii care sa testeze agilitatea si forta eroilor pozitivi. Daca unul dintre ei are valori crescute (peste +5) pentru aceste atribute , el va incerca o diverssiune , timp in care celalalt erou va fura sabia. Evident ca avind in posesie aceasta arma , monstrii vor fi mult mai usor de invins.

Nu vom mai insista acum asupra IA , subiectul fiind foarte larg. Lasam pe fiecare cititor sa isi imagineze noi mijloace de imbunatatire a tehnicilor prezentate , noi atribute definitorii si mai ales relatii intre ele.

In numarul urmat or al buletinului vom continua articolul nostru , prezentind principala sectiune a sistemului nostru : evaluatorul , impreuna cu modul de construire a bazelor de date ale personajelor , considerente privind executia unui sistem care sa functioneze in timp real , precum si mijloace atractive de imbunatatire a graficii si sunetului.

teeb & draghi
martie 1989



MODIFICAREA SETULUI 'DE CARACTERE LA MICROCALCU- LATOARELE COMPATIBILE CU SINCLAIR ZX SPECTRUM

o *Dan Magiara* o

CUPRINS :

1. INTRODUCERE
2. STOCAREA SETULUI DE CARACTERE a) UNDE SE FACE
b) CUM SE FACE
3. INREGISTRAREA DE PE BANDA MAGNETICA
4. OBTINEREA UNUI SET DE CARACTERE a) PRIN GENERARE
b) DIN JOCURI
5. BIBLIOGRAFIE

1. INTRODUCERE

Probabil ati vazut jocuri sau programe utilitare la care mesajele sint afisate cu niste caractere diferite de cele pe care le afisaza calculatorul in mod obisnuit. In cele ce urmeaza, veti vedea cum puteti realiza acest lucru. Desi s-ar putea sa va para complicat, de fapt, lucrurile sint simple, iar dupa ce reusiti sa alcatuiti pe o banda o " biblioteca " de seturi de caractere, folosirea lor este cit se poate de usoara.

Acest articol, destinat in primul rind incepatorilor, isi propune sa prezinte cum se pot extrage, genera si folosi seturi de caractere diferite, care sa se potriveasca mai bine la

programele pe care le-ati scris sau pe care le veti scrie, pentru a le face cit mai interesante si atragatoare. Dorinta autorului a fost ca prezentarea problemei sa fie cit mai explicita, iar nivelul cititorilor poate fi foarte variat. De aceea, autorul isi cere scuze pentru repetarea unor lucruri bine cunoscute de unii. Cuprinsul de la inceput ii va ajuta sa sara peste ceea ce ii intereseaza mai putin. In caz ca anumite probleme mai necesita lamuriri, autorul va sta cu placere la dispozitie.

2. STOCAREA SETULUI DE CARACTERE

a) UNDE SE FACE STOCAREA SETULUI DE CARACTERE

Setul de caractere al calculatorului se afla in scris in ROM, astfel incit el este utilizabil imediat cind punem calculatorul in functie, fara nici o pregatire prealabila.

Adresa la care incepe setul de caractere este indicata de variabila de sistem CHARS (a se vedea [1]), in partea a cincea a acestui articol, la bibliografie), aflata in RAM, la adresele 23606 si 23607. In fiecare din aceste adrese se afla in scris un byte (un numar intre 0 si 255 sau, in hexazecimal, intre # 00 si # FF - semnul " # " se numeste diez si se foloseste in muzica; aici va indica un numar hexazecimal, adica in baza de numeratie 16). Cei 2 bytes, ne dau prin alaturare un numar cuprins intre 0 si 65535, sau # 0000 si # FFFF. In locatia 23606 se scrie byte-ul cel mai putin semnificativ (LSB - Least Significant Byte) iar in locatia 23607 se scrie byte-ul cel mai semnificativ (MSB - Most Significant Byte). Numarul in scris in CHARS este cu 256 mai mic decit adresa unde incepe setul de caractere. De ce ? Deoarece setul de caractere care ne intereseaza incepe cu spatiu - sau blank - (CHR\$ 32) si se termina cu " @ " (CHR\$ 127). Dupa cum vom vedea mai jos, un caracter este format din 8 bytes. Primele 32 de caractere (de la 0 la 31), care nu ne intereseaza aici, ocupa 32 * 8 bytes, deci 256 bytes.

La pornirea calculatorului, in locatia 23606 este in scris 0 iar in locatia 23607 este in scris 60.

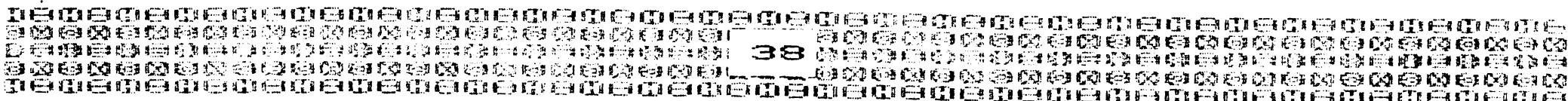
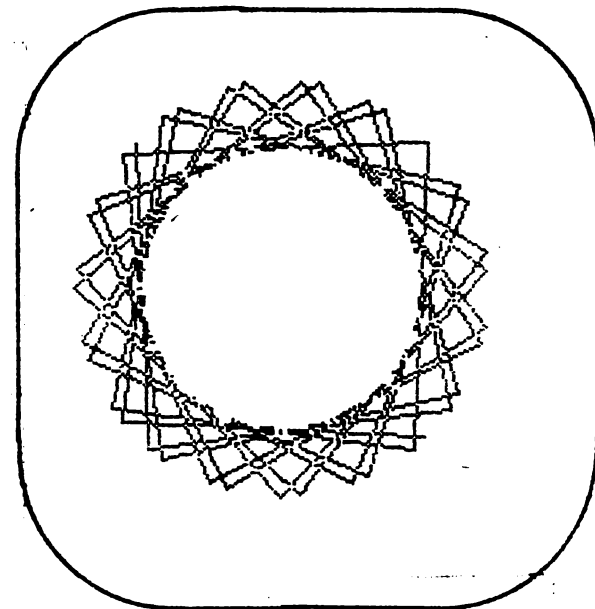
Astfel, pentru a afla valoarea variabilei de sistem CHARS, introducem comanda :

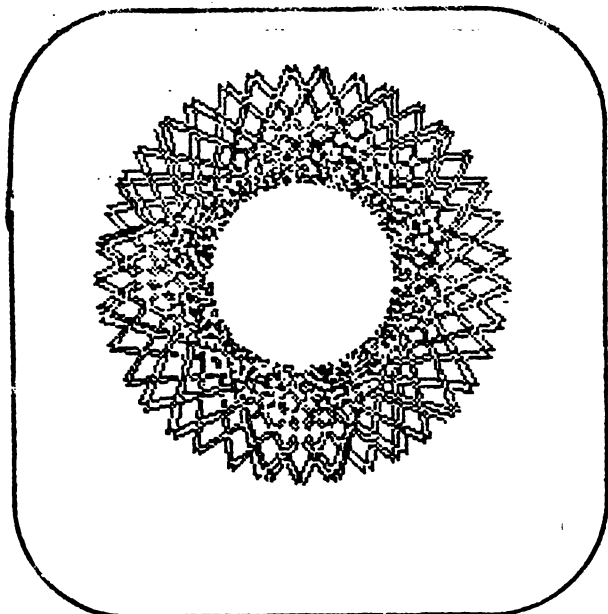
```
PRINT PEEK 23606 + 256 * PEEK 23607
```

adica (0) + (256 * (60))

Vom obtine rezultatul 15360. Adaugind 256, obtinem 15616, care reprezinta adresa de inceput a setului de caractere.

Setul de caractere are o lungime de 768 (# 0300) bytes, adica 96 caractere * 8 bytes.





b) CUM SE FACE STOCAREA SETULUI DE CARACTERE

In mod normal, deci cind se scrie cu caractere de dimensiuni obisnuite, adica pe 22 / 24 de linii si 32 de coloane, fiecare caracter este reprezentat printr-o matrice de 8 * 8 pixeli. In aceasta matrice, fiecare linie este reprezentata printr-un byte, in care fiecare bit reprezinta un pixel. Daca un anumit bit are valoarea 1, pixel-ul respectiv va avea culoarea INK; daca bit-ul este 0, pixel-ul va avea culoarea PAPER. Cei 8 bytes reprezinta cele 8 linii ale matricii de sus in jos.

De exemplu, caracterul " A " se reprezinta prin urmasorii 8 bytes: 0 60 66 66 126 66 66 0. Iata cum:

prima linie =	0	()	0 0 0 0 0 0 0 0
a doua linie =	60	(32+16+8+4)	0 0 1 1 1 1 0 0
a treia linie =	66	(64+)	0 1 0 0 0 0 1 0
a patra linie =	66	(64+)	0 1 0 0 0 0 1 0
a cincea linie =	126	(64+32+16+8+4+)	0 1 1 1 1 1 1 0
a sasea linie =	66	(64+)	0 1 0 0 0 0 1 0
a saptea linie =	66	(64+)	0 1 0 0 0 0 1 0
a opta linie =	0	()	0 0 0 0 0 0 0 0

Dupa cei 8 bytes, urmeaza altii 8, care definesc un alt caracter, (in cazul de fata " B "), si asa mai departe.

3. INREGISTRAREA DE PE BANDA MAGNETICA

Pe banda magnetica, un set de caractere poate fi stocat sub forma unui fisier de tip " Byte ", salvat la adresa " adr " si lung de 768 bytes.

Sa presupunem ca avem deja pe banda un fisier cu un set de caractere diferit de cel uzual. Inca nu am discutat cum il putem obtine; o vom face mai tirziu, in partea a patra a acestui articol; acest salt l-am facut pentru o mai usoara intelegere a problemei.

Putem inregistra in RAM noul set de caractere efectuind urmatoarele operatii:

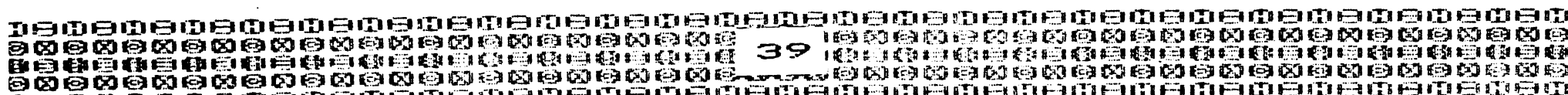
1. Alegem un numar de locatie in RAM; il vom numi " adr " .
2. Pentru a proteja noul set de caractere, de stergerea prin " NEW ", vom cobori RAMTOP-UL la (adr - 1), cu

CLEAR adr - 1

3. Incarcam noul set de caractere in memorie cu:

LOAD " CODE adr,768

Adr poate fi diferit de adresa la care a fost salvat



fisierul pe banda. Astfel, nu trebuie sa ne ingrijoreze faptul ca nu cunoastem sau ca nu ne convine adresa la care a fost salvat fisierul. Acesta este relocabil.

Dupa ce am efectuat aceste operatii, avem noul set in RAM. Totusi, calculatorul scrie in continuare cu caracterele din ROM. Aceasta deoarece CHARS a ramas la valoarea initiala.

Pentru a scrie cu noile caractere, trebuie sa modificam valoarea variabilei de sistem CHARS, pentru ca aceasta sa indice adresa noului set.

Trebuie sa aflam valoarea zecimala a celor 2 bytes. Vom proceda astfel:

```
LET nn = adr - 256 : REM nn = noua valoare a lui CHARS
LET MSB = INT ( nn / 256 )
LET LSB = nn - 256 * MSB
```

Inscriem acum aceste valori la adresele 23606 si 23607:

```
POKE 23606 , LSB
POKE 23607 , MSB
```

De acum calculatorul va folosi noul set de caractere in locul celui obosnit si asta fara sa intram in modul grafic.

Revenirea la caracterele originale se face foarte simplu:

```
POKE 23606 , 0
POKE 23607 , 60
```

Setul de caractere original fiind in ROM, se pastreaza tot timpul, putind fi astfel apelat oricind. Aceasta revenire nu afecteaza cu nimic setul de caractere introdus de noi. Cus

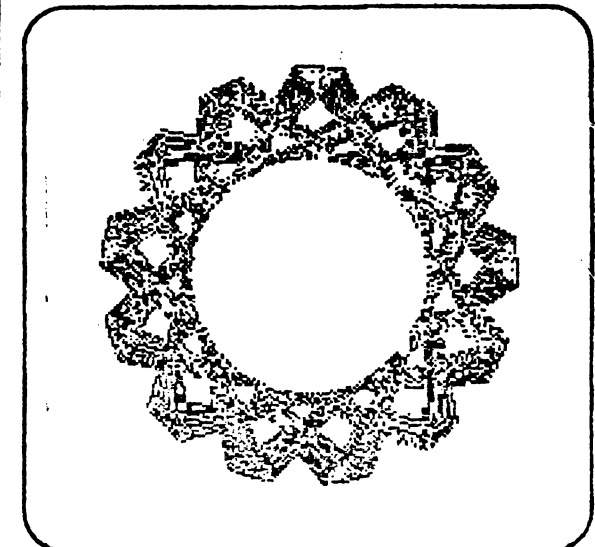
```
POKE 23606 , LSB : POKE 23607 , MSB
```

il vom obtine din nou pe acesta din urma.

Iata cum ar putea arata un exemplu, presupunind (din nou) ca avem banda pregatita.

```
10 INPUT "adr = " ; adr : REM adr = adresa noului set
20 CLEAR adr - 1 : REM coborim RAMTOP-UL
30 LET nn = adr - 256 : REM nn = noua valoare a lui
  CHARS
40 LET MSB = INT ( nn / 256 )
50 LET LSB = nn - 256 * MSB
60 PRINT " LSB " ; LSB
70 PRINT " MSB " ; MSB
80 LOAD "" CODE adr,768 : REM putem, eventual, scrie
  intre ghilimele numele fisierului (setului de
  caractere ) de pe banda
90 POKE 23607 , MSB
100 POKE 23606 , LSB
```

Asta este tot ! Notam LSB si MSB, deoarece, dupa NEW, ele trebuiesc reintroduse prin POKE.



Valoarea lui `adr` o vom lua destul de sus, pentru a lasa cit
mai mult loc pentru programul BASIC sau in Cod-Masina.

O valoare convenabila este 64256, deoarece :

- inscrie in CHARS numarul `nn = 64000`, deci:
- `LSB = 0`
- `MSB = 250`

Ori, `LSB = 0` si in cazul setului de caractere original, iar
`MSB` are o valoare usor de retinut (250).

Un ultim sfat:
Putem incarca mai multe seturi de caractere in acelasi program,
la adrese diferite si sa le apelam apoi dupa dorinta. In acest
caz, evident ca vom cobori RAMTOP-ul sub valoarea cea mai mica a
lui `adr`.

4. OBTINEREA UNUI SET DE CARACTERE

a) OBTINEREA UNUI SET DE CARACTERE PRIN GENERARE

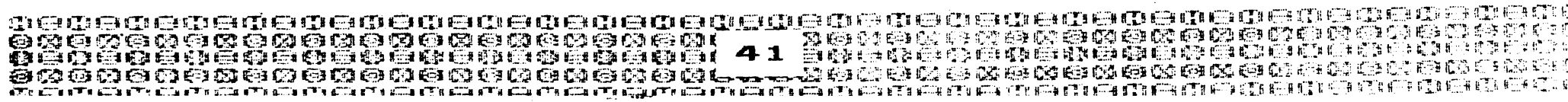
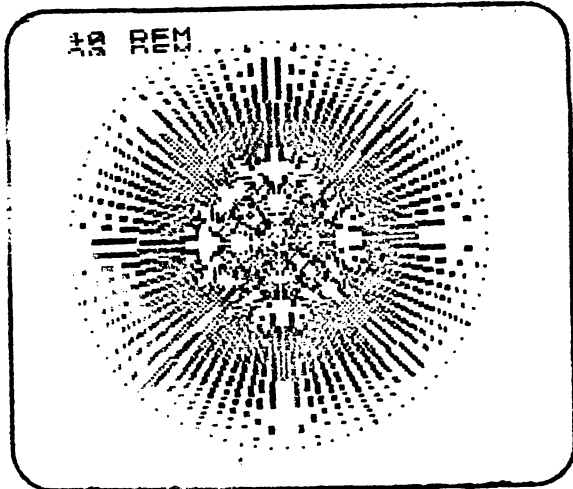
Pentru a genera un set de caractere, putem folosi un program
specializat, cum ar fi "CARASET", program scris in BASIC, care
genereaza 9 seturi de caractere, pe care le salveaza apoi la
adresa 64256. Modificandu-l, vom putea obtine si alte seturi.

Putem, de asemenea scrie un program care sa creeze automat un
set de caractere modificind setul din ROM si sa-l stocheze apoi
in RAM. Asa am scris "Gen. it. CHR\$", program care genereaza
caractere italice (inclinate). Acesta are la baza urmatorul
principiu:

- ia valorile continute la adresele incepind cu 15616 si
terminind cu (15616 + 768), pe grupuri de cite 8 bytes
(ia cite un caracter);
- imparte primii bytes la 2 (muta pixelii la dreapta);
- inmulteste ultimii bytes cu 2 (muta pixelii la stinga);
- ii lasa neschimbati pe cei din mijloc;
- ii stocheaza in locul ales din RAM;
- continua cu urmatorul caracter, pina termina intregul set.

Mai convenabila este, insa, utilizarea unui program grafic,
cum ar fi "The Artist II", "LIGHTMAGIC", "artstudio", etc.

Recomandam cu caldura "artstudio", scris de James Hutchby,
GCP, 1985, autor al excelentului program de biliard "Video
Pool". "artstudio", scris intr-o maniera moderna este foarte
usor de folosit datorita existentei unui numar mic de taste de
comanda (singa, dreapta, sus, jos si "foc"), marele numar de
comenzi posibile fiind apelate prin controlarea unui
cursor-sageata pe meniul afisat permanent in partea superioara
a ecranului. Pentru a genera cu ajutorul sau un set de
caractere, intrati in modul "Text", apoi, din acesta, in modul
"Font". In final, fara a iesi din modul "Font", intrati in
modul "File" si salvati setul de caractere nou creat.



b) OBTINEREA SETURILOR DE CARACTERE DIN JOCURI

Pentru a obtine pe banda setul de caractere dintr-un program (de obicei dintr-un joc), trebuie doar sa intrerupem rularea acestuia cu " BREAK ", pentru a afla adresa unde incepe setul de caractere. Apoi, cu :

```
iar cu PRINT PEEK 23606   aflam LSB
        PRINT PEEK 23607   aflam MSB
        CHARS = 256 * MSB + LSB
iar     adr = 256 + CHARS
```

Astfel se pot obtine seturile de caractere " FONT_1 " si " FONT_2 " din MEGA BASIC [2].

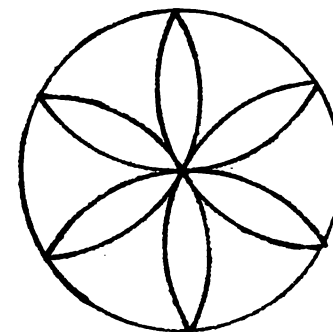
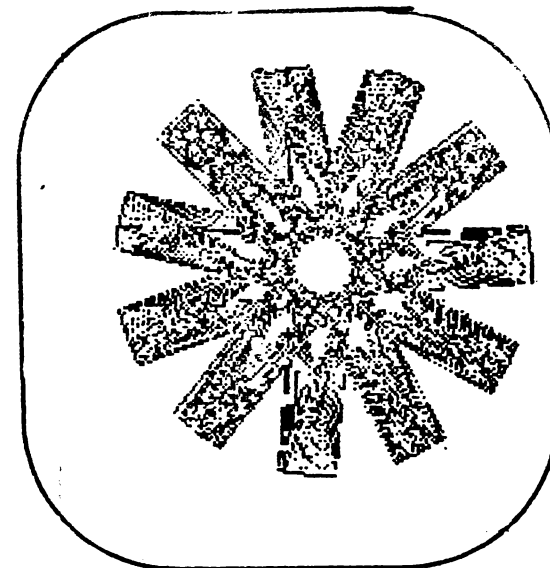
Din pacate, lucrurile nu snt intotdeauna atat de simple ! Majoritatea programelor scrise in Cod-Masina nu se pot BREAK-a, fiind protejate. Unele pot fi " pacalite ", de obicei utilizind optiunile de salvare / incarcare a scorului. Astfel se poate obtine setul de caractere din programul muzical " WHAM! ".

Daca protectia este mai " puternica " decit noi, va trebui sa folosim un program utilitar specializat. Un program foarte util este " SPRITE BUSTER ", scris de ing. Miodrag Puterity [3]. In acest articol este listat programul in cod-masina, loader-ul BASIC, precum si manualul de utilizare al acestui program.

Pentru afisarea cu caractere mai mari decit 8 * 8 pixeli, recomandam articolul semnat de cercet. Ion Diamandi, ITCI, in revista " Stiinta si tehnica " [4], in care este folosit setul de caractere din ROM. Modificind corespunzator valoarea atribuita variabilei A in linia 10, se poate folosi un alt set de caractere.

5. BIBLIOGRAFIE

- [1] Steven Vickers - " Sinclair ZX Spectrum BASIC Programming " 1982 Sinclair Research Ltd.
25, Willis Rd, Cambridge
editia a treia, 1983, cap. 25
- [2] Mike Leaman - " MEGABASIC - Your Spectrum 1985 " in INF nr. 1 - 2 / 1987, pag. 53
Buletin al Clubului Programatorilor
Casa Universitarilor Timisoara
Str. Paris nr. 1
1900 Timisoara
- [3] ing. Miodrag Puterity - " Program pentru vizualizat sprite-uri, seturi de caractere si u.d.g.-uri " in INF nr. 1/88, pag. 82 - 92
- [4] Ion Diamandi - " O subrutina pentru marirea caracterelor afisate " in " Stiinta si tehnica " nr. 2 / 1989, pag.26



LIMBAJUL MICRO-PROLOG

IN APLICATII

• *Kecskemeti Nicolae* •

Programul de fata, scris in limbajul micro-PROLOG, este un microsistem bazat pe cunostinte, destinat identificarii unor animale pe baza intrebarilor puse utilizatorilor. Microsistemul este dotat si cu un mecanism de invatare din exemple. Nu se pretinde a fi un sistem expert propriu-zis, ci ilustreaza doar principiile de baza dupa care se reprezinta si se gestioneaza cunoasterea in sistemele expert.

Programul se imparte in:

1. Baza de cunostinte, reprezentata de clauzele este animal si este.
2. Mecanismul de generare al intrebarilor si de retinere al raspunsurilor, format din clauzele pozitiv, negativ, intreaba si retine.
3. Mecanismul de invatare, format din clauzele deosebeste, modifica, stabileste clasa, stabileste categoria, cere date, cere, completeaza, completeaza si genereaza.

Lansarea programului se face tastind

start a. Din acest moment, sistemul pune intrebari privind animalul la care s-a gindit utilizatorul, la care utilizatorul raspunde cu da sau nu. Cind ansamblul raspunsurilor corespunde unui animal din baza de cunostinte, calculatorul indica acest animal, cerind apoi confirmarea utilizatorului (da/nu). La raspuns afirmativ, programul se opreste. La raspuns negativ, sistemul cere un element distinctiv al animalului indicat, fata de cel la care s-a gindit utilizatorul. Acesta trebuie introdus sub forma de lista: intre paranteze, doua siruri de caractere separate prin spatiu, eventual precedate de nu urmat de spatiu. Exemple: (canta frumos) (nu se hraneste cu carne). Calculatorul adauga aceasta proprietate la regula referitoare la animalul pe care l-a identificat, apoi cere numele animalului la care s-a gindit utilizatorul. Genereaza o noua regula pentru acest animal si de acum inainte va putea recu-

noaste si acest animal (si-a imbogatit baza de cunostinte).

Analog creste baza de cunostinte in cazul in care din raspunsurile date, calculatorul nu poate identifica nici un animal.

Bibliografie:

- [1] Turbo PROLOG Owners Handbook, Borland International, 1986
- [2] Revista INF nr.1, Casa Universitarilor Timisoara, 1988, pag.61-70.

```
((genereaza X)
  (/* Genereaza clauza)
  (ADDCL X))
((retine X Y da)
  (/* Retine caracteristici din raspuns)
  (ADDCL ((apozitiv X Y))))
((retine X Y nu)
  (ADDCL ((anegativ X Y))))
((completn X Y Z)
  (/* Completeaza raspunsuri negative)
  (EQ x anegativ)
  (CL ((x!y)!z))
  (EQ X1 (x))
  (adauga X1 y Y1)
  (NOT membru Y1 Y)
  (EQ Z1 negativ)
  (EQ x1 (Z1))
  (adauga x1 y y1)
  (adauga X (y1) Z)
  (adauga (Y1) Y z1)
  (completn Z z1 X2))
((completn X Y X)
  (genereaza X))
((membru X (X!Y))
  (membru X (Y!Z)))
```

```
(/* Apartenenta la o lista)
(membru X Z))
((intreaba X Y da)
  (/* Formuleaza intrebarea)
  (P "@M" X Y "?@M")
  (R Z)
  (EQ Z da)
  (/)
  (retine X Y da))
((intreaba X Y nu)
  (retine X Y nu)
  FAIL)
((intreaba X Y nu)
  (P "@M" X Y "?@M")
  (R Z)
  (EQ Z nu)
  (/)
  (retine X Y nu))
((intreaba X Y nu)
  (retine X Y da)
  FAIL)
((completeaza X Y Z x)
  (EQ y apozitiv)
  (CL ((y!z)!X1))
  (EQ Y1 (y))
  (adauga Y1 z Z1)
  (NOT membru Z1 Y)
  (EQ x1 pozitiv)
  (EQ y1 (x1))
  (adauga y1 z z1)
  (adauga X (z1) x)
  (adauga (Z1) Y X2)
  (completeaza x X2 Z Y2))
((completeaza X Y Z x)
  (completn X Z x))
((cere X altceva altceva Y Z x)
  (completeaza Y Z x y))
((cere X altceva Y Z x y)
  (EQ z (este Y)))
```

```

(adauga Z (z) X1)
(completeaza X1 x y Y1))
((cere X Y altceva Z x y)
(EQ z (este Y))
(adauga Z (z) X1)
(completeaza X1 x y Y1))
((cere X Y Z x y z)
(/* Adauga clasa si categoria
in clauza)
(EQ X1 (este Y))
(adauga x (X1) Y1)
(EQ Z1 (este Z))
(adauga Y1 (Z1) x1)
(completeaza x1 y z y1))
((start a)
(/* Se pun intrebarile)
(este_animal X)
(/)
(P "@M Probabil ca v-ati gindi
la @M" X "@M")
(P Am dreptate ?)
(R Y)
(deosebeste X Y)
(sterge_fapte))
((start a)
(P "@M Nu pot determina animal
ul dv.")
(P "@M Rog dati numele animalu
lui dv. @M")
(R X)
(stabileste_clasa X)
(/)
(sterge_fapte))
((este_animal pinguin)
(/* Animalul este pinguin daca
este pasare , nu stie sa zboare
stie sa inoate si are culoare a
lba si neagra)
(este_pasare)

```

```

(negativ stie_sa zboare)
(positiv stie_sa inoate)
(positiv are culoare_alba_si_n
eagra))
((este_animal strut)
(este_pasare)
(negativ stie_sa zboare)
(positiv are picioare_lungi)
(positiv are culoare_alba_si_n
eagra))
((este_animal tigru)
(este_mamifer)
(este_carnivor)
(positiv are culoare_maro_desc
his)
(positiv are dungii_negre))
((este_animal girafa)
(este_copitat)
(positiv are git_lung)
(positiv are picioare_lungi)
(positiv are pete_negre))
((este_animal zebra)
(este_copitat)
(positiv are dungii_negre))
((este_animal leopard)
(este_mamifer)
(este_carnivor)
(positiv are culoare_maro_desc
his)
(positiv are pete_negre))
((este_animal albatros)
(este_pasare)
(positiv zboara_bine))
((deosebeste X da)
(sterge_fapte))
((deosebeste X nu)
(PP Dati ceva sub forma de lis
ta de 2 elemente distinctiv pt .
X)

```

```

(R Y)
(EQ Z (este_animal X))
(CL (Z!x))
(/* Modifica vechea clauza)
(modifica Y Z x)
(PP Dati animalul dv .)
(R y)
(stabileste_clasa y)
(/)
(sterge_fapte)
((sterge_fapte)
(/* Anuleaza raspunsurile pt .
reluarea programului)
(KILL apositiv)
FAIL)
((sterge_fapte)
(KILL anegativ)
FAIL)
((sterge_fapte)
(/)
(stabileste_clasa X)
(EQ Y apositiv)
(EQ Z (are blana))
(EQ x ()))
(CL ((Y!Z)!x))
(/* Daca are blana atunci este
mamifer)
(stabileste_categoria X mamife
r))
((stabileste_clasa X)
(EQ Y apositiv)
(EQ Z (da lapte))
(EQ x ()))
(CL ((Y!Z)!x))
(stabileste_categoria X mamife
r))
((stabileste_clasa X)
(EQ Y apositiv)
(EQ Z (are pene))

```

```

(EQ x ())
(CL ((Y|Z)!x))
(stabileste_categoria X pasare
))
((stabileste_clasa X)
(EQ Y apozitiv)
(EQ Z (stie_sa zboare))
(EQ x ()))
(CL ((Y|Z)!x))
(EQ y (depune oua))
(CL ((Y!y)!x))
(stabileste_categoria X pasare
))
((stabileste_clasa X)
(stabileste_categoria X altceva))
((pozitiv X Y)
(EQ Z apozitiv)
(EQ x (X Y))
(EQ y ()))
(CL ((Z!x)!y))
(/))
((pozitiv X Y)
(EQ Z anegativ)
(EQ x (X Y))
(EQ y ()))
(NOT CL ((Z!x)!y))
(/* Numai daca nu s-a mai intrebat)
(intreaba X Y da))
((negativ X Y)
(EQ Z anegativ)
(EQ x (X Y))
(EQ y ()))
(CL ((Z!x)!y))
(/* S-a mai intrebat)
(/))
((negativ X Y)
(EQ Z apozitiv)
(EQ x (X Y))

```

```

(EQ y ())
(NOT CL ((Z!x)!y))
(intreaba X Y nu))
((adauga (X!Y) Z (X!x))
(/* Concateneaza 2 liste)
(adauga Y Z x))
((adauga () X X)
(/))
((modifica (nu!X) Y Z)
(/* Adauga in clauza elementul precizat)
(adauga (negativ) X x)
(adauga Z (x) y)
(ADDCL (Y!y))
(DELCCL (Y!Z)))
((modifica X Y Z)
(adauga (pozitiv) X x)
(adauga Z (x) y)
(ADDCL (Y!y))
(DELCCL (Y!Z)))
((cere_date X Y Z)
(EQ x ((este_animal X)))
(EQ y ((apozitiv are blana) (a pozitiv da lapte) (apozitiv are pene) (apozitiv stie_sa zboare) (apozitiv depune oua) (apozitiv se_hraneste_cu carne) (apozitiv are dinti_ascutiti) (apozitiv are ochi_ageri) (apozitiv are copite) (apozitiv rumega iarba)))
(EQ Y mamifer)
(EQ z ((anegativ are pene) (anegativ stie_sa zboare) (anegativ depune oua)))
(cere X Y Z x y z))
((cere_date X Y Z)
(EQ x ((este_animal X)))
(EQ y ((apozitiv are blana) (a pozitiv da lapte) (apozitiv are pene) (apozitiv stie_sa zboare)

```

```

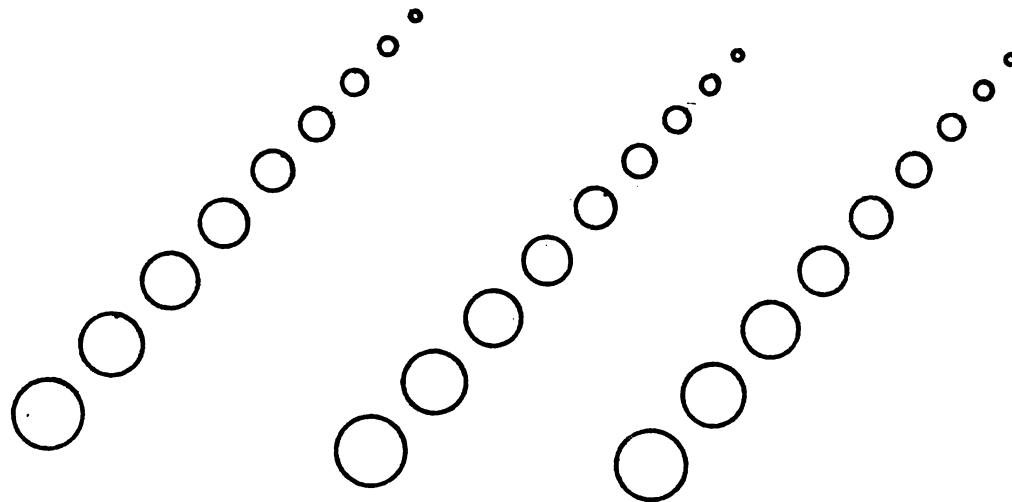
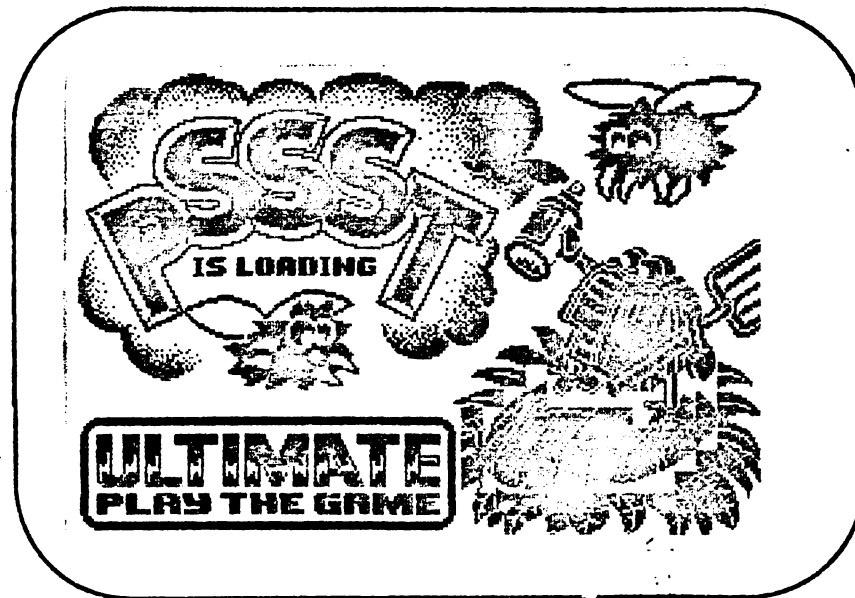
(apozitiv depune oua) (apozitiv se_hraneste_cu carne) (apozitiv are dinti_ascutiti) (apozitiv are ochi_ageri) (apozitiv are copite) (apozitiv rumega iarba)))
(EQ Y pasare)
(EQ z ((anegativ are blana) (a negativ da lapte)))
(cere X Y Z x y z))
((cere_date X Y Z)
(EQ x ((este_animal X)))
(EQ y ((apozitiv are blana) (a pozitiv da lapte) (apozitiv are pene) (apozitiv stie_sa zboare) (apozitiv depune oua) (apozitiv se_hraneste_cu carne) (apozitiv are dinti_ascutiti) (apozitiv are ochi_ageri) (apozitiv are copite) (apozitiv rumega iarba)))
(EQ z ()))
(cere X Y Z x y z))
((este mamifer)
(/* Este mamifer daca are blana)
(pozitiv are blana))
((este mamifer)
(pozitiv da lapte))
((este pasare)
(pozitiv are pene))
((este pasare)
(pozitiv stie_sa zboare)
(pozitiv depune oua))
((este carnivor)
(pozitiv se_hraneste_cu carne)
)
((este carnivor)
(pozitiv are dinti_ascutiti)
(pozitiv are ochi_ageri))
((este copitat)
(este mamifer)

```

```

    (pozitiv are copite))
((este copitat)
    (este mamifer)
    (pozitiv rumega iarba))
((stabileste_categoria X Y)
    (EQ Z apozitiv)
    (EQ x (se_hraneste_cu_carne))
    (EQ y ()))
    (CL ((Z!x)!y))
    (/ * Daca se hraneste cu carne
atunci este carnivor)
    (cere_date X Y carnivor))
((stabileste_categoria X Y)
    (EQ Z apozitiv)
    (EQ x (are dinti_ascutiti))
    (EQ y ()))
    (CL ((Z!x)!y))
    (EQ z (are ochi_ageri))
    (CL ((Z!z)!y))
    (cere_date X Y carnivor))
((stabileste_categoria X Y)
    (EQ Z apozitiv)
    (EQ x (are copite))
    (EQ y ()))
    (CL ((Z!x)!y))
    (cere_date X Y copitat))
((stabileste_categoria X Y)
    (EQ Z apozitiv)
    (EQ x (rumega iarba))
    (EQ y ()))
    (CL ((Z!x)!y))
    (cere_date X Y copitat))
((stabileste_categoria X Y)
    (cere_date X Y altceva))

```



SISTEMUL DE INTRERUPERI

LA Z80 CPU

• HARALD SCHRIMPF •

Microprocesorul Z80 accepta doua semnale de intrerupere: NMI, intrerupere nemascabila, si INT, intrerupere mascabila prin program.

La intreruperea nemascabila Z80 raspunde intr-un singur mod: executia rutinei aflate la adresa #0066.

Pentru intreruperea mascabila exista trei moduri de tratare stabilite prin program cu ajutorul instructiunilor IM 0, IM 1 sau IM 2. Modul de tratare este memorat in doi bistabili de mod de intrerupere interni IMF_a si IMF_b.

Z80 mai este inzestrat cu doi bistabili interni de validare intreruperi, IFF1 si IFF2. Acesti doi bistabili sint setati de instructiunea EI respectiv resetati de instructiunea DI. IFF2 mai are rolul de a memora starea lui IFF1 pe timpul tratarii unei intreruperi nemascabile. NMI este prioritara fata de INT si pe durata tratarii ei IFF1 este fortat pe "0" (invalidare INT). Prin

memorarea starii lui IFF1 in IFF2 la sfirsitul rutinei de tratare a intreruperii nemascabile se poate reface starea lui IFF1 in doua moduri:

1. Prin executia instructiunii de revenire din intreruperea nemascabila RETN starea lui IFF2 se rescrie in IFF1.

2. La ecuatie instructiunilor LD A,I sau LD A,R starea lui IFF2 este scrisa in indicatorul de paritate si dupa testarea acestuia se poate reface starea lui IFF1 prin executia, dupa caz, a uneia din instructiunile EI sau DI.

Aceasta a doua solutie poate fi aplicata in sa si in alt context. Sa presupunem ca pentru un anume motiv un sir de instructiuni trebuie executate cu intreruperile dezactivate (sau activate) nestiindu-se daca intreruperile mascabile sint validate sau invalidate, dar este necesara refacerea starii de validare sau invalidare.

Iata in continuare o rutina exemplu care ar putea rezolva aceasta problema:


```

LD      A,R
PUSH   AF
DI
CALL   RUTDI
POP     AF
JP      PO,AFOSTDI
EI
AFOSTDI etc.

```

unde RUTDI este rutina care trebuie executată cu intreruperile dezactivate.

Aparent aceasta rutina este scrisă corect și după execuția rutinei RUTDI cu intreruperile dezactivate reface starea lui IFF1 (starea de validare a intreruperilor mascabile); dar nu este așa. Pentru a vă convinge încercați următorul program:

```

EI
LDAR    LD      A,R
        JP      PO,STOP
        JR      LDAR
STOP    punct de intrerupere soft

```

El ar trebui să ruleze la infinit dar după un timp se va opri în punctul de intrerupere soft, denotând o funcționare incorectă a instrucțiunii LD A,R (încărcarea greșită a lui IFF2 în indicatorul de paritate). La același rezultat se ajunge înlocuind LD A,R cu LD A,I. Trebuie amintit că s-a presupus tot timpul prezent a unui dispozitiv care declanșează ciclic semnale de intrerupere.

După încă ale citeva texte s-a putut trage concluzia că dacă semnalul

INT devine activ în timpul execuției în instrucțiunile LD A,R sau LD A,I și intreruperile sunt activate indicatorul P/V se încarcă eronat.

Pentru calculatoarele ZX Spectrum și compatibile aceasta eroare poate fi ocolită prin următoarea rutină:

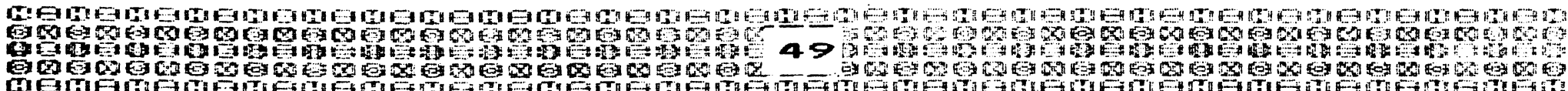
```

LD      A,R
JP      PE,AFOSTEI
LD      A,R
AFOSTEI
DI
PUSH   AF
CALL   RUTDI
POP     AF
JP      PO,AFOSTDI
EI
AFOSTDI etc.

```

Cazul pus în discuție este următorul: dacă sistemul a lucrat cu intreruperile activate prima instrucțiune LD A,R ar putea încărca indicatorul P/V greșit în cazul sosirii unui semnal de intrerupere în timpul execuției acesteia. Semnalele de intrerupere la ZX Spectrum având o perioadă de 20 ms a două instrucțiuni LD A,R sigur nu va fi deranjată de apariția unei intreruperi și se va executa corect.

Constatarile de mai sus s-au făcut la realizarea sistemului de operare TIM-S V2 iar soluțiile adoptate pot fi urmărite în rutinele SETRAM și READMEMST.



LIMBAJUL DE PROGRAMARE PASCAL PENTRU CALCULATORUL TIM-S

Materialul de fata se refera la implementarea limbajului PASCAL realizat de firma HISOFT, versiunea HP4TM1.6

HISOFT-PASCAL corespunde in linii mari limbajului de referinta, definit de N.Wirth. Avind in vedere spatiul disponibil, precum si faptul ca in literatura noastra se gasesc lucrari cu privire la limbajul PASCAL, vor fi tratate in continuare doar aspectele specifice implementarii HISOFT, a caror cunoastere este necesara folosirii cu succes a limbajului pe calculatoarele de tip SPECTRUM. Problemele tratate sint grupate in trei categorii:

- Aspecte particulare ale limbajului (fata de versiunea de referinta);
- Facilitati grafice;
- Facilitati de editare a programelor si de lucru cu caseta magnetica.

1. Particularitati ale limbajului HISOFT-PASCAL

1.1. Particularitati semantice si de sintaxa

Fata de limbajul PASCAL de referinta, se evidentiaza urmatoarele trei restrictii mai importante:

- s-a eliminat tipul FILE;
- nu se accepta articole cu variante (RECORD cu CASE);
- nu se accepta proceduri si functii ca parametru.

In plus sint remarcate, in acest paragraf, urmatoarele caracteristici:

- In declaratii de constante este permisa notatia CHR(i), introdusa in scopul de a desemna caracterele de control; astfel prin

```
CONST pg=CHR(12)
```

se introduce constanta pg, care are valoarea corespunzatoare caracterului de ordin 12 din

tabela ASCII. (Se observa ca in acest caz CHR nu desemneaza o functie standard, ca atunci cind apare in cadrul unei expresii dintr-un corp de instructiuni).

- Nu se accepta declararea unui pointer catre un tip inca nedefinit. Prin urmare secventa de mai jos, prin care, de obicei, se descriu tipuri recursive (noduri ale unor liste sau arbori), este interzisa:

```
TYPE ref=^nod
      nod=RECORD
      cheie:INTEGER;
      urm:ref
      END;
```

In schimb, este permis ca definitia unui tip sa contina pointeri la el insusi. Astfel, un nod ca cel de mai sus se descrie sub forma:

```
TYPE nod=RECORD
      cheie:INTEGER;
      urm:^nod
      END;
```

-Instructiunea CASE permite specificarea unei clauze ELSE care se executa in cazul in care valoarea expresiei selectoare nu corespunde nici uneia dintre etichete; in acest caz forma instructiunii este urmatoarea:

```
CASE 1 OF
      et_1:lista_instr_1
      .
      ELSE:lista_instr;
```

- Avind in vedere ca nu se utilizeaza

fisiere, nu au sens nici parametrii INPUT, OUTPUT in declaratia de program.

1.2. Marimi standard

1.2.1. Constante si tipuri standard.

Alaturi de constantele standard booleene TRUE si FALSE si constanta NIL, s-a introdus constanta de tip intreg MAXINT; ea are valoarea 32667 corespunzatoare celei mai mari valori intregi disponibile.

1.2.2. Proceduri si functii standard

1.2.2.1. Operatii de intrare/iesire

Procedura standard WRITE provoaca afisarea unor date la terminal sau tiparirea lor la imprimanta (o comanda de scriere de forma WRITE (CHR(16)) redirectioneaza iesirea pe imprimanta, daca iesirea curenta e la terminal, sau invers).

Forma generala este:

```
WRITE(p1,p2,...,pn);
```

echivalenta cu:

```
BEGIN WRITE (p1); WRITE(p2);...;WRITE(pn)
END;
```

unde argumentele p1, p2,..., pn pot fi de una din urmatoarele forme:

d sau d:i sau d:i:j sau d:i:H,

unde d este expresia a carei valoare se tipareste, i si j sint expresii intregi si H este o constanta.

-d este de tip INTEGER

```
WRITE(d)
```

se tipareste valoarea lui d, pe o lungime corespunzatoare numarului de cifre (la care se adauga eventual semnul), lasindu-se un spatiu in coada.

```
WRITE(d:i)
```

se tipareste valoarea lui d pe i pozitii; daca este cazul (i mai mare decat numarul de cifre) se adauga spatii in fata numarului.

```
WRITE(d:i:H)
```

valoarea d se tipareste in forma hexazecimala; daca i=1 sau 2, se tiparesc i caractere; daca i=3 sau 4 se tipareste numarul complet hexazecimal pe patru caractere; daca i > 4 se adauga spatii in numar corespunzator in fata numarului hexazecimal.

- d este de tip real

```
WRITE(d)
```

```
WRITE(d:i)
```

valoarea se tipareste in forma cu mantisa si exponent; daca i lipseste sau $i < 8$, numarul se tipareste pe 12 pozitii; daca $8 \leq i \leq 12$, numarul se tipareste pe i pozitii, cu una sau mai multe (maxim 5) zecimale in mantisa. Daca $i > 12$ se adauga spatii in fata numarului.

```
WRITE(d:i:j)
```

numarul se tipareste in forma cu virgula fixa, cu j zecimale; i reprezinta dimensiunea totala a cimpului (numarul de pozitii); daca este cazul se adauga spatii in fata numarului; daca i este prea mic pentru numarul de zecimale specificat, se tipareste in forma cu mantisa si exponent, conform specificarii WRITE(d:i)

- d este de tip CHAR sau tablou (sir) de caractere

```
WRITE(d)
```

se tipareste caracterul sau tabloul (sirul) de caractere;

```
WRITE(d:i)
```

se tipareste caracterul sau tabloul (sirul) de caractere pe i pozitii; daca este cazul, se completeaza cu spatii in fata.

- d este de tip booleean

```
WRITE(d)
```

se tipareste TRUE si FALSE, in functie de valoarea lui d;

```
WRITE(d:i)
```

daca $i > 4$ respectiv 5, se adauga spatii in fata valorii tiparite.

Procedura standard WRITELN are ca efect incheierea liniei curente si trecerea la o linie noua.

```
WRITELN(p1, p2, ..., pn);
```

este echivalent cu

```
BEGIN WRITE(p1); WRITE(p2); ...; WRITE(pn)
```

```
WRITELN
```

```
END;
```

Procedura standard PAGE provoaca stergerea ecranului, respectiv saltul la inceputul unei noi pagini la imprimanta.

Procedura standard READ se foloseste pentru introducerea unor date de la tastatura. Accesul la aceste date se realizeaza prin intermediul unui tampon, care initial este gol (mai precis contine un indicator de sfirsit linie - CHR(13)). Continutul acestui tampon este parcurs in ordine si la intilnirea indicatorului sfirsit linie se aduce o noua linie de la tastatura.

Forma generala este:

```
READ(v1, v2, ..., vn);
```

este echivalent cu:

```
BEGIN READ(v1); READ(v2); ...; READ(vn)
```

```
END;
```

unde v1, v2, ..., vn pot fi de tip caracter,

tablou de caractere, intreg sau real.

-v este de tip caracter;

urmatorul caracter din tamponul de la intrare este atribuit lui v; daca acest caracter este CHR(13), functia EOLN obtine valoarea TRUE, si se introduce o noua linie de la tastatura; la urmatorul READ se obtine primul caracter al acestei noi linii; ca o consecinta, daca primul READ din program citeste un caracter, acesta va fi intotdeauna CHR(13), si urmatoarea citire va trata primul caracter de pe linia introdusa; pentru a evita efectele neplacute ale acestui mod de lucru, se va folosi procedura READLN, prezentata mai jos.

-v este de tip tablou de caractere;

se citeste o succesiune de caractere, cite unul pentru fiecare element de tablou. Daca se ajunge la sfirsitul liniei (CHR(13)), restul tabloului se umple cu caracterul CHR(0). In continuare ramin valabile observatiile de mai sus privind citirea la inceput de program.

-v este de tip intreg;

se citeste o valoare intrega; se ignora spatiile si indicatoarele de sfirsit linie care precede prima cifra (sau semn).

-v este de tip real;

se citeste o valoare in forma cu sau fara exponent, ca la valori intregi; se ignora spatiile si indicatoarele de sfirsit linie care preced prima linie (sau semn).

Procedura standard READLN.

Preia o noua linie de la tastatura; poate fi utilizata pentru eliminarea liniei vide prezente in tampon la lansarea in executie a programului, si introducerea primei linii de la tastatura; urmatorul READ va citi in acest caz primul caracter al liniei introduse.

READLN(v1, v2,...,vn);
este echivalent cu:

BEGIN READ(v1); READ(v2);...; READ(vn);
READLN END;

Functia standard EOLN.

Este de tip boolean si furnizeaza valoarea TRUE daca urmatorul caracter de citit este CHR(13); in caz contrar are valoarea FALSE.

Functia standard INCH.

Este de tip CHAR, baleiaza tastatura si daca gaseste o cheie apasata, returneaza valoarea corespunzatoare caracterului respectiv; in caz contrar furnizeaza valoarea CHR(0).

1.2.2.2. Functii aritmetice si de conversie.

Functiile care se regasesc si in limbajul standard sint prezentate mai sumar.

- TRUNC(x) conversie real-intreg, prin trunciere
- ROUND(x) conversie real-intreg, prin rotunjire
- ENTIER(x) conversie real-intreg; returneaza cel mai mare numar intreg, mai mic decat x
ENTIER(-4.3) returneaza -5
ENTIER(8.8) returneaza 8
- ORD returneaza valoarea intrega reprezentind numarul ordinal al valorii x de tip scalar.
- CHR(x) returneaza caracterul de ordinul x in tabelul ASCII
- ABS(x) returneaza valoarea absoluta a lui x
- SQR(x) returneaza valoarea x*x

- SORT(x) returneaza radicalul lui x
- FRAC(x) returneaza partea fractionara a lui x
FRAC(x)=x-ENTIER(x)
- SIN(x) sinus
- COS(X) cosinus
- TAN(x) tangenta
- ARCTAN(x) arctangenta
- EXP(x) returneaza valoarea lui e^x
- LN(x) logaritm natural

1.2.2.3. Alte proceduri si functii standard.

- NEW(p) - alocata spatii pentru o variabila dinamica; referinta la aceasta variabila se returneaza prin variabila pointer p.
- MARK(v) - memoreaza starea zonei de alocare, in variabila pointer v.
- RELEASE(v) - eliberiaza zone de memorie alocate dinamic; reface starea zonei de alocare dinamica existenta in momentul in care s-a executat MARK(v).
- INLINE(c1, c2, ..., cn) - permite inserarea in programul PASCAL a unor secvente in cod masina; valoarea constantelor intregi c1, c2, ..., cn este introdusa in codul obiect, pe pozitia corespunzatoare din textul sursa.
- USER(x) - provoaca apelul unei proceduri la adresa de memorie x.
- HALT - opreste executia programului.
- POKE(x, v) - memoreaza valoarea expresiei v (de orice tip) in locatii succesive incepind cu cea de adresa x.

- TOUT(numel, adresa, dim)
 - permite memorarea unor valori pe caseta magnetica; fisierul care este asociat valorilor memorate, obtine numele transmis prin parametrul nume (sir de caractere); se salveaza un numar de octeti corespunzator valorii transmise prin dim, incepind cu octetul de la adresa transmisa prin cel de-al doilea parametru. TOUT('DATE', ADDR(v), SIZE(v)) memoreaza valoarea variabilei v intr-un fisier cu numerele DATE (a se vedea mai jos functiile standard ADDR si SIZE)

TIN(nume, adresa)

- permite incarcarea in memorie a unor valori de pe caseta magnetica; valorile se extrag din fisierul cu numele transmis prin parametrul nume (sir de caractere) si se memoreaza in locatii succesive, incepind cu cea de adresa transmisa prin cel de-al doilea parametru. TIN('DATA', ADDR(v)) incarca in fisierul numit DATE (creat anterior prin TOUT) in variabila v.
- OUT(p, c) - permite accesul direct la porturile de iesire ale microprocesorului Z80; valoarea intreaga transmisa prin p se incarca in registrul BC, caracterul transmis prin c se incarca in registrul A si se executa OUT(c), A.
- RANDOM - functie intreaga, care returneaza un numar aleator intre 0...255.
- SUCC(v) - functie care returneaza succesorul marimii scalare x.

- PRED(x) - functie care returneaza predecesorul marimii scalare x.
- ODD(x) - functie booleana cu valoarea TRUE daca valoarea intreaga x este para si FALSE in caz contrar.
- ADDR(v) - functie intreaga care returneaza adresa variabilei v.
- SIZE(v) - functie intreaga care returneaza numarul de octeti alocati variabilei v.
- PEEK(x,t) - functie de tip t (al doilea parametru desemneaza tipul functiei); functia returneaza valoarea de la adresa de memorie x.

1.3. Comentarii si optiuni de compilare.

Comentariile se includ intre "{" si "}" sau intre "(*" si "*)". Caracterele intre cele doua semne se ignora, cu exceptia cazului in care primul caracter este "\$". In acest caz semnul \$ este urmat de o lista de optiuni de compilare, despartite intre ele prin caracterul ".".

Programatorul are la dispozitie urmatoarele optiuni de compilare mai importante:

- optiunea L, controleaza listarea programului sursa:
 - L+ programul se listeaza
 - L- se listeaza numai liniile in care a aparut o eroare:-----

Implicit: L+.

- optiunea O, controleaza efectuarea unor verificari de depasire in calcule aritmetice;
 - O+ se verifica depasirea, la adunarea si scaderea intreaga

- O- verificarile de mai sus nu se executa.

Implicit: O+.

- optiunea A, controleaza efectuarea verificarilor de incadrare a indicilor de tablou intre limitele impuse
 - A+ se verifica incarcarea indicelui intre limite
 - A- nu se verifica.

Implicit: A+

- optiunea P, controleaza dispozitivul la care se scoate listingul de compilare; la intalnirea optiunii se modifica dispozitivul la care se listeaza textul sursa, mai precis, daca pina atunci textul se afisa la terminal, in continuare se va lista la imprimanta si invers.

Implicit: textul sursa se afiseaza la terminal.

- optiunea F, se va trata in paragraful 4.

2. Facilitati grafice pentru HISOFT-PASCAL

Impreuna cu compilatorul PASCAL, firma HISOFT furnizeaza si un pachet de programe, in format sursa, numit TURTLE. Acest pachet poate fi inclus de pe caseta in orice program PASCAL si folosit prin apelul procedurilor respective.

Ecranul este privit ca un cimp de 256x176 puncte, cu originea in coltul din stanga jos.

Prezentam mai jos cele mai importante facilitati puse la dispozitie prin procedurile pachetului TURTLE:

TURTLE -procedura de initializare, care trebuie apelata inainte de utilizarea rutinelor pachetului TURTLE;

ARCR(x,y)-procedura pentru trasarea unor arce; penita inainteaza de y ori cite x puncte, dupa care directia ei se roteste cu 1 grad;

LEFT(x) --directia de miscare a penitei se roteste cu x grade la stanga;

RIGHT(x) --directia de miscare a penitei se roteste cu x grade la dreapta;

BACK(x) --penita se intoarce cu x puncte;

VECTOR(x,y)
--directia de miscare a penitei se roteste cu x grade, dupa care inainteaza cu y puncte;

FWD(x) --penita inainteaza cu x puncte;

SET(x,y) --stabileste coordonate de plecare noi pentru penita;

PENUP --ridica penita; in aceasta stare, miscarile nu lasa urme;

PENDOWN(culoare)
--lasa penita in jos si stabileste culoarea conform conventiei:
culoare=0 -negru; 1 -albastru;
2 -rosu; 3 -violet; 4 -verde;
5 -bleu; 6 -galben; 7 -alb;

COPY --copiază ecranul la imprimanta;

PAPER(culoare) --stabileste culoarea ecranului conform conventiei de la PENDOWN;

INK(culoare) --stabileste culoarea penitei conform conventiei de la PENDOWN;

LINE(x,y) --traseaza o linie intre punctul curent S(X,Y) si punctul P(X+x,Y+y)

PLOT(x,y) --deseneaza punctul P(x,y).

3. Editarea programului in HISOFT-PASCAL

Sistemului HISOFT-PASCAL ii este atasat un editor de texte, incarcat in mod automat, impreuna cu compilatorul si executivul. In continuare se prezinta comenzile care permit introducerea si modificarea unui program. Acestea se introduc ca raspuns la promterul sistemului ">".

In,m --trece sistemul in regim de introducerea liniei; liniile se numeroteaza incepind cu n, cu pasul m; iesirea din regimul de introducere se face tastind CAPS SHIFT si 1;

Dn,m --se sterg linile intre cele de numar n si m (inclusiv limitele); daca m lipseste sau are aceeasi valoare cu n, se sterge linia cu numarul n;

Fn,m,f,s -- se cauta in liniile incepind de la cea de numar n pina la m, secventa de caractere f; prin apasarea tastei S, se poate cere inlocuirea acestei secvente cu sirul s; daca nu se doreste inlocuirea, se tasteaza F;

Mn,m --se copiaza linia n in linia m;

Nn,m --se renumeroteaza textul programului, incepind cu linia n si pasul m;

Ln,m --daca n si m lipsesc, se listeaza toate liniile; n si m reprezinta numarul primei, respectiv a ultimei linii de listat;

En --urmeaza sa fie editata linia n; in acest scop se folosesc urmatoarele comenzi:

SPACE
muta cursorul in cadrul liniei la dreapta

DELETE
muta cursorul in cadrul liniei la stinga

ENTER
 incheie editarea liniei si o
 memoreaza in noua forma

Q
 incheie editarea liniei si o
 memoreaza in vechea forma

K
 sterge caracterul indicat de cursor

I
 insereaza caracterul pe pozitia indica-
 cata de cursor; dupa ultimul caracter
 se tasteaza ENTER;

X
 salt la sfirsitul liniei

C
 inlocuirea caracterului indicat de
 cursor prin caracterul tastat; dupa
 ultima modificare se tasteaza ENTER.

4. Comenzi de lucru cu caseta magnetica. Alte comenzi sistem.

Comenzile de mai jos se introduc ca
 raspuns la promterul sistem ">".

Cn
 -se compileaza textul incepind cu linia n;
 daca n lipseste, se compileaza incepind
 cu prima linie;

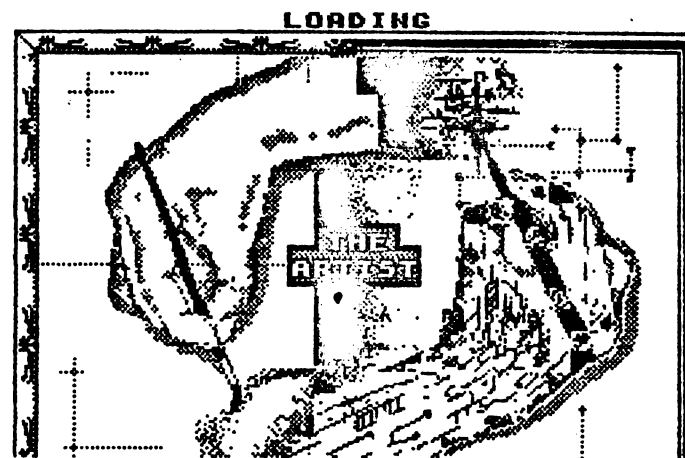
B
 -se paraseste sistemul PASCAL si se re-
 vine in BASIC; trecerea din BASIC in
 PASCAL se realizeaza prin comanda RANDO-
 MIZE USR 24603;

Pn,m,s
 -se salveaza textul, intre liniile n si m
 pe caseta, intr-un fisier caruia i se
 asociaza numele s;

G,,s
 -se incarca un program de pe caseta (pro-
 gram salvat anterior printr-o comanda P);
 textul incarcat este cel din fisierul cu
 numele s; daca s lipseste din comanda, se
 incarca urmatorul program de pe caseta;
 daca exista un text deja introdus, atunci

programul incarcat se ataseaza in conti-
 nuarea celui existent;

Wn,m,s
 -are acelasi efect ca si P, cu deosebirea
 ca textul salvat se poate incarca in
 interiorul unui program, prin optiunea de



incarcare F:
 {\$Fs} - la compilare se incarca pe locul
 respectiv, din fisierul s, un text salvat
 anterior cu W.

Tn
 -are ca efect compilarea programului,
 incepind cu linia n (daca n lipseste, se
 compileaza incepind cu prima linie),
 salvarea codului obiect (impreuna cu ruti-
 nele executivului) executabil pe caseta
 magnetica. Incarcarea si lansarea in
 executie a programului se face prin co-
 manda LOAD din BASIC.

5. Aplicatii in limbajul HISOFT-PASCAL

Programul EXIF realizeaza transformarea orei
 exprimate intre 0 si 24 in ora exprimata de la 0
 la 12 AM si PM.

```

PROGRAM EXIF;
VAR
  ORA,MIN:INTEGER;
BEGIN
  WRITELN('ORA?');
  READ(ORA);
  WRITELN('MIN');
  READ(MIN);
  IF (ORA<0) OR (ORA>23) OR
    (MIN<0) OR (MIN>59) THEN
  BEGIN
    ORA:=0;MIN:=0;
  END;

  IF ORA<=11 THEN
    WRITELN('ORA:',ORA,':',MIN,' AM')
  ELSE
  BEGIN
    ORA:=ORA-12;
    IF ORA=0 THEN ORA:=12;
    WRITELN('ORA:',ORA,':',MIN,' PM');
  END;
END.

```

Programul EXWHILE tipareste puterile lui 2 si media aritmetica a unui sir de numere reale pozitive citite de la tastatura. Programul se termina la introducerea primului numar negativ.

```

PROGRAM EXWHILE;
VAR
  N,P:INTEGER;
  INNUM,SUM:REAL;
BEGIN
  N:=0;P:=1;
  WHILE P<MAXINT DIV 2 DO
  BEGIN
    WRITELN(N:2,P:4);N:=N+1;
    P:=P*2;
  END;

```

```

WRITELN(N:2,P:4);
SUM:=0;N:=0;
WRITELN('INTRODUCETI NR.>0');READ(INNUM);
WHILE INNUM>=0 DO
  BEGIN
    SUM:=SUM+INNUM;
    N:=N+1;
    WRITELN(' ',INNUM);
    READ(INNUM);
  END;
  IF N>0 THEN WRITELN('MEDIA ARITM:',SUM/N:5:2);
END.

```

Programul EXREPEAT tipareste puterile lui 2 si citeste de la tastatura o secventa de numere intregi, terminandu-se la introducerea unui 0.

```

PROGRAM EXREPEAT;
VAR
  N,P:INTEGER;
  INCHAR:CHAR;
BEGIN
  N:=0;P:=1;
  REPEAT
    N:=N+1;P:=P*2;
    WRITELN(N:3,' ',P:6);
  UNTIL P>MAXINT DIV 2;
  REPEAT
    READ(N);WRITE(':',N);WRITELN;
  UNTIL N = 0;
END.

```

Programul EXFOR calculeaza patratele numerelor naturale si puterile lui 2. De asemenea se citesc de la tastatura 2 caractere si apoi se tiparesc toate caracterele cuprinse intre ele.

```

PROGRAM EXFOR;
VAR
  I,P,N,M,NSUM:INTEGER;
  CHAR1,CHAR2,PCHAR,FICTIV:CHAR;
  INNUM,SUM:REAL;

```

```

BEGIN
FOR I:=1 TO 10 DO
WRITELN(I:2,I*I:4);
P:=1;
FOR I:=1 TO 10 DO
BEGIN
WRITELN(I:2,P:4);P:=P*2;
END;
WRITELN('INTRODUCETI 2 CARACTERE SI <ENTER>');
READ(FICTIV);
READ(CHAR1,CHAR2);
IF CHAR1<CHAR2 THEN
FOR PCHAR:=CHAR1 TO CHAR2 DO WRITELN(PCHAR)
ELSE
FOR PCHAR:=CHAR1 DOWNT0 CHAR2 DO WRITELN(PCHAR);
END.

```

Programul EXCASE citește de la tastatura cite un caracter și recunoaște dacă acesta este o literă corespunzătoare unei vocale sau o cifră. Se termină prin introducerea unui ".".

```

PROGRAM EXCASE;
VAR V:CHAR;
BEGIN
READ(V);
WHILE V <> '.' DO
BEGIN
CASE V OF
'A','E','I','O','U':WRITELN('VOCALA');
'0','1','2','3','4','5','6','7','8','9':WRITELN('CIFRA');
END;
READ(V);
END;
END.

```

Programul EXSET reprezintă o aplicație a tipului multime. Se citește de la tastatura un șir de caractere care se grupează câte 4. Programul verifică dacă într-un grup dat, toate caracterele reprezintă cifre pare sau impare.

Atunci când grupul se încadrează în una din aceste situații se tipărește un mesaj corespunzător, suma cifrelor și cifrele respective. Dacă între cele 4 cifre una se repetă de mai multe ori, ea se tipărește doar o singură dată.

```

PROGRAM EXSET;
TYPE BAZA=0..9;
VAR
MAN,MULT,IMP,PAR:
SET OF 0..9;
NUMAR: SET OF CHAR;
C:CHAR;
I,SUM:INTEGER;
CONTOR:INTEGER;
SF:BOOLEAN;

PROCEDURE CARNOU;
BEGIN
REPEAT
BEGIN
READ(C);
IF EOLN THEN BEGIN WRITELN(C,' ',ORD(C)) END;
END;
UNTIL (C IN NUMAR) OR (C='?');
SF:=C='?';
END;

```

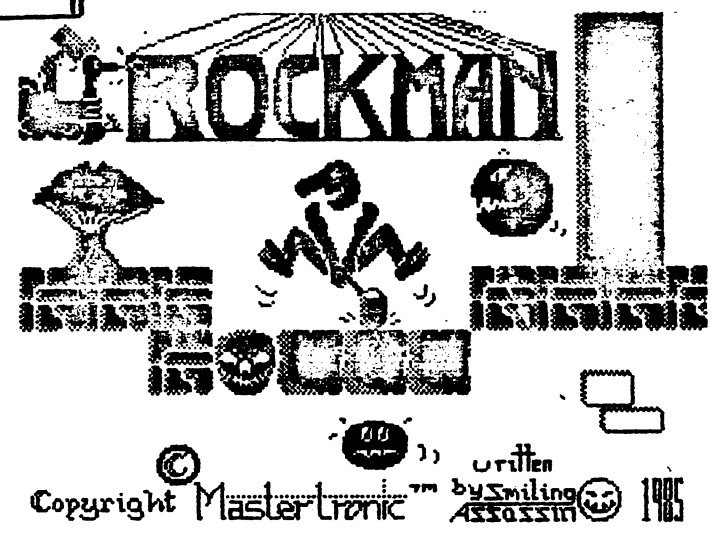
CREATIVE SPARKS PRESENTS



```

BEGIN
WRITELN('INTRODUCETI UN SIR DE CARACTERE TERMINAT CU X'); READLN;
IMP:=0;
PAR:=0;
NUMAR:='0','1','2','3','4','5','6','7','8','9';
MULT:=0;
CONTOR:=0;
CARNOU;
WHILE NOT SF DO
  BEGIN
    SUM:=0;
    CONTOR:=CONTOR+1;
    FOR I:=1 TO 4 DO
      BEGIN
        IF NOT SF THEN
          BEGIN
            MAN:=ORD(C)-ORD('0');
            MULT:=MULT + MAN;
            SUM:=SUM+ORD(C)-ORD('0');
            CARNOU;
          END;
        END;
      IF MULT<=IMP THEN
        BEGIN
          WRITELN;
          WRITELN('GR:',CONTOR, ' IMPAR,SUMA=',SUM);
          I:=1;
          REPEAT
            BEGIN
              IF I IN MULT THEN
                WRITE(I,' ');
              I:=I+2;
            END;
          UNTIL I>9;
          WRITELN;
        END
      ELSE
        BEGIN
          IF MULT<=PAR THEN

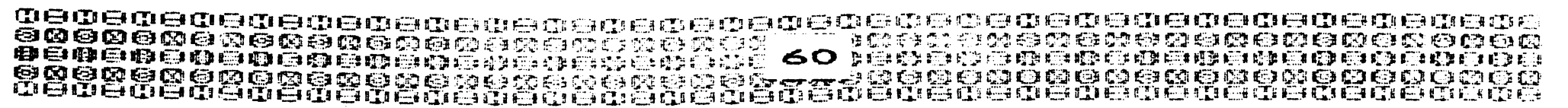
```



```

BEGIN
  WRITELN;
  WRITELN('GR:',CONTOR, ' PAR,SUMA=',SUM);
  I:=0;
  REPEAT
    BEGIN
      IF I IN MULT THEN
        WRITE(I,' ');
      I:=I+2;
    END;
  UNTIL I>8;
  END;
  WRITELN;
  END;
  MULT:=0;
  END;
END.

```



Programul EXARRAY calculeaza pentru patru examene in cazul a cel mult 20 de studenti, media studentului, media pe examen si media pe examen si student. Notele sint pastrate in tabloul NOTA si mediile pe student in tabloul MSTUD. Mediile pe examene si media generala se pastreaza in variabile simple.

```
PROGRAM EXARRAY;
CONST
  MAXSTUD=20;
  NEXAM=4;
TYPE
  S=1..MAXSTUD;
  E=1..NEXAM;
VAR
  IS,NRSTUD:S;
  IE:E;
  NOTA:ARRAY[S,E] OF REAL;
  MSTUD:ARRAY[S] OF REAL;
  SUM1,SUM2,MEDIA:REAL;
BEGIN
  WRITELN('NR. STUD.=?');
  READ(NRSTUD);
  SUM1:=0;
  FOR IS:=1 TO NRSTUD DO
    BEGIN
      MSTUD[IS]:=0;
      WRITELN('NOTE PT. STUD. ',IS);
      FOR IE:=1 TO NEXAM DO
        BEGIN
          READ(NOTA[IS,IE]);
          SUM1:=SUM1+NOTA[IS,IE];
          MSTUD[IS]:=MSTUD[IS]+NOTA[IS,IE];
        END;
      WRITELN('MEDIA STUD ',IS,' ',MSTUD[IS]/NEXAM);
      WRITELN(' ');
    END;
  FOR IE:=1 TO NEXAM DO
    BEGIN
```

```
      SUM2:=0;
      FOR IS:=1 TO NRSTUD DO
        SUM2:=SUM2+NOTA[IS,IE];
      WRITELN('MEDIA EXAM ',IE,' ',SUM2/NRSTUD);
      END;
    WRITELN('MEDIA GENERALA:',SUM1/(NEXAM*NRSTUD));
  END.
```

Programele EXP1, EXP2, EXP3 si EXP4 exemplifica posibilitatile de transfer a parametrilor constanti si varabili spre procedura S (care calculeaza $A=B+C$) si notiunea de domeniu de vizibilitate a unui identificator. In EXP1 si EXP2 variabilele A, B, C sint globale, deci lista parametrilor formali poate fi vida (definirea ei in EXP2 nefiind necesara). In EXP3 variabilele A, B, C sint globale si de asemenea locale procedurii S. In acest caz rezultatul este incorect intrucit B si C fiind parametrii formali constanti (de intrare) nu au valoarea dorita in procedura. In EXP4, B si C sint de asemenea variabile locale procedurii S, carora li se atribue valoarea parametrilor formali Y si Z calculandu-se corect suma A. Aceasta in final se atribue lui Z care este un parametru variabil (de iesire) al procedurii S.

```
PROGRAM EXP1;
VAR A,B,C:INTEGER;
PROCEDURE S;
BEGIN
  WRITELN('IN PROCEDURA');
  WRITELN('A=',A,'B=',B,'C=',C);
  A:=B+C;
  WRITELN('A=',A);
END;

BEGIN
  A:=0;
  C:=1;B:=2;
```

```
WRITELN('P. R. INAINTE DE APEL PROCEDURA:');
WRITELN('A=',A,'B=',B,'C=',C);
S;WRITELN('P. PR. DUPA APEL PROCEDURA ');WRITELN('A=',A);
END.
```

```
PROGRAM EXP2;
VAR A,B,C:INTEGER;
PROCEDURE S(VAR A:INTEGER);
BEGIN
WRITELN('IN PROCEDURA');
WRITELN('A=',A,'B=',B,'C=',C);
A:=B+C;
WRITELN('A=',A);
END;
```

```
BEGIN
A:=0;
C:=1;B:=2;
WRITELN('P. PR. INAINTE DE APEL PROCEDURA:');
WRITELN('A=',A,'B=',B,'C=',C);
S(A);WRITELN('P. PR. DUPA APEL PROCEDURA ');WRITELN('A=',A);
END.
```

```
PROGRAM EXP3;
VAR A,B,C:INTEGER;
PROCEDURE S(VAR A:INTEGER;B,C:INTEGER);
VAR A,B,C:INTEGER;
```

```
BEGIN
WRITELN('IN PROCEDURA');
WRITELN('A=',A,'B=',B,'C=',C);
A:=B+C;
WRITELN('A=',A);
END;
```

```
BEGIN
A:=0;
C:=1;B:=2;
WRITELN('P. PR. INAINTE DE APEL PROCEDURA:');
WRITELN('A=',A,'B=',B,'C=',C);
```

```
S(A,B,C);
WRITELN('P. PR. DUPA APEL PROCEDURA ');WRITELN('A=',A);
END.
```

```
PROGRAM EXP4;
VAR A,B,C:INTEGER;
PROCEDURE S(VAR X:INTEGER;Y,Z:INTEGER);
VAR A,B,C:INTEGER;
BEGIN
A:=X;B:=Y;C:=Z;
WRITELN('IN PROCEDURA');
WRITELN('A=',A,'B=',B,'C=',C);
A:=B+C;
WRITELN('A=',A);
X:=A;
END;
```

```

BEGIN
A:=0;
C:=1;B:=2;
WRITELN('P. PR. INAINTE DE APEL PROCEDURA:');
WRITELN('A=',A,'B=',B,'C=',C);
S(A,B,C);
WRITELN('P. PR. DUPA APEL PROCEDURA ');WRITELN('A=',A)
END.

```

Programul EXSORT prezinta cautarea unui anumit element intr-un tablou prin metoda cautarii binare aplicata unui sir de elemente ordonate. Pentru aceasta se sorteaza crescator elementele tabloului A cu 5 elemente, care in stare initiala contin valorile: ART5, ART4, ..., ART1. Pentru sortare se foloseste algoritmul lui Hoare, numit Quicksort. Aceasta sortare, prin partitionare porneste de la urmatorul algoritm. Fie X un element oarecare al tabloului de sortat $A_1 \dots A_n$. Se parcurge tabloul de la stanga pana se gaseste primul element $A_i > X$. Acum se parcurge tabloul de la dreapta pana se gaseste primul element $A_j < X$. Se schimba intre ele elementele A_i si A_j , apoi se continua parcurgerea tabloului de la stanga si de la dreapta (din punctele in care s-a ajuns anterior) pana se gasesc alte 2 elemente care se schimba intre ele s.a.m.d.. Procesul se termina cind cele 2 parcurgeri "se intilnesc" undeva in interiorul tabloului. Efectul final este ca acum sirul initial este partitionat intr-o parte stinga cu chei $< X$ si o parte dreapta cu chei $> X$. Dupa o prima partitionare a secventei de elemente se aplica aceeasi procedura celor doua partitii rezultate, apoi celor patru partitii ale acestora, s.a.m.d. pana cind fiecare partitie se reduce la un singur element. Procedura SORTARE se apeleaza recursiv pe ea insasi. In urma sortarii tabloul A contine informatiile: ART1, ART2, ..., ART5. Mai departe

programul va determina pe ce pozitie in tabloul A se gaseste elementul ce contine informatia "ART3".

In cazul unui tablou sortat, principiul de cautare cel mai des folosit este metoda injumatirii intervalului numita si cautarea binara. La fiecare repetare intervalul inspectat situat intre indicii i si j este injumatit.

```

PROGRAM EXSORT;
CONST
  N=5;
  ART='ART';
TYPE
  INDICE=0..N;
  ELEMENT=RECORD
    CIMP:ARRAY[1..3] OF CHAR;
    CHEIE:INTEGER;
  END;
VAR
  I:INTEGER;
  A:ARRAY[1..N] OF ELEMENT;
  X:ELEMENT;
  M,NN,K:INDICE;

PROCEDURE SORTARE(VAR S,D:INDICE);

VAR
  I,J:INDICE;
  X,W:ELEMENT;
BEGIN
  I:=S;J:=D;
  X:=A[(S+D) DIV 2];
  REPEAT
    WHILE A[I].CHEIE<X.CHEIE DO I:=I+1;
    WHILE X.CHEIE<A[J].CHEIE DO J:=J-1;
    IF I<=J THEN
      BEGIN
        W:=A[I];A[I]:=A[J];A[J]:=W;

```

```

I:=I+1;J:=J-1
END
UNTIL I>J;
IF S<J THEN SORTARE(S,J);
IF I<D THEN SORTARE(I,D);
END;
BEGIN
WRITELN('TABLOUL NESORTAT');
FOR I:=1 TO N DO
BEGIN
ACIJ.CIMP:=ART;
ACIJ.CHEIE:=N+1-I;WRITE(ACIJ.CIMP,ACIJ.CHEIE,' ');
END;
M:=1;NN:=N;
SORTARE(M,NN);
WRITELN;WRITELN; WRITELN('TABLOUL SORTAT');
FOR I:=1 TO N DO
WRITE(ACIJ.CIMP,ACIJ.CHEIE,' ');
WRITELN;WRITELN; WRITELN('SE CAUTA EL.=ART3');
M:=1;NN:=N;X.CIMP:=ART;X.CHEIE:=3;
REPEAT
BEGIN
K:=(M+NN) DIV 2;
IF X.CHEIE>ACK].CHEIE THEN M:=K+1 ELSE NN:=K-1
END
UNTIL (ACK].CHEIE=X.CHEIE) OR (M>NN);
IF M<=NN THEN WRITELN('ART. CAUTAT E PE POZ. ',K)
END.

```

In programul EXHANOI se prezinta rezolvarea problemei cunoscuta sub numele de "Turnurile din Hanoi" avind urmatorul enunt:

-Se dau trei bare identice de lemn fixate pe o masa si un numar oarecare de discuri de lemn avind un orificiu la mijloc astfel incit sa poata fi introduse pe una din bare. Discurile au diametre diferite ,neexistind doua la fel.Stiind ca discurile sint asezate pe prima bara (stinga) in ordinea marimilor de jos in sus se cere, sa

se transfere toate discurile pe ultima bara (dreapta), in final avind aceeaasi ordine ca in starea initiala. Rezolvarea problemei se face stiind ca la un moment dat se poate muta un singur disc de pe o bara pe alta, mutare in urma careia pe fiecare bara discurile trebuie sa fie asezate astfel incit sa se respecte restrictia initiala cu privire la ordonarea in functie de marimea lor.

Algoritmul pentru mutarea celor n discuri este prezentat schematic in fig. 1 In prima operatie se transfera (n-1) discuri pe bara din mijloc. A doua operatie muta discul n de pe bara din stinga pe bara din dreapta, iar operatia a treia realizeaza mutarea celor (n-1) discuri din mijloc din bara din dreapta. Dupa cum se observa operatia "a doua" si "a treia" sint de fapt secvente de operatii.

Programul implementeaza in mod recursiv acest algoritm. In programul principal se cere prin dialog numarul de discuri n si se apeleaza procedura recursiva MOVE, transmitindu-i-se starea initiala:

--numarul de discuri si

--identitatea din starea initiala a barelor

Procedura MOVE (N:INTEGER, SCE, AUX, DEST:B) verifica daca N=1 situatie in care se mut discul si algoritmul este incheiat. In caz contrar se apeleaza procedura MOVE pentru (n-1) discuri si noua identitate a barelor, pentru a face mutarea de la stinga la mijloc a celor (n-1) discuri. La revenirea din procedura MOVE se apeleaza procedura MOVEDISK, pentru a muta discul n de pe bara stinga pe bara dreapta. Mai departe se apeleaza din nou MOVE cu parametrii corespunzatori realizarii mutarii celor (n-1) discuri de pe bara din mijloc pe bara din dreapta.

Procedura MOVEDISK realizeaza transferul discului din stinga (SCE) pe bara din dreapta

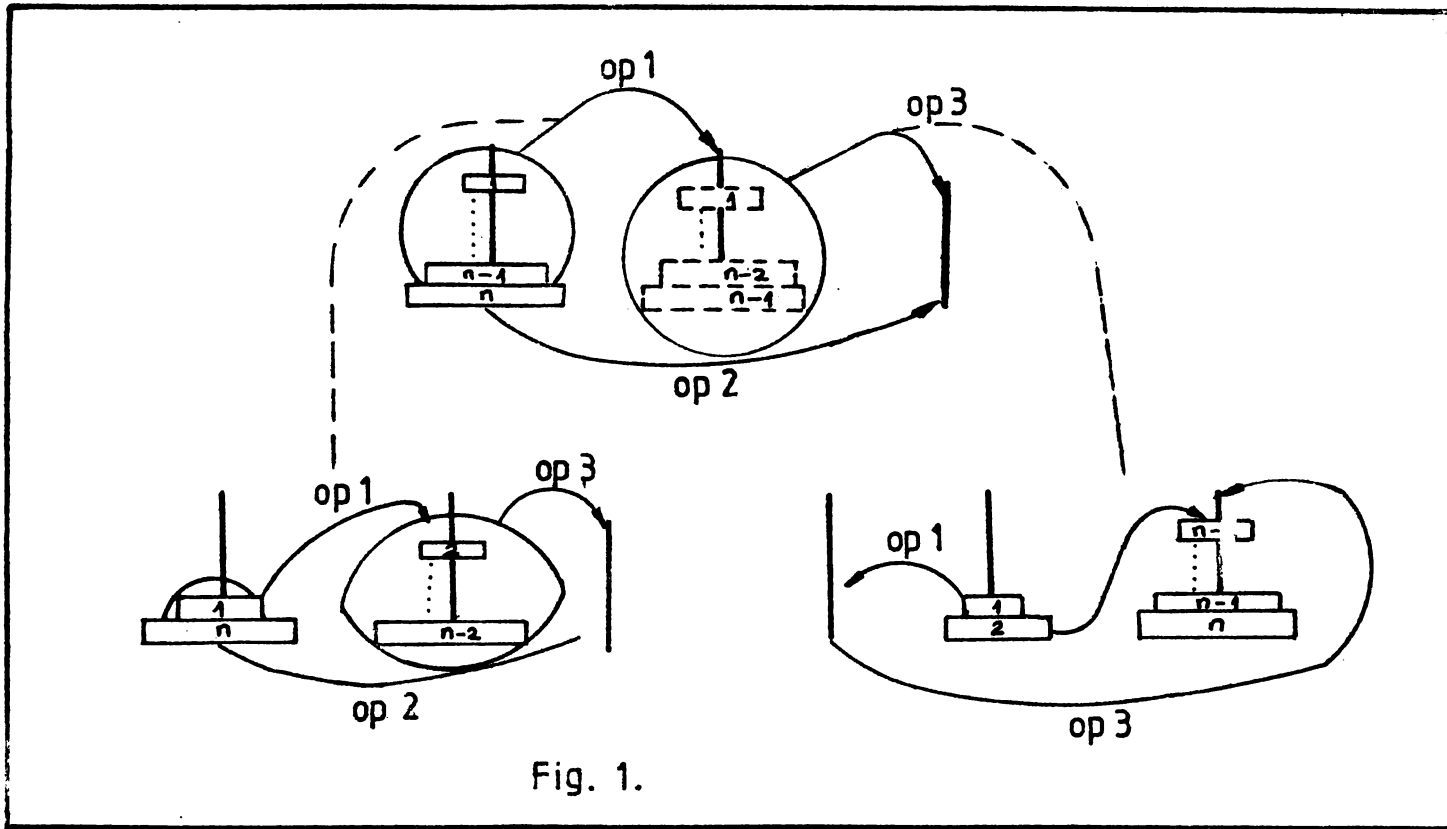


Fig. 1.

(DEST), tiparind mesajul respectiv.

Secventa de solutii a problemei este generata in momentul revenirii din apelul procedurilor recursive.

Rulind programul pentru N=3 pe ecran se obtine urmatoarea solutie:

- 1: STINGA -> DREAPTA
- 2: STINGA -> MIJLOC
- 3: DREAPTA -> MIJLOC
- 4: STINGA -> DREAPTA
- 5: MIJLOC -> STINGA
- 6: MIJLOC -> DREAPTA
- 7: STINGA -> DREAPTA

```
PROGRAM HANOI;
TYPE B=ARRAY[1..7] OF CHAR;
VAR N,NUM:INTEGER;
    SCE,AUX,DEST:B;
PROCEDURE MOVEDISK(SCE,DEST:B);
BEGIN
NUM:=NUM+1;
WRITELN(NUM:4,' : ',SCE,'->',DEST);
END;
PROCEDURE MOVE(N:INTEGER;SCE,AUX,DEST:B);
BEGIN
IF N=1 THEN MOVEDISK(SCE,DEST)
ELSE
BEGIN
MOVE(N-1,SCE,DEST,AUX);
MOVEDISK(SCE,DEST);
MOVE(N-1,AUX,SCE,DEST);
END;
END;
BEGIN
WRITE('CITE DISCURSI SINT?');
READ(N);WRITELN;
NUM:=0;
MOVE(N,'STINGA ','MIJLOC ','DREAPTA');
END.
```

In programul EXPOINTER se construiesc o structura de date recursiva. Procedura INIT genereaza dinamic prin procedura standard NEW variabila VP^, care reprezinta in final o lista liniara avind un numar de noduri ce depinde de valoarea parametrului N. Un nod al listei este descris prin tipul ART. Componentele LEG si LEG1 de tip pointer la ART, asigura inlantuirea ordonata a nodurilor listei si posibilitatea parcurgerii ei de la primul nod creat spre ultimul si invers. Procedura TIP tipareste lista creata, accesul la ea fiind asigurat prin variabila de tip pointer VPL.

```
PROGRAM EXPOINTER;
TYPE
ART=RECORD
    CIMP:INTEGER;
    LEG:^ART;
    LEG1:^ART;
END;
PT:^ART;
IND=1..10;
VAR
VPI,VPF,VPD,VPL:PT;
I:INTEGER;
SENS:ARRAY[1..23] OF CHAR;
PROCEDURE INIT(N:IND);
BEGIN
NEW(VPI);VPD:=VPI;
VPF:=NIL;
FOR I:=1 TO N+3 DO
BEGIN
VPI^.CIMP:=I;
VPI^.LEG:=VPF;
VPF:=VPI;
NEW(VPI);
VPF^.LEG1:=VPI;
```

```

END;
VPL:=VPL^.LEG1:=NIL;
END;

PROCEDURE TIP;
BEGIN
WRITELN;
WHILE VPL<>NIL DO
BEGIN
WRITE(VPL^.CIMP);
IF SENS='DR' THEN
VPL:=VPL^.LEG
ELSE
IF SENS='ST'
THEN
VPL:=VPL^.LEG1;
END;
END;

BEGIN
INIT(2);
VPL:=VPL;SENS:='DR' ;
TIP:=INIT(1);
VPL:=VPL;SENS:='ST' ;
TIP;
END.

```

Programul EXMARK ilustreaza posibilitatea alocarii si eliberarii dinamice a zonelor de memorie. Prin procedura standard MARK se indica in variabila de tip pointer VPM adresa la care se reduce stiva variabilelor dinamice in momentul in care se va executa eliberarea, prin procedura standard RELEASE, a zonelor alocate dinamic pina in acel moment prin procedura standard NEW. In urma executarii unei eliberari a zonelor de memorie alocate dinamic noile alocari dinamice prin NEW vor crea variabile incepind cu adresele marcate initial prin executarea lui MARK(VPM). Rulind programul se observa ca in

urma executarii RELEASE-ului noile variabile VP2^ vor fi create incepind cu adresa de la care sa creat initial variabila VP1^, adresa care a fost retinuta la inceputul programului prin MARK(VPM).

```

PROGRAM EXMARK;
TYPE
EX= INTEGER ;
VAR VP1,VP2,VPM:^EX;
BEGIN
MARK(VPM);(!!)
NEW(VP1);VP1^:=1;
NEW(VP2);VP2^:=2;
WRITELN(VP1^,VP2^);
VP2^:=VP1^+100;
WRITELN(VP2^);
WRITELN(ADDR(VP1^),ADDR(VP1),PEEK(ADDR(VP1^),INTEGER));
WRITELN(ADDR(VP2^),ADDR(VP2),PEEK(ADDR(VP2^),INTEGER));
NEW(VP2);VP2^:=3;
WRITELN(ADDR(VP2^),ADDR(VP2),PEEK(ADDR(VP2^),INTEGER));
RELEASE(VPM);(!!)
NEW(VP2);VP2^:=4;
WRITELN(ADDR(VP2^),ADDR(VP2),PEEK(ADDR(VP2^),INTEGER));
NEW(VP2);VP2^:=5;
WRITELN(ADDR(VP2^),ADDR(VP2),PEEK(ADDR(VP2^),INTEGER));
NEW(VP2);VP2^:=6;
WRITELN(ADDR(VP2^),ADDR(VP2),PEEK(ADDR(VP2^),INTEGER));
END.

```

Programul GRAFIC este o aplicatie a procedurilor pentru prelucrari grafice din pachetul de programe TURTLE furnizat de firma HISOFT.

```

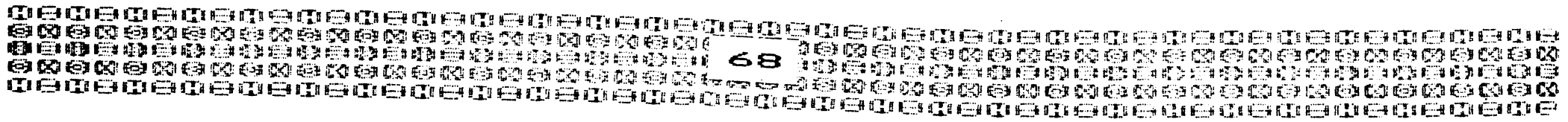
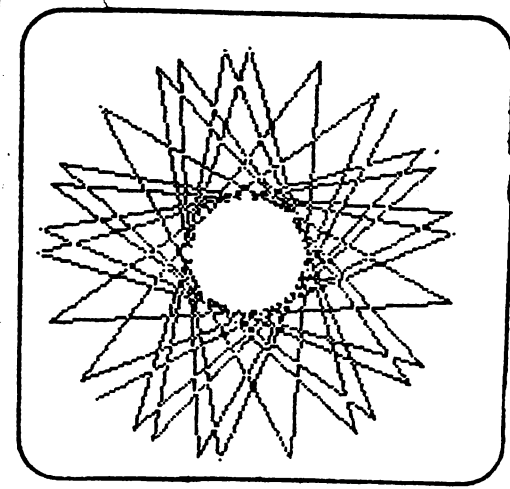
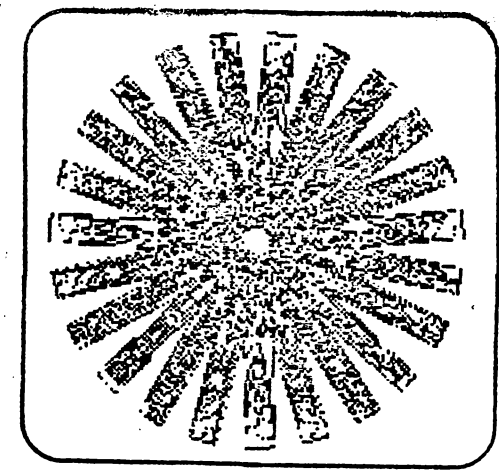
PROGRAM GRAFIC;
VAR I:INTEGER;
XCOR,YCOR,HEADING:REAL;
PENSTATUS:INTEGER;
PROCEDURE SPOUT(C:CHAR);
BEGIN
INLINE(#FD,#21,#3A,#5C,#DD,#7E,2,#D7)

```

```

END;
PROCEDURE CHECK(X,Y:INTEGER);
BEGIN
  IF (X>255) OR (X<0) OR (Y>175) OR (Y<0) THEN
  BEGIN
    WRITE('Out of limits');
    HALT
  END;
  XCOR:=X;YCOR:=Y;
END;
PROCEDURE PLOT(X,Y:INTEGER);
BEGIN
  CHECK(X,Y);
  SPOUT(CHR(20));SPOUT(CHR(PENSTATUS));SPOUT(CHR(21));SPOUT(CHR(PENSTATUS));
  INLINE(#FD,#21,#3A,#5C,#DD,#46,2,#DD,#4E,4,#CD,#E5,#22)
END;
PROCEDURE LINE1(X,Y,SX,SY:INTEGER);
BEGIN
  INLINE(#FD,#21,#3A,#5C,#DD,#56,2,#DD,#5E,4,#DD,#46,6,#DD,#4E,8,#CD,#B A,#24)
END;
PROCEDURE LINE(ON:BOOLEAN;X,Y:INTEGER);
VAR SGNX,SGNY:INTEGER;
BEGIN
  CHECK(ROUND(X+XCOR),ROUND(Y+YCOR));
  SPOUT(CHR(20));SPOUT(CHR(PENSTATUS));SPOUT(CHR(21));SPOUT(CHR(PENSTATUS));
  IF X<0 THEN SGNX:=-1 ELSE SGNX:=1;
  IF Y<0 THEN SGNY:=-1 ELSE SGNY:=1;
  LINE1(ABS(X),ABS(Y),SGNX,SGNY)
END;
PROCEDURE INK(C:INTEGER);
BEGIN
  IF (C)=0) AND (C<8) THEN
  SPOUT(CHR(16));SPOUT(CHR(C))
END;
PROCEDURE PAPER(C:INTEGER);
BEGIN
  IF (C)=0) AND (C<8) THEN
  INLINE(1,0,3,#21,0,#58,#DD,#7E,2,7,7,7,#5F,#7E,#E6,#C7,#B3,#77,#23,#0 B,#78,

```



```

#B1, #20, #EE);
SPOUT(CHR(17));SPOUT(CHR(8));
END;
PROCEDURE COPY;
BEGIN
  INLINE(#FD, #21, #3A, #5C,
        #FD, #CB, #01, #CE,
        #CD, #AC, #0E, #FD,
        #CB, #01, #8E, #F3, #C9)

END;
PROCEDURE PENDOWN(C:INTEGER);
BEGIN
  PENSTATUS:=0;
  INK(C)
END;
PROCEDURE PENUP;
BEGIN
  PENSTATUS:=1
END;
PROCEDURE SETHD(A:REAL);
BEGIN
  HEADING:=A
END;
PROCEDURE SETXY(X,Y:REAL);
BEGIN
  XCOR:=X;
  YCOR:=Y
END;
PROCEDURE FWD(L:REAL);
VAR NEWX,NEWY:REAL;
BEGIN
  PLOT(ROUND(XCOR),ROUND(YCOR));
  NEWX:=XCOR+L*COS(HEADING*3.1415926/180);
  NEWY:=YCOR+L*SIN(HEADING*3.1415926/180);
  LINE(TRUE,ROUND(NEWX)-ROUND(XCOR),ROUND(NEWY)-ROUND(YCOR));
  XCOR:=NEWX;
  YCOR:=NEWY
END;

```

```

PROCEDURE TURN(A:REAL);
BEGIN
  HEADING:=HEADING+A
END;
PROCEDURE TURTLE;
BEGIN
  PAGE;
  SETXY(127,87);
  SETHD(0);
  PAPER(1);
  PENDOWN(6)
END;
PROCEDURE BACK(L:REAL);
BEGIN
  FWD(-L)
END;
PROCEDURE VECTOR(A,L:REAL);
BEGIN
  SETHD(A);
  FWD(L)
END;
PROCEDURE RIGHT(A:REAL);
BEGIN
  TURN(-A)
END;

PROCEDURE LEFT(A:REAL);
BEGIN
  TURN(A)
END;
PROCEDURE ARCR(R:REAL;A:INTEGER);
VAR I:INTEGER;
BEGIN
  FOR I:=1 TO A DO
  BEGIN
    FWD(R);TURN(1)
  END
END;
PROCEDURE SEITE(L,W,Z,MAX:INTEGER);

```

```

BEGIN
  IF L<MAX THEN BEGIN
    FWD(L);
    TURN(W);
    L:=L+Z;
    SEITE(L,W,Z,MAX)
  END
END;
PROCEDURE FIG(G,X,Y,L:INTEGER);
VAR I:INTEGER;
BEGIN
  IF G=1 THEN BEGIN
    SETXY(X,Y);
    SETHD(90);
    FOR I:=1 TO 5 DO BEGIN
      FWD(L);
      SETXY(X,Y);
      TURN(72)
    END
  END ELSE BEGIN
    SETHD(0);
    FOR I:=1 TO 5 DO BEGIN
      FWD(L);
      FIG(G-1,TRUNC(XCOR),TRUNC(YCOR),L DIV 2);
      SETXY(X,Y);
      SETHD(I*72)
    END;
  END
END;
PROCEDURE ROTPOL;
VAR L,W,Z,MAX:INTEGER;
BEGIN
  WRITE('SEG INITIAL= ');
  READ(L);
  WRITE('UNGHUIUL= ');
  READ(W);
  WRITE('INC SEG= ');
  READ(Z);
  WRITE('MAX SEG= ');
  READ(MAX);

```

```

PAGE;
TURTLE;
SEITE(L,W,Z,MAX)
END;
PROCEDURE FULGI;
VAR ORDN,X,Y,DIM:INTEGER;
BEGIN
  WRITELN('FULGI');
  X:=127;Y:=87;
  WRITE('ORDIN= ');
  READ(ORDN);
  WRITE('LUNGIME= ');
  READ(DIM);
  TURTLE;
  FIG(ORDN,X,Y,DIM);
END;
BEGIN
  WRITELN('1=ROTPOL');
  WRITELN('2=FULGI');
  WRITE('I= ');
  READ(I);
  IF I=1 THEN ROTPOL
  ELSE
    IF I=2 THEN FULGI
    ELSE WRITE('EROARE')
END.

```

Bibliografie:

- L.D.Serbaniti, V.Cristea, F.Moldoveanu, V.Iorga:
 Programarea sistemelor in limbajele PASCAL si
 FORTRAN, Ed. Tehnica, Bucuresti 1984.
- Vi. Cretu: Structuri de date si tehnici de
 programare, Lit. I.P.T. 1986
- H.Ciocirlie, P. Eles, I. Balla: Limbajele de
 programare PASCAL si PASCAL concurrent, Ed.
 Facla, Timisoara 1985.

1 COMENZI DE EDITARE

* I n,m * -inserare de text sursa
 n - numarul liniei
 m - pasul de numerotare
 -dupa fiecare linie se tasteaza <enter>, moment in care apare numarul liniei urmatoare
 -iesirea din inserare se face cu <caps-1>

* L n,m * -listare program
 n-numarul primei linii listate
 m-numarul ultimei linii listate

* D n,m * -stergere linii
 n-numarul primei linii sterse
 m-numarul ultimei linii sterse

* N n,m * -renumerotare a programului
 n-noua eticheta a primei linii
 m-noul pas de numerotare

* E n * -editarea liniei n
 -Caractere de control ale editorului-

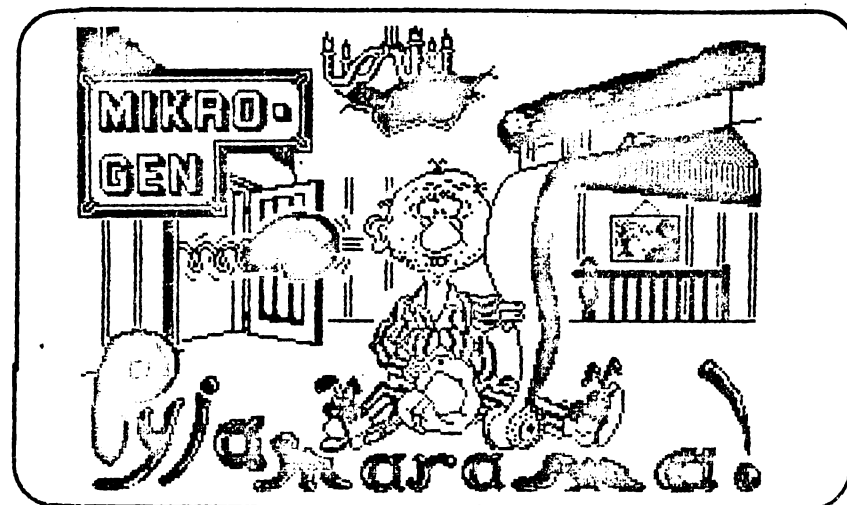
<space> -cursor la dreapta
 <caps-0> -cursor la stinga

<enter> -sfirsitul editarii cu validarea modificarilor
 < Q > -sfirsitul editarii fara validarea modificarilor
 < K > -sterge caracterul de sub cursor
 < I > -inserare de caractere (se iese cu <enter>)
 < X > -salt la sfirsitul liniei
 < C > -scrie peste caracterele existente; se iese cu <enter>

* F x,y, sir1,sir2
 * cauta si substitutie *
 -intre liniile x si y se cauta sir1 si se inlocuieste cu sir2

2 MEMORAREA, INCARCAREA SI TIPARIREA PROGRAMILOR

* P n,m;s * -salvare program



-textul sursa cuprins
intre liniile n si m
inclusiv va fi plasat pe
caseta sub numele s

- * G , , s * -incarcare program cu
numele s de pe caseta
- * W,n,m,s * -salvarea unor portțiuni
de program
-portțiunile astfel sal-
vate pot fi inserate in
programe folosind optiu-
nea de compilare \$F

- Optiuni de compilare -

Acestea pot sa apara in liniile progra-
mului la fel ca si comentariile inca-
drate de acolade. In momentul intilnirii
lor la compilare se schimba conditiile
de compilare, intrind in vigoare cele
specificate de utilizator.

- * {\$F s } -aparitia acestor comenzi in
textul programului are ca
efect in momentul compilarii
introducerea in acel punct a
unei proceduri salvate cu W
sub numele s
- * {\$L -- } -se sisteaza tiparirea textu-
lui sursa pe ecran (rezulta
cresterea vitezei de compi-
lare)
- * {\$P } -comuta canalul de iesire de
la TV la imprimanta sau
invers

3. OPTIUNI PENTRU MODUL DE COMANDA

- * CAPS-1 -revenire in modul de comanda
- * B -return in BASIC (revenire cu
RANDOMIZE USR 24608)
- * C n -compilare incepind cu linia n
- * D n,m -stergere linii
- * E n -editarea liniei n
- * F n,m,f,s, -cautare cu optiunile
<s> -substituire
<f>-fara substituire
- * I n,m -inserare linii
- * G , , s -incarcare program
- * K n -fixeaza numarul de linii
afisate simultan pe ecran
- * L n,m -listare pe ecran
- * M n,m,, -copierea liniei n de pe
pozitia m
- * N n,m -renumerotare
- * P n,m,s -salvare program
- * R -lansare program (RUN)
- * -compilare si salvarea textu-
lui compilat. Se ianseaza cu
RANDOMIZE USR 24608
Atentiell Salvarea distruge
compilatorul
- * V -indica forma comenzii F
n,m,f,s
- * W n,m,s -salvare subprograme
- * X -furnizeaza adresa de sfirsit
a compilatorului in hexa

4. OPTIUNE DE EDITARE

- <space> -cursor dreapta
- <caps-0> -cursor stinga
- <caps-5> -stergere a liniei inclusiv
eticheta

<caps-8> -salt la urmatorul TAB
 <enter> -iesire din editare cu validarea modificarilor
 <C> -overwrite
 <F> -cautare
 <I> -inserare
 <K> -stergere
 <L> -listarea liniei cu modificarile facute
 <Q> -iesirea din editare fara validarea modificarilor
 <R> -reincarcarea liniei fara modificari
 <S> -substitutie
 <X> -salt la sfirsitul liniei

5. MESAJE DE EROARE

-1- numar prea mare
 -2- lipseste " ; "
 -3- identificator nedeclarat
 -4- lipseste un identificator
 -5- s-a folosit " := " in loc de " = " in declararea constantelor
 -6- lipseste " = "
 -7- identificator ce nu poate aparea in membrul sting al unei atribuirii
 -8- lipseste " := "
 -9- lipseste ") "
 -10- tip eronat
 -11- lipseste " . "
 -12- lipseste un factor
 -13- lipseste o constanta
 -14- acest identificator nu este o constanta
 -15- lipseste THEN
 -16- lipseste DO
 -17- lipseste TO sau DOWNTO

-18- lipseste " ("
 -19- incompatibilitate de tip
 -20- lipseste OF
 -21- lipseste " , "
 -22- lipseste " : "
 -23- lipseste PROGRAM
 -24- lipsa variabila deoarece parametru este de tip variabila
 -25- lipseste BEGIN
 -26- lipseste o variabila la utilizarea lui READ
 -27- acest tip de expresii nu pot fi comparate
 -28- tipul utilizat trebuie sa fie INTEGER sau REAL
 -29- acest tip de variabila nu poate fi introdus (?)
 -30- acest identificator nu este un tip
 -31- exponentul trebuie sa fie un numar real
 -32- lipseste o expresie scalara (nenumERICA)
 -33- nu sint permise siruri vide; folositi CHR(0)
 -34- lipseste " ["
 -35- lipseste "] "
 -36- indicii de tablou trebuie sa fie de tip scalar
 -37- lipsetse " .. "
 -38- lipseste " , " sau "] " intr-o declaratie de tablou
 -39- limita inferioara > limita superioara
 -40- multime mai mare de 256 de elemente
 -41- identificatorul de dupa FUNCTION () trebuie sa fie de tip
 -42- lipseste " , " sau "] " intr-o multime
 -43- lipseste " .. " sau "] " intr-o

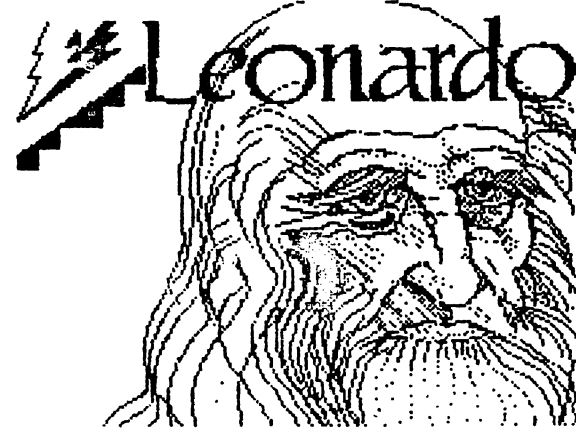
- multim
- 44- tipul parametrului trebuie sa fie un identificator de tip
- 45- a nu se folosi o multime vida ca prim factor in afara unei atribuirii
- 46- lipseste un tip scalar inclusiv REAL
- 47- lipseste un tip scalar exclusiv REAL
- 48- multimile nu sint compatibile
- 49- " < " si " > " nu pot aparea in comparatii de multimi
- 50- lipseste FORWARD, LABEL, CONST, VAR, TYPE sau BEGIN
- 51- lipseste un numar hexa
- 52- comanda POKE nu poate fi folosita pentru multimi
- 53- matrice prea mare (>64)
- 54- lipseste END sau " ; " intr-o declaratie de articol
- 55- lipseste un identificator de cimp
- 56- lipseste variabila de dupa WITH
- 57- variabila de dupa WITH trebuie sa fie de tip articol
- 58- identificatorul de cimp nu e precedat de WITH
- 59- lipseste valoarea intreaga de dupa LABEL
- 60- lipseste valoarea intreaga de dupa GOTU
- 61- pointer indicind un cimp eronat (?)
- 62- pointer nedefinit
- 63- parametrul pentru SIZE trebuie sa fie variabila
- 64- se pot face doar teste de egalitate pentru pointeri
- 67- singura forma de extragere a intre-gilor cu 2 caractere este e:m:H
- 68- sirurile de caractere nu trebuie sa contina EOLN

- 69- parametrii instructiunilor NEW, MARK si RELEASE trebuie sa fie variabile de tip pointer
- 70- parametrii instructiei ADDR trebuie sa fie variabile

6. ERORI DE EXECUTIE

- 1 oprire
- 2 depasire
- 4 impartire la zero
- 5 indice prea mare
- 6 indice prea mic
- 7 eroare intr-o rutina matematica
- 8 numar prea mare
- 9 lipseste un numar
- 10 linie prea lunga
- 11 lipseste un exponent

CREATIVE SPARKS PRESENTS



*Program CAD (grafic) pentru simularea de
aparate, instalatii si flux tehnologic pe calculatorul
Tim-S*

- **C.DRUGĂRIN** •
- **S.RĂDULY** •

Programul scris pentru calculatorul TIM-s, avind un numar dat de elemente standard (reactoare, coloane etc.), permite formarea de scheme tehnologice. Componentele standard pot fi positionate pe orice parte a schemei tehnologice la o scara dorita, cu posibilitatea realizarii conexiunilor dintre acestea. Eventualele erori se pot corecta, desenul obtinut se poate copia la imprimanta si se poate salva pe caseta. Programul este destinat pentru scopuri didactice, proiectari si inginerie chimica.

Prin generalizarea calculatoarelor de tip TIM-s, s-a pus la indemina invatamintului si cercetarii din tara noastra un mijloc de calcul cu calitati deosebite, care pe langa puterea de calcul apreciabila permite proiectarea si executia de desene de complexitate ridicata. Capito-

lul de informatica cu aplicatii de acest gen: "Grafica pe calculator" ("Computer Aided Design" - CAD) s-a dezvoltat intens in ultimii ani, aparitiile recente 1, 2 reflectind acest proces.

Prezenta lucrare intentioneaza sa puna la indemina chimistilor, inginerilor chimisti, proiectanti, studenti etc. preocupati de tehnologie chimica, un program care reduce efortul de proiectare/desenare a schemelor de tehnologie chimica.

In mod obisnuit, executia unui desen pe ecranul calculatorului implica scrierea unui program unic, cu cite un rind (instructiune) pentru fiecare element grafic (linie, cerc etc.) de pe figura. Astfel, o schema tehnologica nu prea complicata (coloana de rectificarea), necesita un program de 50-70 de instructiuni, iar o instalatie mai complexa pina la 400-500 de instructiuni. Un program astfel scris este greu de adaptat daca se cer modifi-

care in dimensiunile relative ale elementelor constitutive sau in pozitia absoluta sau relativa a elementelor schemei.

Prezentul program usureaza efortul de desenare-proiectare, inlaturand necesitatea cunoasterii limbajului de programare, desenul solicitat fiind usor de definit iar ulterior usor de modificat.

Elementele de desen mai frecvent utilizate (reactoare, coloane, pompe, filtre etc.) se gasesc definite de la inceput, si utilizatorul - daca se multumeste cu elementele existente - nici nu trebuie sa cunoasca modul de desenare de catre calculator a elementelor respective. (Dupa lansarea programului sint prezentate elementele predefinite in program cu denumirea si desenul corespunzator. Daca utilizatorul necesita si alte elemente, poate defini el insusi componente noi, extinzind astfel posibilitatile programului, dar pentru aceasta este necesar sa cunoasca putin elementele grafice ale limbajului BASIC).

Pentru executia unui desen, programul solicita urmatoarele date:

- numarul de elemente in desen (de ex. 2 reactoare, 1 pompa, 1 filtru, in total 4 elemente);
- pentru fiecare element se va preciza:
 - tipul (coloana, pompa, filtru etc.)
 - pozitia (Xo, Yo coordonatele coltului stinga-Jos a dreptunghiului in care se incadreaza elementul de desen. Ecranul este un dreptunghi de 255x175 de puncte)
- dimensiunea (Se indica -Fs- factorul de scala initial unitar cu

care se inmulteste diagonala dreptunghiului de definitie (bineinteles, si fiecare segment al elementului de desen

-conexiunile (conductele care intra si ies din elementul de desen respectiv). Se vor preciza:

-Nr.de conducte de intrare.

Pentru fiecare:

-Tipul (abur, apa, reactant)

-Sursa (elementul de desen de unde vine).

-Nr.de conducte de iesire.

Pentru fiecare:

-Tipul (abur, apa, reactant)

-Destinatia (elementul de desen unde se va lega)

Dupa introducerea parametrilor de desen programul de intoarce in meniu de unde se poate comanda executia desenului pe baza acestor elemente. Utilizatorul va compara figura de pe ecran cu cel prevazut si in caz de neconcordanta va modifica parametri eronati, verificand din nou executia desenului pina ce se obtine proiectul corect.

Programul permite amplasarea unor texte explicative - in masura locului liber ramas disponibil.

Desenul obtinut se poate tipari la scara 1:1 prin comanda COPY la o imprimanta grafica (ROMM, SCAMP), se poate salva ca si fisier-imagine cu SAVE SCREEN\$ si se poate salva ca si fisier de date cu SAVE DATA A().

Fisierul imagine, dupa o reincarcare ulterioara, permite obtinerea unor copii marite la scara de 2:1 sau 3:1 folosind un program utilitar grafic, iar fisierul

PROGRAM IN LIMBAJUL PASCAL PENTRU REZOLVAREA SISTEMELOR DE ECUATII LINIARE

◊ S.L. ING. VOICU MESAROS ANGHEL ◊
◊ ING. MODRAG PUTERITY ◊

In urma utilizarii in practica a programului SISLIN [1], autorii au constatat ca acesta nu corespunde pe deplin sub aspectul vitezei de lucru. De exemplu, intr-o aplicatie [2] care urma sa determine coeficientii curbilor Burmester in sinteza patrupoziționala, doua programe care foloseau intensiv programul SISLIN au rulat cca. 3 ore respectiv peste 6 ore.

Pornind de la acelasi algoritim, metoda lui Gauss exacta, autorii au rescris programul SISLIN in limbajul PASCAL, in implementarea acestuia pe SPECTRUM, HP4TH (versiunea 16.1).

Se prezinta in continuare rezultatele unor teste de viteza a programului SISLIN in versiunea BETA BASIC respectiv PASCAL, comparatia evidentiind si capacitatea programelor.

GRAD SISTEM	BETA BASIC	PASCAL
10	41''	2''
15	1'58''	5''
20	4'16''	10''
25	7'55''	20''
30	13'08''	33''
35	20'02''	52''
40	limitat capacitat	1'17''
60	RAM	10'25''

Timpii din tabel au fost obtinuti ca medii a mai multor cronometrari in cazul unui sistem aleator. Acest sistem a fost obtinut cu functia predefinita RANDOM in PASCAL si cu functia RND(255) in BETA BASIC. Ambele functii genereaza un numar pseudoaleator intre 0 si 255. Deoarece aceste functii dau rezultate mai slabe cind sint folosite in mod repetat in bucle ce nu contin operatii de intrare/iesire, s-ar putea ca in practica sa apara mici abateri fata de timpii medii prezentati.

In listingul anexat se prezinta programul SISDEM care reprezinta un exemplu de apelare a procedurii SISLIN. In afara acestuia, mai sint prezente si procedurile GETDATA si WRDATA folosite pentru a introduce de la tastatura matricea coeficientilor si vectorul termenilor liberi respectiv pentru a afisa pe ecran vectorul solutie. In aceste proceduri se utilizeaza functia predefinita CHR cu argumentul 8 care reprezinta un cod de control de tip BACKSPACE [3]. In alte implementari de PASCAL, s-ar putea ca acest cod de control sa nu mai aiba aceeasi semnificatie.

Procedura SISLIN defineste in corpul sau procedurile TRANSFOR, REZOLVA si ORDONARE a caror descriere s-a facut in [1]. Parametrii procedurii sint:

COEF - matricea patrata a coeficientilor sistemului
TELIB - matricea coloana a termenilor liberi
SOL - matricea coloana a solutiilor

Primii doi parametri sint de intrare iar al treilea de iesire. Se observa ca procedura lucreaza cu copii ale tablourilor transmise ca parametrii actuali ceea ce are doua efecte contradictorii. Pe de o parte, unul pozitiv deoarece nu se altereaza matricea coeficientilor pe parcursul rezolvarii sistemului, si unul negativ deoarece aceleasi date sint stocate de doua ori in memorie limitind spatiul alocabil variabilelor.

BIBLIOGRAFIE

[1] Puterity Miodrag, Rezolvarea sistemelor de ecuatii liniare, Buletinul INF, nr. 1-2, MEI, Casa Universitarilor, Timisoara, 1987

[2] Mesaros-Anghel Voicu, Puterity Miodrag, Consideratii asupra utilizarii calculului automatizat pentru determinarea curbelor Burmester folosite in sinteza pozitionala a mecanismelor cu bare, Lucrarile Simpozionului national PRASIC'86-ROBOT'86, Brasov, 11-13.12.1986

[3] ***, HP4TM, manual de utilizare

[4] Wirth N., Jensen K., PASCAL user manual and raport, second edition, Springer-Verlag, New York, Heidelberg, Berlin, 1975

In cazul in care limitele memoriei devin prohibitive la rezolvarea unor sisteme mari, parametrii COEF si TEL19 se pot transmite prin referinta cu cuvintul rezervat VAR [4]. Bineinteles in acest caz matricile sint alterate dar in ultima instanta ele pot fi depozitate intermediar pe banda si reincarcate dupa rezolvarea sistemului. In HP4TM acest lucru se poate realiza cu procedurile predefinite TOUT si TIN si functiile predefinite ADDR si SIZE [3].

Se poate remarca faptul ca in corpul programului SISDEM au fost definite tipurile MATPAT si MATCOL pracin si constanta N. Aceasta constanta trebuie sa apara sub acest nume deoarece ea da gradul sistemului. In PASCAL nu se poate defini un tablou de dimensiune variabila, DIM A(n) ca in BASIC, si deci aceasta constanta globala este obligatorie. Cele doua tipuri au fost definite doar pentru a spori claritatea si concizia scrierii.

Pentru a putea rezolva sisteme de ecuatii foarte mari sint posibile in afara transmiterii parametrilor prin referinta inca doua artificii:

1. Pentru fericitii posesori a unei unitati de MICRODRIVE, compilarea fisierului text sursa se poate face de pe acest periferic [3]. Fisierul text nemaiocupind loc in memorie, adresa codului obiect coboara, ramaind mai mult loc pentru variabile. Aceasta alternativa e recomandata in programe mai complexe.

2. In cazuri extreme se foloseste comanda I din editor [3]. Aceasta duce la distrugerea compilatorului prin punerea codului obiect la sfirsitul modulelor de executie si la salvarea acestora pe banda. In acest mod se mareste la maximum spatiul disponibil pentru variabile, insa punerea la punct a unui program este dificila si lenta. Se recomanda la programe deja testate.

Pentru cresterea vitezei sint disponibile optiunile compilatorului O,C,S,A si I care pot fi dezactivate [3]. Acest lucru se va face doar la programe testate, altfel se poate ajunge la caderea sistemului (de operare). Retineti ca la SPECTRUM-urile standard orice cod aflat in primii 16K RAM ruleaza mai incet cu pina la 20 % din cauza accesului prioritar al chip-ului de generare a imaginii. La Tim-S aceasta pierdere de viteza se reduce pina pe la 3 %.

Ar mai fi de mentionat faptul ca precizia numerelor reale in HP4TM este mai mica decit cea din BASIC. De aceea aplicatiile in care diferentele intre coeficienti sint mai mari decit 7 ordine de marime trebuie tratate cu prudenta. Autorii vor prezenta in viitor si o metoda de perfectionare a solutiei.

Programul a fost testat si pe un calculator OL cu ajutorul compilatorului de PASCAL al firmei COMPUTER ONE versiunea 2.0. Viteza de executie a programului a ramas aceeaasi in conditiile cresterii preciziei la cea. 10 cifre semnificative.

```

100 {N-}
110 PROGRAM SISDEM;
120
130 { N este o constanta globala si da gradul sistemului}
140
150 CONST N=2;
160
170 TYPE MATPAT=ARRAY[1..N,1..N] OF REAL;
180     MATCOL=ARRAY[1..N] OF REAL;
190
200 VAR A:MATPAT;
210     B,X:MATCOL;
220     I:INTEGER;
230
240 { Procedurile GETDATA si WRDATA sint doar pentru demonstratie}
250
260 PROCEDURE GETDATA;
270
280 VAR I,J:INTEGER;
290
300 BEGIN
310   FOR I:=1 TO N DO
320     FOR J:=1 TO N DO
330       BEGIN
340         WRITE('A(',I,CHR(8),',',J,CHR(8),')='');
350         READ(A[I,J]);
360       END;
370   FOR I:= 1 TO N DO
380     BEGIN
390       WRITE('B(',I,CHR(8),')='');
400       READ(B[I]);
410     END
420 END;
430
440 PROCEDURE WRDATA;
450

```



```

460 VAR I:INTEGER;
470
480 BEGIN
490   FOR I:=1 TO N DO
500     WRITELN('X(',I,CHR(8),')=',X(I))
510   END;
520
530 I   SISLIN
540
550 PARAMETRII INTRARE:
560 - matricea coeficientilor introdusa intii pe linie
570 - matricea termenilor liberi
580 PARAMERU IESIRE:
590 - matricea solutiilor;
600
610 PROCEDURE SISLIN(COEF:MATPAT;TELIB:MATCOL;VAR SOL:MATCOL);
620
630   VAR Y:ARRAY[1..N] OF INTEGER;
640       I:INTEGER;
650
660   PROCEDURE TRANSFOR;
670
680   CONST MUL=0.0;
690
700   VAR I,J,K,L1,L2,IAUX:INTEGER;
710       AUX,RMAX:REAL;
720
730   BEGIN
740     I:=N;
750     REPEAT
760       RMAX:=ABS(COEF[K,K]);
770       L1:=K;L2:=K;
780       FOR I:=1 TO K DO
790         FOR J:=1 TO K DO BEGIN
800           AUX:=ABS(COEF[I,J]);
810           IF (RMAX<AUX) THEN BEGIN
820             RMAX:=AUX;
830             L1:=I;
840             L2:=J
850           END
860         END;
870       FOR I:=1 TO N DO BEGIN
880         AUX:=COEF[I,L2];
890         COEF[I,L2]:=COEF[I,K];
900         COEF[I,K]:=AUX
910       END;
920       IAUX:=Y[L2];
930       Y[L2]:=Y[K];
940       Y[K]:=IAUX;
950       FOR J:=1 TO K DO BEGIN
960         AUX:=COEF[L1,J];
970         COEF[L1,J]:=COEF[K,J];

```

```

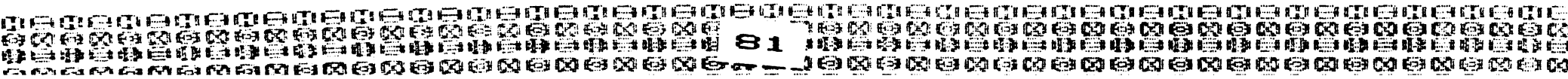
980   COEF[K,J]:=AUX
990   END;
1000  IF (COEF[K,K]=MUL) THEN HALT;
1010  AUX:=TELIB[L1];
1020  TELIB[L1]:=TELIB[K];
1030  TELIB[K]:=AUX;
1040  FOR I:=1 TO K-1 DO BEGIN
1050    TELIB[I]:=TELIB[I]-TELIB[K]*COEF[I,K]/COEF[K,K];
1060    FOR J:=1 TO K DO
1070      COEF [I,J]:=COEF[I,J]-COEF[I,K]*COEF[K,J]/COEF[K,K]
1080    END;
1090    K:=K-1;
1100  UNTIL(K=1);
1110  IF (COEF[1,1]=MUL) THEN HALT
1120  END;
1130
1140  PROCEDURE REZOLVA;
1150
1160  VAR I,J,K:INTEGER;
1170
1180  BEGIN
1190    SOL[1]:=TELIB[1]/COEF[1,1];
1200    FOR I:=2 TO N DO BEGIN
1210      SOL[I]:=TELIB[I];
1220      K:=I-1;
1230      FOR J:=1 TO K DO
1240        SOL[I]:=SOL[I]-COEF[I,J]*SOL[J];
1250      SOL[I]:=SOL[I]/COEF[I,I]
1260    END;
1270  END;
1280
1290  PROCEDURE ORDONARE;
1300
1310  VAR IAUX,K,M:INTEGER;
1320      AUX:REAL;
1330      OK:BOOLEAN;

```

```

1340
1350  BEGIN
1360    M:=N-1;
1370    REPEAT
1380      OK:=TRUE;
1390      FOR K:=1 TO M DO
1400        IF (Y[K]>Y[K+1]) THEN BEGIN
1410          IAUX:=Y[K];
1420          Y[K]:=Y[K+1];
1430          Y[K+1]:=IAUX;
1440          AUX:=SOL[K];
1450          SOL[K]:=SOL[K+1];
1460          SOL[K+1]:=AUX;
1470          OK:=FALSE
1480        END;
1490      UNTIL OK
1500    END;
1510
1520  BEGIN
1530    FOR I:=1 TO N DO
1540      Y[I]:=I;
1550  TRANSFOR;
1560  REZOLVA;
1570  ORDONARE
1580  END;
1590
1600 ( PROGRAM DEMONSTRATIE )
1610
1620  BEGIN
1630  GETDATA;
1640  SISLIN(A,B,X);
1650  WRDATA
1660  END.

```



PROGRAM DE REZOLVARE A ECUATIEI $F(x)=0$ PRIN METODA DIFERENTEI DE SEMN

• SIMION HORATIU •

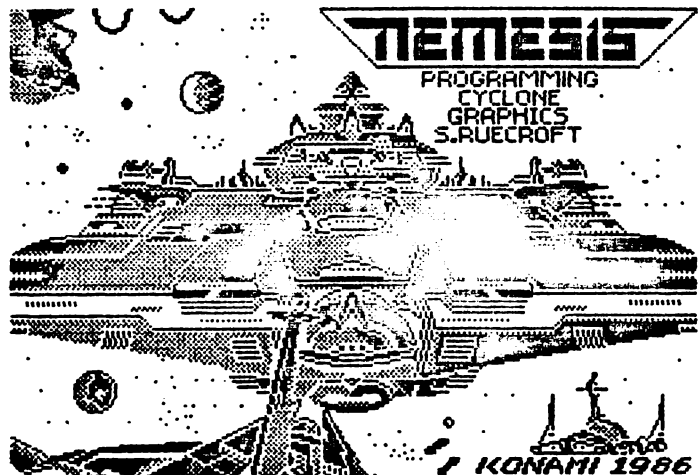
Programul alaturat rezolva ecuatia $f(x)=0$ unde $f(x)$ este o functie continua, oarecare de x . Membrul sting al ecuatiei, $f(x)$, se introduce intre parantezele functiei SGN din linia 1000 (Pe listing $f(x)=x^2 * e (-x) - 32 * PI$). Programul a fost scris pentru ZX-Spectrum.

Programul cere la inceput capetele intervalului in care cauta solutiile. In program ele sint notate XI respectiv XS unde $XI < x < XS$. Programul sesizeaza daca $f(x)$ sufera un salt de semn. De aceea trebuie introdusa distante initiale dintre punctele in care se calculeaza semnul functiei, notata in program S0. Cind programul sesizeaza saltul de semn se micsoareaza acest pas de n ori si deci se intoarce la x -ul dinainte de saltul de semn unde n este numarul natural pe care utilizatorul il poate alege si pune in membrul drept al inegalitatii din linia

125. (Pe listing s-a ales pentru n valoarea 3) Deci solutia va avea exactitatea $S0/10$.

Binenteles programul nu sesizeaza radacinile de ordin par, deci in care functia are un punct de extrem d, programul sesizind doar radacinile de ordin impar. Dar radacinile de ordin par ale lui $f(x)$ sint radacini de ordin impar ale ecuatiei $df/dx = 0$. Deci dupa ce rulam programul pentru $f(x)$ vom rezolva cu el si ecuatia $df/dx = 0$. Dintre solutiile din urma putem gasi, calculind valoarea lui $f(x)$ in aceste puncte, si radacinile de ordin par ale ecuatiei noastre. In continuare se prezinta programul.

```
5 PRINT "Program de rezolvare  
a ecuatiei  $f(x)=0$  prin metoda d  
iferentei de semn.Functia  $f$  se i  
ntroduce intre parantezele SGN-u  
lui de la linia 1000": FOR f=1 T
```



```

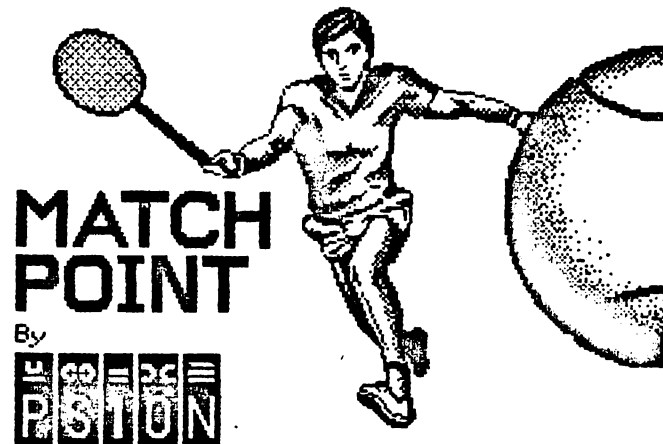
0 100: NEXT f: CLS
10 DIM s(1000)
14 PRINT "introduceti limitele
argumentului si pasul initial d
e parcurgere a intervalului"
15 INPUT xi, xs
20 LET x=xi: LET i=1
25 GO SUB 1000
30 LET n=1
33 INPUT so
34 CLS
35 LET e=0: LET s=so
45 LET x=x+s: LET i=i+1
55 IF x>xs THEN GO TO 1010
60 PRINT AT 1,1;x;"
"
70 GO SUB 1000
77 IF s(i)=0 THEN GO TO 87
81 IF s(i)*s(i-1)>0 THEN GO TO
45

```

```

85 IF s(i)*s(i-1)<0 THEN GO TO
110
86 GO TO 35
87 LET n=n+1
89 PRINT AT n,1;"x";n-1;"=";x
90 GO TO 45
110 LET i=i-1: LET x=x-s: LET e
=e+1
125 IF e>3 THEN GO TO 140
130 LET s=s/10: GO TO 45
140 LET n=n+1: PRINT AT n,1;"ap
rx";n-1;"=";x
147 LET i=i+1: LET x=x+s: GO TO
35
1000 LET s(i)=SGN (EXP (-x)*x^2-
32*PI)
1009 RETURN
1010 PRINT AT n+ ,1;"EOJ"

```



PROGRAME DE REPREZENTARE IN PERSPECTIVA A SUPRAFETELOR

© *Simon Horatiu* ©

Programele prezentate in acest articol se ocupa cu reprezentarea in perspectiva a suprafetelor, din spatiu, definite explicit. Programele difera intre ele prin tipul de coordonate in care sint definite suprafetele. Astfel:

- in reper cartezian, reprezinta suprafete definite functii de tipul:

$$z = z(x,y) \text{ cu } a \leq x \leq b, c \leq y \leq h$$

- in reper sferic, reprezinta suprafete definite functii $r = r(\theta, \varphi)$

- in reper cilindric, reprezinta suprafete definite functii $z = z(r, \theta)$ s.a.m.d. unde (x, y, z) , (r, θ, φ) , (z, r, θ) sint coordonatele punctelor de pe suprafete iar z , respectiv r , sint functii definite pentru orice valoare a celorlalte doua coordonate.

Programul permite realizarea, pe ecran, a imaginilor acestor suprafete, privite din orice punct al spatiului.

Realizarea perspectivei

Presupunem ca avem o suprafata definita, in modul cel mai simplu, de functia

$z = z(x,y)$, in raport cu sistemul de coordonate $Oxyz$. De asemenea, presupunem ca ochiul, pe care-l asimilam cu o lentila convergenta de distanta focala f , se afla la coordonatele sferice d, θ, φ in raport cu aceleasi axe $Oxyz$ (vezi fig.1). Trebuie sa gasim legatura dintre cele 3 coordonate ale unui punct de pe suprafata si cele doua coordonate ale imaginii sale, care presupunem ca se formeaza in planul focal. (Deci am presupus automat ca $d \gg$ decit distanta maxima de la origine la orice punct al suprafetei).

Vom considera acum, pe linga coordonatele unui punct P in raport cu sistemul de axe $Oxyz$ anume: $z = z(x,y)$, x, y si pe acelea in raport cu un sistem de axe $Ox'y'z'$. Acestea se obtin prin rotirea sistemului de axe $Oxyz$ astfel incit axa Oy' sa coincida cu axa origine-ochi astfel incit axa Oz' sa fie continuta in planul determinat de axele Oz si Oy' . In acest caz, automat axa Ox' se afla in planul Oxy . Sistemul $Ox'y'z'$ se obtine prin efectuarea unei rotatii cu unghiul

$\pi/2$ in jurul axei Oz si apoi prin rotire cu unghiul $\pi/2 - \theta$ in jurul axei Ox' (fig.1). Daca $(x'y'z')$ sint coordonatele lui P in noul sistem si matricea de rotatie este:

$$A = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & \sin\theta & \cos\theta \\ 0 & -\cos\theta & \sin\theta \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} \sin\varphi & -\cos\varphi & 0 \\ \cos\varphi & \sin\varphi & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$$

obtinem legatura

$$A \begin{pmatrix} x \\ y \\ z \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} x' \\ y' \\ z' \end{pmatrix}$$

Deci:

$$\begin{aligned} x' &= x \cdot \sin\varphi - y \cdot \cos\varphi \\ y' &= x \cdot \sin\theta \cdot \cos\varphi + y \cdot \sin\theta \cdot \sin\varphi + z \cdot \cos\theta \\ z' &= -x \cdot \cos\theta \cdot \cos\varphi - y \cdot \cos\theta \cdot \sin\varphi + z \cdot \sin\theta \end{aligned}$$

Daca in planul focal (vezi fig.2) alegem doua axe de coordonate: Oy_e , axa verticala, adica paralela cu Oz' , si axa Ox_e perpendiculara pe aceasta, atunci coordonatele imaginii se obtin prin aplicarea legii a doua a lentilelor, de fapt nieste raporturi in triunghiuri asemenea:

$$\begin{aligned} x_e &= \frac{-x' \cdot f}{d - y'} && \text{unde } f \text{ este distanta focala a lentilei (distanta de la ochi la planul focal); } d - y' \text{ este distanta de la planul paralel cu planul } z'Ox' \text{ care contine punctul } P, \text{ la ochi.} \\ y_e &= \frac{z' \cdot f}{d - y'} \end{aligned}$$

Deci aceasta este legatura dintre coordonatele punctului P : x, y si $z = z(x, y)$ si coordonatele imaginii sale x_e si y_e , din planul focal al lentilei (cu care am aproximat ochiul). Legatura aceasta se obtine cu ajutorul coordonatelor x', y', z' ale punctului P in sistemul de axe rotit $Ox'y'z'$. Din ultimele doua relatii se observa ca toate punctele care se afla pe

o aceeaasi dreapta, din fasciculul de drepte ce trece prin ochi, dau aceeaasi imagine, ceea ce concorda cu propagarea rectilinie a luminii.

Programul

Programul realizeaza trasarea imaginilor unor curbe de pe suprafata pe planul focal al lentilei care acum coincide cu ecranul.

Daca suprafata e usor de definit in reper cartezian, atunci la linia 1000 vom avea explicitat pe z :

1000 LET Z=.....(f(x,y)) ==> la linia 1000 se defineste functia z!

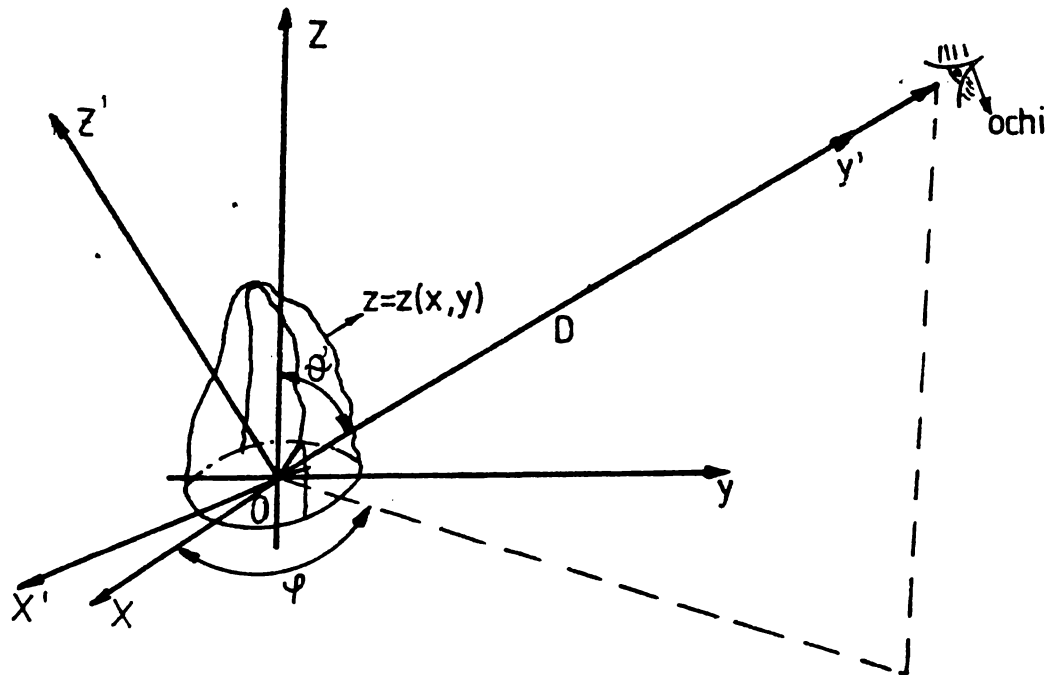


Fig.1

In ac st caz programul va trasa pe ecran imaginea unor linii de caroiaj. Pentru aceasta, la inceput el ne cere numarul de curbe de caroiaj de pe suprafata (notat nc in program) si numarul de puncte intre care traseaza fiecare curba de caroiaj (notat np in program). In continuare se cere, prin linia 23, coordonatele ochiului in raport cu sistemul de axe de definire a suprafetei (notate d pentru d , t pentru θ , f pentru φ).

Prin linia 35, programul cere limitele intre care variaza coordonatele x si y , limite notate a, b, c, h , unde $a \leq x \leq b$ si $c \leq y \leq h$, dupa care se trece la operatia de trasare. In ciclul 100-160 genereaza o retea de nc x np puncte in felul urmator:

ciclul exterior alege nc valori echidistante ale lui x , intre a si b , luind inclusiv pe acestea ca valori pentru x . In ciclul interior se iau, pentru un x fixat, np valori ale lui y intre c si h . Pentru fiecare x si y , subrutina 1000-1250, care este "inima" programului, calculeaza pe z , apoi calculeaza coor-

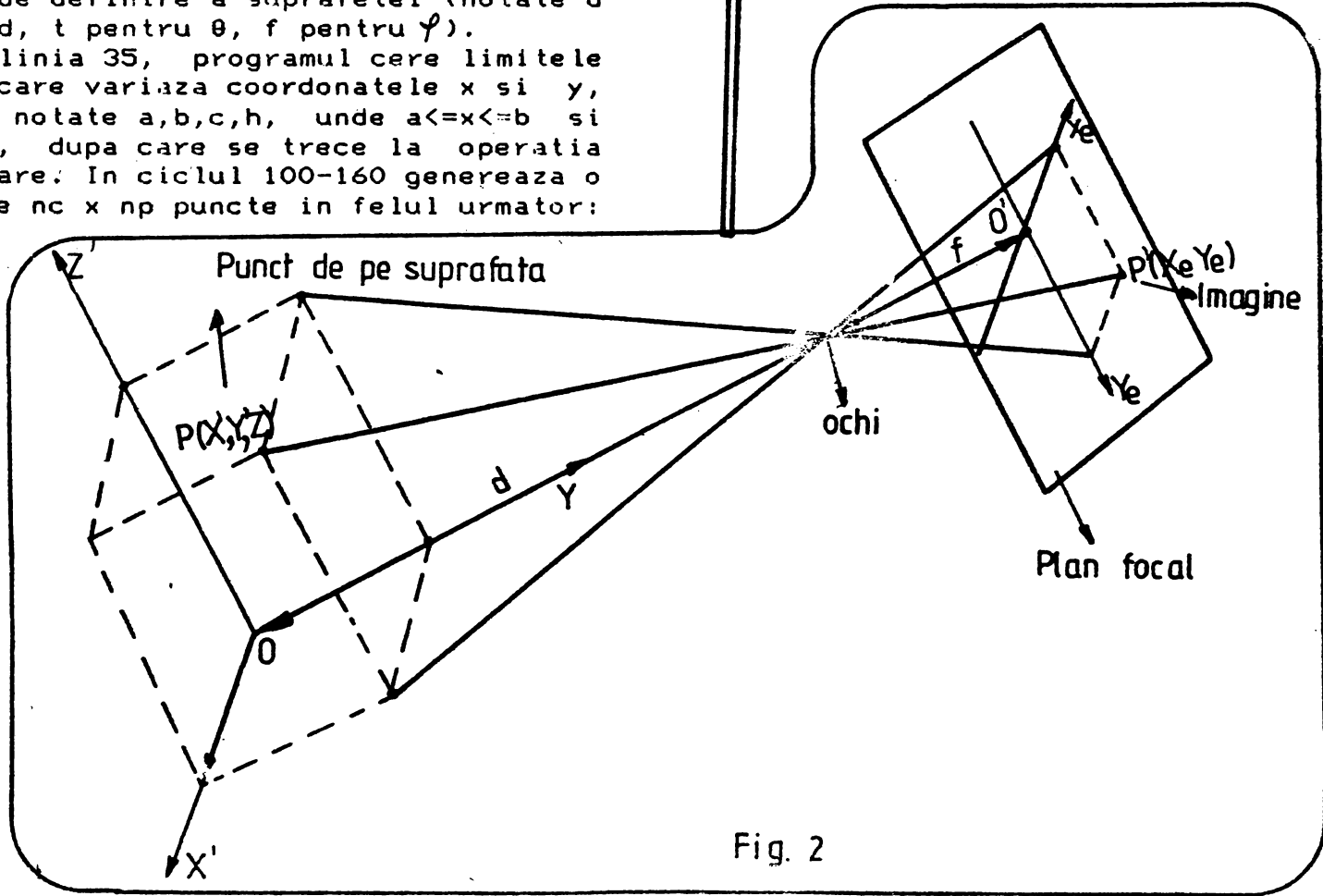


Fig. 2

natele x', y', z' ale punctului de pe suprafața și în fine pe x_e și y_e , coordonatele imaginii (luând pentru distanța focală valoarea 1). Coordonatele imaginilor acestor puncte, care se află pe curbe paralele cu planul yOz , se înmagazinează în tabloul q , respectiv w . De asemenea ciclul interior face trimitere la subrutina 1250-1450, o subrutină de minim-maxim, care va calcula între ce valori variază coordonatele punctelor imagine din "planul focal", furnizându-ne după rularea ciclurilor 100-160 și 170-235 pe: mix, max, miy, may unde $mix \leq x_e \leq max$, $miy \leq y_e \leq may$, oricare ar fi punctul imagine.

Similar, ciclul 170-235 va genera o rețea de $n_c \times n_p$ puncte corespunzătoare la n_c curbe paralele cu planul xOz și va înmagazina cele $n_c \times n_p$ seturi de coordonate x_e și y_e în tablourile e și r .

Linii 240-270, ținând cont de cele 4 variabile furnizate de SUB 1250, asigură încadrarea imaginii într-un patrat de 176×176 UG (unități grafice) de pe ecran, prin calcularea unui factor de scală notat df . Cu acest df , ciclurile 276-290 și 295-315 vor trasa efectiv curbele pe ecran, folosindu-se de tablourile q , w , e și r în care s-au înmagazinat coordonatele punctelor imagine.

Dreptunghiul de 80×176 UG ramas disponibil în dreapta, e folosit, prin liniile 2000-2200, pentru "conversație", calculatorul putând redesena imaginea cu un factor de scală mai mic decât df -ul furnizat de liniile 240-270.

Pentru a ne "roti" sau "îndeparta" de

suprafața, va trebui ca la o aceeași linie 1000 și la aceleași limite pentru x și y , să rulăm din nou programul cu alte coordonate ale ochiului.

Alte variante

- I Pentru a trasa curbe definite în reper sferic de funcții $r=r(\theta, \varphi)$, se vor aduce programului de pe listing modificările cuprinse în lista de linii din continuarea acestuia.
- II Varianta de program de pe listing se poate folosi și pentru suprafețe definite în reper cilindric de funcția $z=z(r, \theta)$ astfel: dacă $z=f'(r, \theta)$
 1. La linia 1000 se introduce funcția f' explicită cu variabila r notată cu x și variabila θ notată cu y și se adaugă:
1000 LET $z=... (f'(:,y))$: LET $aa=x$: LET $BB=y$: LET $xx=AA \times \cos(BB)$: LET $YY=AA \times \sin(BB)$
 2. În liniile 1010-1020 se înlocuiește x cu xx și y cu yy în membrii dreپti ai LET-urilor.
 3. Se introduc, prin linia 35, următoarele date: 0 și valoarea maximă a lui r , ca limite ale lui "x" și 0 și $2 \times \pi$ ca limite ale lui "y".
- III De asemenea, se pot reprezenta funcții definite nu peste tot. De exemplu, funcția $z=\arccos(\alpha - \cos(x) - \cos(y))$ cu $|\alpha| < 3$ nu este definită pentru orice x și y . Pentru aceasta se definește tabloul $m(2, n_c, n_p)$ care pentru fiecare din cele $2 \times n_c \times n_p$ puncte ia valoarea 0 dacă funcția nu este definită și 1 dacă funcția este definită, pentru

valorii curente ale lui x și y . Acest tablou va interveni apoi și în ciclurile 276-315, în trasarea curbelor.

IV Tot cu un tablou suplimentar se pot elimina punctele ce "nu se vad" din suprafața. Elementele din acest tablou iau valoarea egală cu semnul produsului scalar dintre vectorul ochi-punct și vectorul normal la suprafața în punctul respectiv. Dacă acest produs scalar este negativ, atunci punctul "se vede" și cu ajutorul unei instrucții IF se va trasa curba prin acest punct. Dacă produsul este pozitiv, atunci punctul "nu se vede".

Ecranul 1 se obține pentru programul de pe listing, deci pentru $z=2*(x*x-y*y)$. Numărul de curbe a fost ales $nc=15$, iar numărul de puncte pe curbă $np=15$. S-au introdus "coordonatele ochiului" $d=10$, $\theta=0.8$, $\varphi=0.4$. După 6 minute a apărut pe ecran figura prezentată.

Ecranul 2 se obține în varianta de program pentru suprafețe definite în coordonate cilindrice conform celor de la punctul II. Suprafața are simetrie de rotație în jurul axei Oz și e definită prin: $z=4*(r^5/5 - 3*r^4/2 + 11*r^3/3 - 3*r^2)$.

S-au introdus ca limite ale lui x limitele lui r $0 \leq r \leq 3$, iar ca limite ale lui y , limitele lui θ $0 \leq \theta \leq 2*PI$. Coordonatele ochiului au fost $d \sim 10$, θ ochi $\approx 0.3-0.4$ și $\varphi=1$. S-a introdus $nc=15$ și $np=20$.

Ecranele 3 și 4 reprezintă orbitale ale atomului de H și necesită preparative mai laborioase pentru realizarea lor.

NOTA. Programul poate da la un moment dat mesaj de eroare când trece la repre-

zentarea grafică efectivă, la liniile 276... Pentru un număr mare de puncte np se întâmplă ca unul din argumentele instrucțiunii DRAW să fie prea mare din cauza rotunjirilor succesive pe care le comportă această instrucțiune. Acest lucru se poate remedia micșorând factorul de scală df direct, după cum urmează: LET $df=0.98*df$: GO TO 273. Dacă din nou apare mesaj de eroare, se repetă instrucțiunea de mai sus.

În încheiere aș dori să mulțumesc pentru sprijinul acordat tovarășilor asist. T. Siclovian de la Facultatea de Tehnologie Chimică și s.l.dr. Nagy Iosif de la Institutul de Medicină.

Modificări ce trebuie aduse programului de mai sus pentru a reprezenta suprafețe definite în coordonate sferice de funcții $r=r(\theta, \varphi)$.

```
1000 LET s(i) =SGN ((x-1)*(x-2)*(x-3))
1009 RETURN
1015 PRINT AT n+3,1; "Intervalul a fost parcurs"
```

```
1 PRINT AT 8,6;"Program de re
prezentare în perspectiva a supr
afetelor  $z=z(x,y)$ . La linia 1000
se introduce funcția  $z$ ." : FOR i =
1 TO 10: PAUSE 40: NEXT i: CLS
```

```
2 REM td
```

```
3 PRINT "Introduceti numărul
de curbe de carcoaj a suprafeței
și apoi numărul de puncte între
care se trasează o curbă de car
coaj."
```

```
4 INPUT nc,np
```

```
5 DIM q(nc,np): DIM w(nc,np):
DIM e(np,nc): DIM r(np,nc)
```



```

22 CLS
23 PRINT "Introduceti coordonatele sferice ale" ochiului" in raport cu sistemul de axe de de finitie a suprafetei: distanta o chi-origine, latitudinea, longitudinea"
25 INPUT d,t,f
27 CLS

30 PRINT "Introduceti limitele inferioara apoi superioara pentru coordonata x .Repetati pentru coordonata y."
35 INPUT a,b,c,h
40 CLS
50 LET x=a: LET y=c
65 GO SUB 1000
75 LET mix=xe: LET max=xe
80 LET miy=ye: LET may=ye
100 FOR j=1 TO nc
103 LET x=a+(j-1)*(b-a)/(nc-1)
105 FOR k=1 TO np
108 LET y=c+(k-1)*(h-c)/(np-1)
110 GO SUB 1000
115 GO SUB 1250
149 LET q(j,k)=xe
150 LET w(j,k)=ye
155 NEXT k
157 BEEP 0.3,1
160 NEXT j
170 FOR k=1 TO nc
173 LET y=c+(k-1)*(h-c)/(nc-1)
175 FOR j=1 TO np

```

```

177 LET x=a+(j-1)*(b-a)/(np-1)
180 GO SUB 1000
185 GO SUB 1250

222 LET e(j,k)=xe: LET r(j,k)=y
225 NEXT j
230 BEEP .3,2
235 NEXT k
240 LET dfx=170/(max-mix)
250 LET dfy=170/(may-miy)
255 IF dfx<=dfy THEN GO TO 270
260 LET df=dfy
265 GO TO 273
270 LET df=dfx
273 CLS
276 FOR j=1 TO nc
277 PLOT 4+(q(j,1)-mix)*df, 4+(w(j,1)-miy)*df
280 FOR k=2 TO np
282 DRAW (q(j,k)-q(j,k-1))*df, (w(j,k)-w(j,k-1))*df
285 NEXT k
290 NEXT j
295 FOR k=1 TO nc
297 PLOT 4+(e(1,k)-mix)*df, 4+(r(1,k)-miy)*df
300 FOR j=2 TO np
305 DRAW (e(j,k)-e(j-1,k))*df, (r(j,k)-r(j-1,k))*df
310 NEXT j

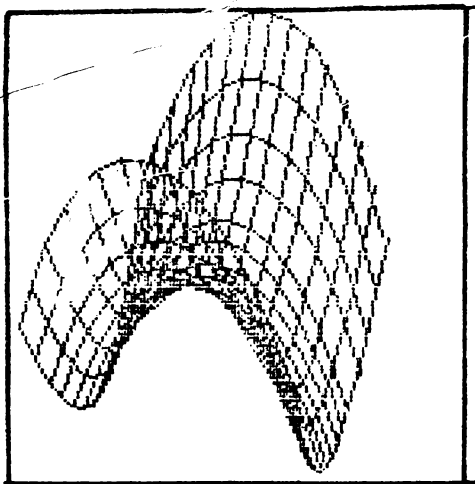
```

```

315 NEXT k
335 GO TO 2000
1000 LET z=2*x*x-2*y*y
1010 LET xp=SIN (f)*x-COS (f)*y
1015 LET yp=SIN (t)*COS (f)*x+SIN (t)*SIN (f)*y+COS (t)*z
1020 LET zp=-COS (t)*COS (f)*x-COS (t)*SIN (f)*y+SIN (t)*z
1050 LET xe=-xp/(d-yp)
1055 LET ye=zp/(d-yp)
1060 RETURN
1250 IF xe>=mix THEN GO TO 1300
1270 LET mix=xe
1300 IF xe<=max THEN GO TO 1350
1330 LET max=xe
1350 IF ye>=miy THEN GO TO 1400
1370 LET miy=ye
1400 IF ye<=may THEN GO TO 1450
1420 LET may=ye
1450 RETURN
2000 PLOT 0,0
2005 DRAW 0,175
2010 DRAW 255,0
2015 DRAW 0,-175
2020 DRAW -255,0
2025 PLOT 175,0
2030 DRAW 0,175

2040 PRINT AT 2,23;"continue?":
PRINT AT 3,23;"daInu0"
2045 INPUT k
2050 IF k<>0 AND k<>1 THEN GO TO 2045
2055 IF k=0 THEN GO TO 2200

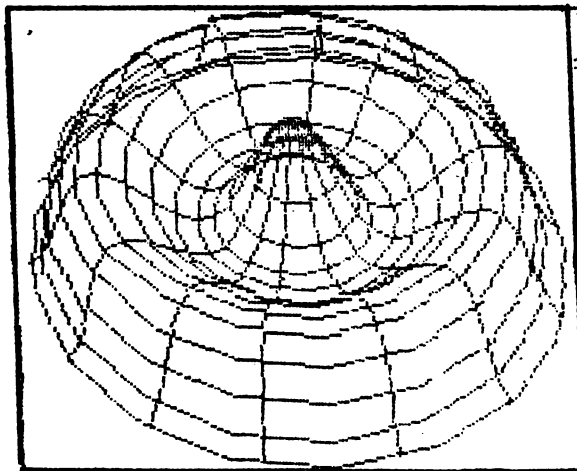
```



```

2060 PRINT AT 5,23;"micsorez": P
PRINT AT 7,23;"doar?"
2065 INPUT k
2070 IF k<>0 AND k<>1 THEN GO TO
2065
2075 IF k=0 THEN GO TO 2
2080 PRINT AT 9,23:"de cite": PR

```

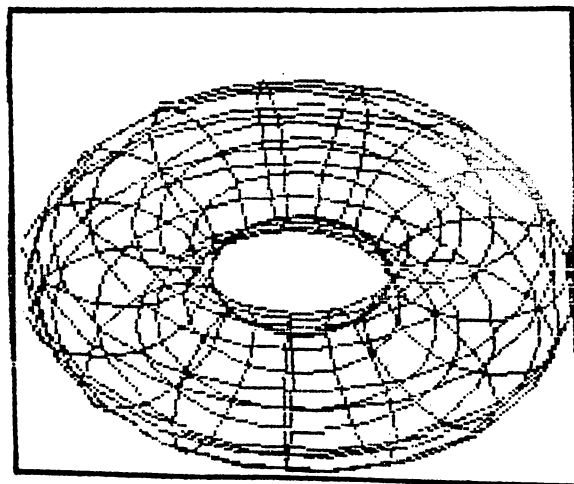


```

INT AT 11,23;" ori?"
2085 INPUT ms
2090 IF ms<1 THEN GO TO 2085
2095 LET df=df/ms
2097 GO TO 273
2200 PRINT AT 13,23;"E0J"

```

1 PRINT AT 8,6;"Program de re
prezentare in perspectiva a supr
afetelor definite in coordonate
sferice $r=r(\text{teta}, \text{fi})$. Introduceti
functia $r=r(t, f)$ LA LINIA 1000.



```

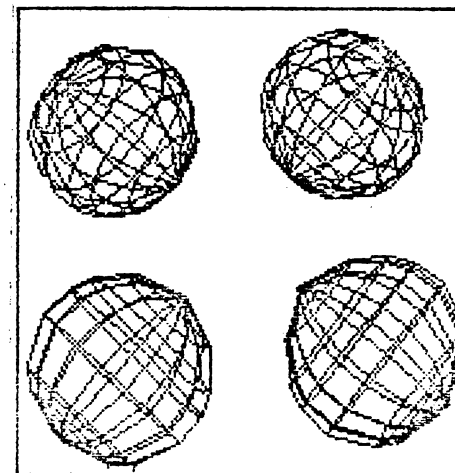
*: FOR f=1 TO 10: PAUSE 40: NEXT
f: CLS
25 INPUT d, tp, fp: REM acestea
vor fi noile notatii ptr.coordon
atele ochiului
30 REM liniile 30,35,40 dispar
50 LET t=0: LET f=0

```

```

103 LET t=0.1+(j-1)*2.942/(nc-1)
108 LET f=(k-1)*2*PI/(np-1)
173 LET f=(k-1)*2*PI/(nc-1)
178 LET t=(j-1)*PI/(np-1)
1000 LET rp=20
1010 LET x=rp*SIN (t)*COS (f)
1015 LET y=rp*SIN (t)*SIN (f)
1020 LET z=rp*COS (t)
1030 LET xp=SIN (fp)*x-COS (fp)*
y
1035 LET yp=SIN (tp)*COS (fp)*x+
SIN (tp)*SIN (fp)*y+COS (tp)*z
1040 LET zp=-COS (tp)*COS (fp)*x
-COS (tp)*SIN (fp)*y+SIN (tp)*z

```



ATARI ST

• DRAGOMIR RADU •

Este de fapt o familie de calculatoare dintre care cel mai vechi reprezentant este modelul 260 ST. Apoi a apărut 520 ST. În jurul lui s-a făcut foarte multă vîlvă. În anul 1985 el a fost declarat **Calculatorul anului**. Comisia care atribuie asemenea titlu este compusă din mai mulți membri din U.S.A. , U.K. , R.F.G. , Italia, Japonia, Spania, Iugoslavia, Franța, Ungaria, Polonia. Fiecare din aceștia, pe baze statistice alcătuiesc cite un *clasament al vânzărilor* dintr-un an pentru calculatoarele ce se găsesc în magazine. În final se stabilește un clasament general. Primul clasat este declarat **calculatorul anului**. De fapt, dacă analizăm mai bine, ce înseamnă **calculatorul anului**, ne putem da seama că el reprezintă cel mai bine vîndut calculator al anului, adică acela care are raportul preț/performață cel mai scăzut.

Performanțele unui calculator se pot măsura doar prin intermediul unor factori ca:

- structură HARD
- ușurință în folosire
- posibilități de dezvoltare (HARD, SOFT)
- compatibilitate (HARD, SOFT)
- fiabilitate

Să analizăm pe rînd pe fiecare din acești factori

Structura HARD

Construit în jurul unui microprocesor dintre cele mai bune din lume **MOTOROLA 68000**. Este un microprocesor ce lucrează intern pe 32 de biți, iar extern pe 16 biți. El poate adresa 16 Mbytes. La calculatoarele ATARI ST memoria RAM variază de la un model la altul între 0.25 și 16 Mbytes. Are o memorie ROM de 192 Kbytes. Are 3 moduri de afișare a informației:

rezoluție 640x400 puncte în regim monocrom

rezoluție 640x200 puncte în regim 4 culori

rezoluție 320x200 puncte în regim 16 culori

Culorile sînt la nivel de punct și se pot selecta la alegere dintr-o paletă de 512 nuanțe. În ceea ce privește sunetul există 3 canale independente ce pot furniza semnale în intervalul 30 - 16000 Hz. Ca suport de memorare se pot folosi floppy diskurile sau hard diskul (se pot conecta 2 unități de floppy disk și o unitate de hard disk. ATARI promovează lucrul cu unități floppy de 3.5" , dar interfața de floppy disk (Floppy Drive Controller) este standardizată astfel încît se pot cupla orice fel de unități de floppy, deci și de 5.25".

Ușurință în folosire

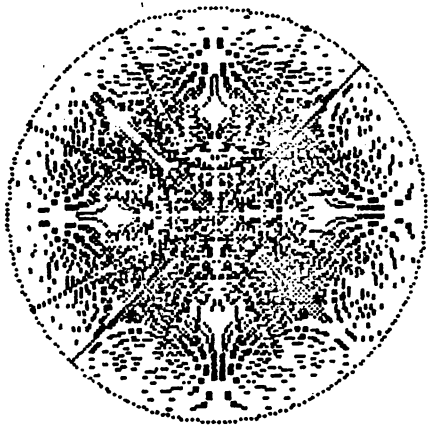
Inițial sistemul de operare a fost TOS (echivalent cu CP/M68), dar i s-a adăugat o interfață cu utilizatorul denumită **Graphics Environment Manager**, prescurtat **GEM**. Această interfață a fost concepută astfel încât să ușureze cât mai mult munca utilizatorului, oferindu-i facilitățile obișnuite ale unui sistem de operare (gen SFDX, CP/M, MS-DOS, etc.) precum și o siguranță sporită. Ușurința constă în faptul că utilizatorul începător nu se va speria de lucrul cu acest calculator. Nu va fi nevoit să țină minte comenzi destul de abstracte de genul

DIR

FORMAT A:/S/V

DIP B:=A:PROGRAM.BAS[PQV]

care lui nu îi spun pentru început nimic. Ecranul noului sistem arată cam așa

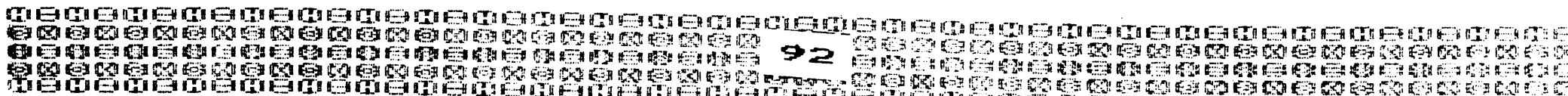
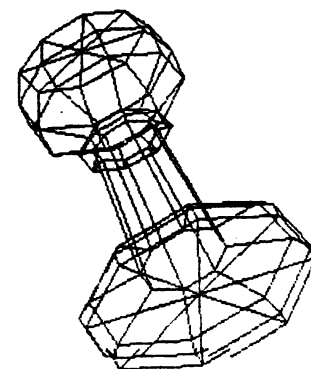
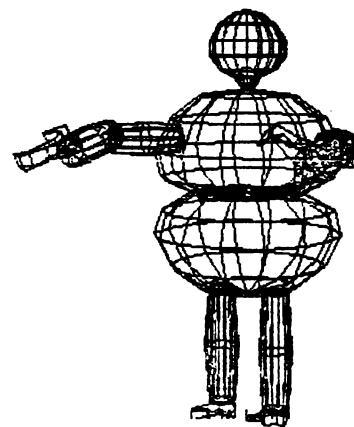
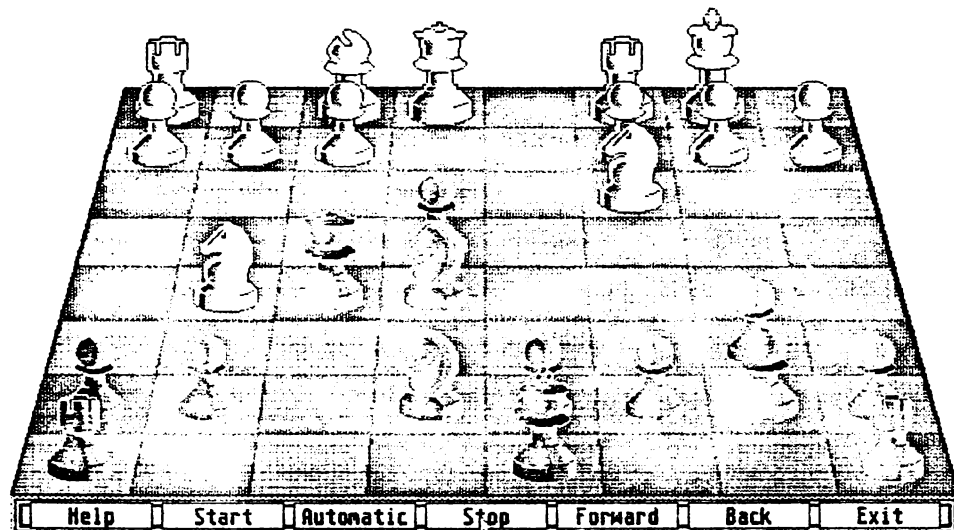


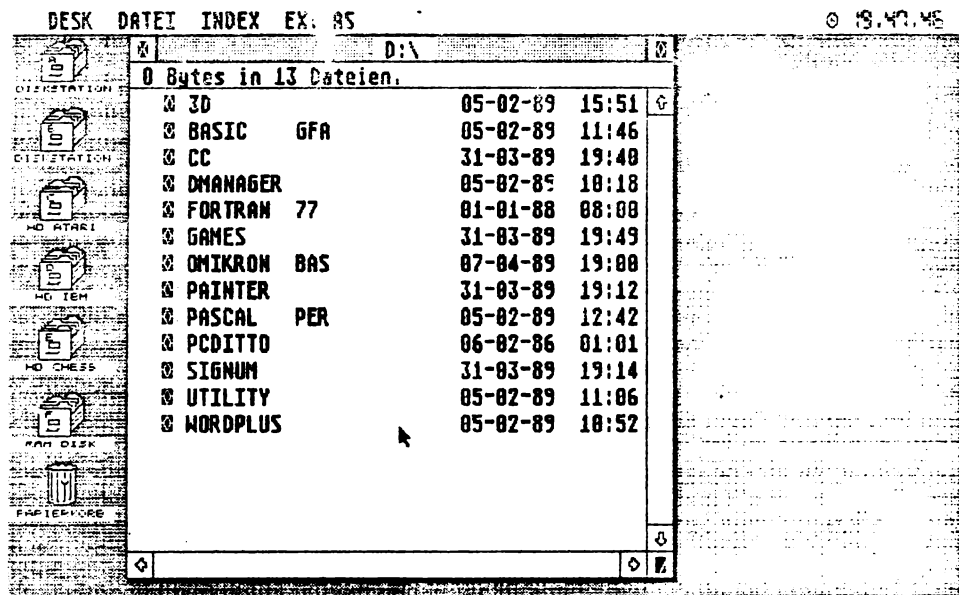
ASSEMBLER PROFIMAT

Există de asemenea programe de grafică PAINTER, Grafic3D, editoare de texte: Tempus WordWriter, WordPlus, Signum2,

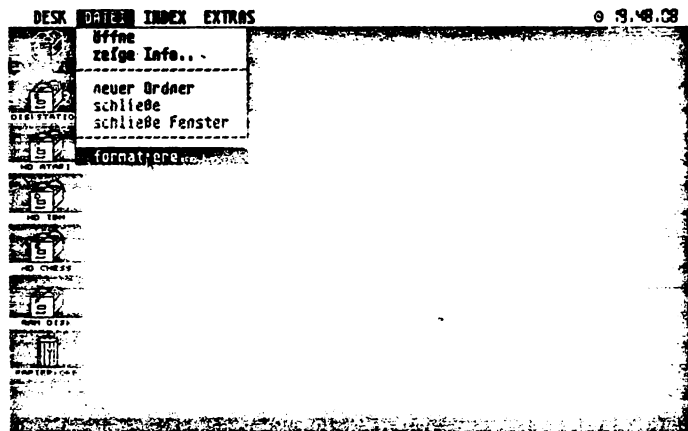
gen bază de date: Data Manager, Swift Calc, jocuri nu foarte multe: Bounce, Snake, Flight Simulator 2, Chess, Flip Side, Arkanoid, Alternate Reality, The Sentinel, programe utilitare de tot felul.

© 1988.58



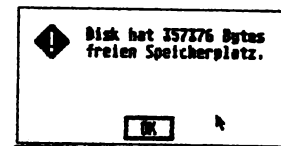
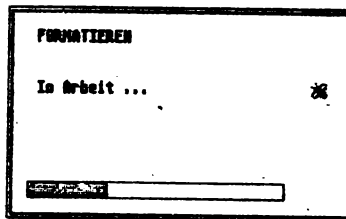
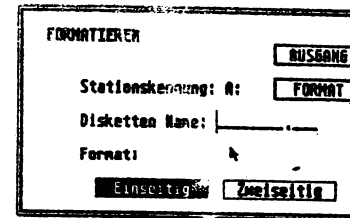
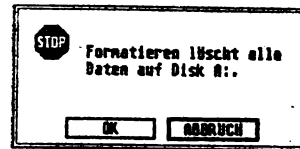


adică exact ceea ce conține sertarul cu pricina. Așa se poate da o comandă gen DIR pe calculatorul ATARI ST. Formatarea unui disk decurge în felul următor: se selectează sertarul și se alege opțiunea **formatiere** . .



... după care urmează un dialog calculator-utilizator care are drept

scop preluea parametrilor



... și în sfârșit se obține un disk formatat.

Pe ecranul noului sistem mai puteți observa un coș de gunoi. La coș se aruncă fișierele de care nu mai avem nevoie (așa se șterg fișierele). Celor obișnuți cu modul clasic de lucru s-ar putea să li se pară un mod greoi de lucru, dar nu e așa. Mulți, din ce în ce mai mulți îl preferă pe acesta, chiar și cei care îl realizează. Toate aceste facilități de lucru cu meniuri, ferestre, icon-uri, dialog box-uri sînt scrise în ROM (din această cauză este așa de mare 192Kbytes). Limbajele de programare existente pentru ATARI ST sînt dotate toate cu funcții și proceduri care fac apel la cele din ROM. Deci punerea la punct a unor programe bune, ușor de manevrat este într-adevăr floare la ureche! Toate programele scrise pentru ATARI ST au urmat aceeași idee, astfel încît toate sînt la fel de ușor de utilizat.

Compatibilitatea

Deoarece acest nou mod de lucru este foarte diferit de cele anterioare ne putem da ușor seama că : **ADIO COMPATIBILITATE** ST-urile sînt compatibile între ele și atit. Da, acest lucru este adevărat, sau mai bine zis . . .

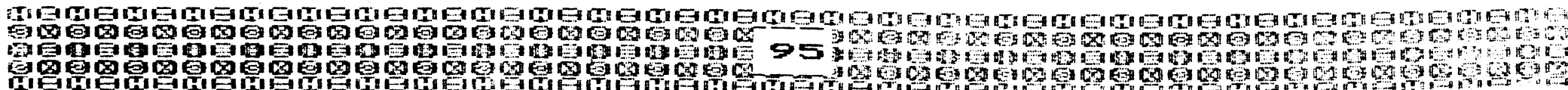
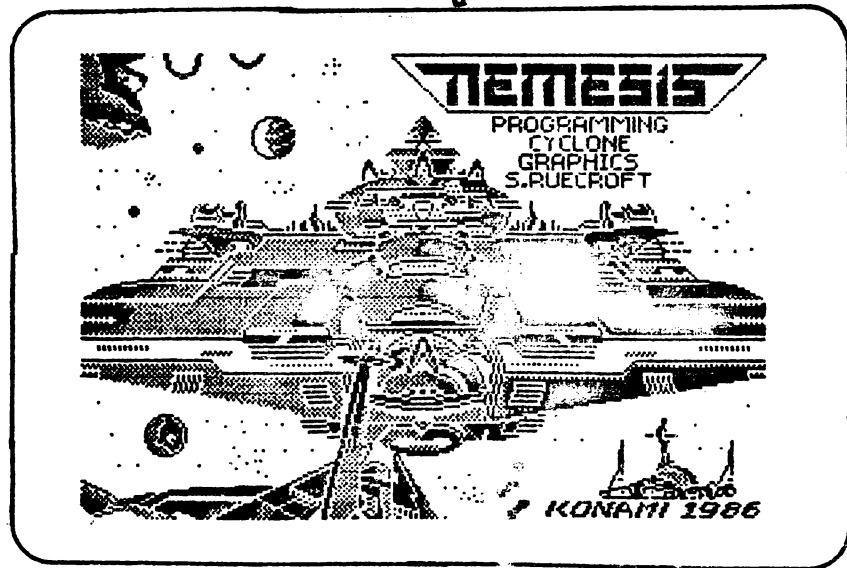
a fost adevărat până când niște programatori mai îndrăzneți și bine plătiți au făcut primul emulator pentru ATARI ST. *Ce este un emulator ?* Este un program ca oricare altul scris pentru calculatorul pe care acesta trebuie să ruleze. *La ce servește ?* Oferă utilizatorului compatibilitatea cu alte sisteme de operare, deci și cu alte calculatoare. *!?!?! Da, nu este foarte credibil ceea ce afirm (recunosc că nici eu nu am crezut până nu am văzut!). Adică asta înseamnă că programele de pe un IBM PC le putem rula pe un ATARI ST ?* Da, din punctul de vedere al utilizatorului, datorită emulatorului, putem lucra în MS-DOS ca pe un IBM compatibil, sau în CP/M ca pe un Junior sau Cub-Z, sau ca pe un MacIntosh. Bineînțeles nu există numai avantaje! Principalul dezavantaj este viteza de lucru. Față de un IBM PC original, programele MS-DOS sub emulator pe ATARI ST merg de 3 ori mai încet. Pe cine deranjează acest lucru ? Fiecare hotărăște singur !

Posibilități de dezvoltare (extindere)

Din punct de vedere HARD în calculatorul ATARI ST există incorporate următoarele interfețe: floppy disk, hard disk, monitor, TV(opțional), MIDI In/MIDI Out, mouse, Joystick, RS232, paralelă, ROM cartridge. Există și un *user port* la care sînt scoase către exterior semnalele de care s-ar putea servi utilizatorul.

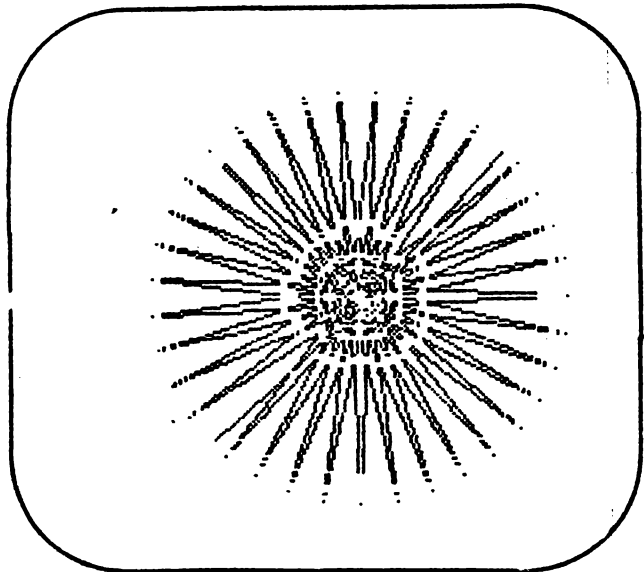
Din punct de vedere SOFT pentru calculatorul ATARI ST există implementări pentru limbajele de programare cele mai răspindite ca BASIC, PASCAL, FORTRAN, C, PROLOG, FORTH, MODULA-2, ASSEMBLER, etc. În România există cel puțin următoarele:

<u>BASIC</u>	ST BASIC - interpretor
	GFA BASIC V2.0 - interpretor+compiler
	OMIKRON BASIC V3.0 - interpretor+compiler
<u>PASCAL</u>	PERSONAL PASCAL V1.05
	PASCAL ST PLUS V1.20
<u>FORTRAN</u>	PROSPERO FORTRAN 77
<u>C</u>	MEGAMAX C V1.1



VIRUSURILE CALCULATOARELOR

• ING. SÎRBU MIHAI •



Introducere

Ati auzit pina acum despre un calculator bolnav? Recent s-a relatat raspindirea unei epidemii provocate de un virus in calculatoarele din Pakistan. Publicatii cum ar fi PC World sau Wall Street Journal inseraza articole despre virusi electronici, vaccinuri si alte masuri de protectie. Se pare ca aici se ascunde o problema suficient de serioasa pentru a atrage atentia specialistilor in calculatoare.

Definitie si clasificare

Un program virus sau un virus al calculatoarelor (numit in continuare pe scurt virus) este o portiune de cod care, introdusa intr-un program executabil, il infecteaza. Lansat in lucru, codul respectiv identifica programe neinfectate la care ataseaza o copie a sa. S-a demonstrat ca, intr-un calculator care lucreaza normal, un virus se poate propaga in intervale de ordinul orelor. Odata generalizat, programul isi va activa ulterior operatiunea distructiva, conform modului specific in care a fost conceput..

Peter J. Denning, director la Research Institute for Advanced Computer Science, face o clasificare a virusilor in urmatoarele patru categorii:

1. viermele invadeaza o statie de lucru, pe care o scoate (partial sau total) din functiune.

2. calul troian este un program aparent util, dar care contine o secventa de cod ascunsa cu functii distructive. Secventa asteapta in general indeplinirea unor conditii prestabilite (spre exemplu data de 1 aprilie sau vineri in 13 ale lunii), cind se va activa singura.

3. bacteria, fara a se lasa mai prejos decit omologul ei biologic, se multiplica in avalansa. Ea lanseaza in executie nenumarate copii ale sale, si duce in final la ocuparea completa a capacitatii de prelucrare sau memorare a calculatorului gazda.

4. virusul propriu-zis produce in secret copii ale sale in codul masina al altor programe. Prin copierea fisierelor infectate pe alte sisteme se produce raspindirea lor, iar in cazul calculatoarelor cuplate in retea se genereaza adevarate epidemii.

Exemple sugestive

La prima vedere, atacurile provocate de virusi si antidoturile lor par o sfidare intelectuala, insa, similar cu bolile umane, ele sint distructive si costisitoare. In acest sens vor fi prezentate citeva exemple.

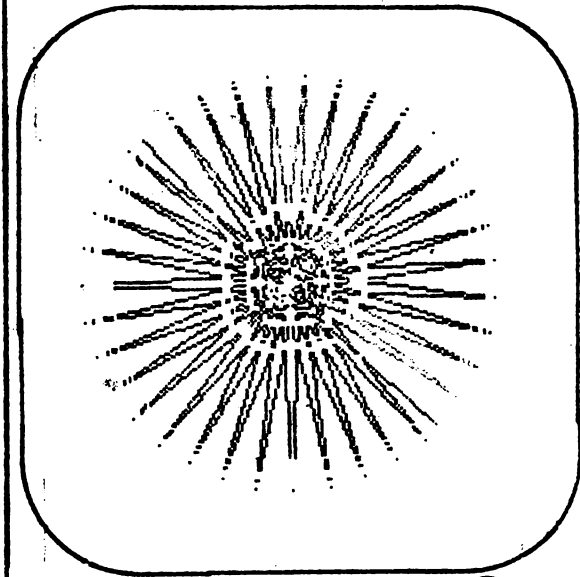
Un mesaj aparent inocent a fost trimis din R.F.G. si s-a propagat prin retea BITNET a calculatoarelor I.B.M. din S.U.A. Acesta afisa un pom de iarna, iar copii au fost trimise tuturor celor prezenti pe listele de tranzactii comerciale ale calculatoarelor gazda! In scurt timp intreaga retea s-a blocat si a trebuit sa fie inchisa pina la eliminarea din sistem a tuturor exemplarelor.

Lucrind la calculator, un student atent, a observat ca anumite programe de biblioteca devin mai mari fara nici un motiv aparent. A gasit segmentul de cod vinovat care, in zilele de vineri ce cadeau in data de 13 ale lunii, micsora viteza de lucru a calculatorului cu circa 80%. Codul urma sa distruga toate fisierele vineri, 13 mai 1988. Prin detectarea si stergerea tuturor copiilor virusului, s-a reusit inlaturarea pericolului.

Virusurile calculatoarelor

Masuri preventive

In fata valului mereu crescind de criminalitate informatica, autoritatile din S.U.A. au luat masuri severe. Pedepsele pot



ajunge la amenzi de 25.000 \$ si pina la 5 ani de inchisoare. Vinovatii sint inasa greu de gasit, si multe victime nu solicita sprijinul legii. Motivul? Publicitatea nedorita pentru firma pe care o aduce un astfel de caz. Ca urmare, utilizatorii au trecut la contramasuri, cum ar fi vaccinuri, anticorpi, imunizari. Desi relativ ieftine (citeva sute de dolari) ele nu dau inasa o garantie deplina. Sanse mai mari le au cele care ridica si o bariera hard impotriva invadatorilor. Intr-o infruntare in care virusul alege momentul, locul si metoda atacului, sarcina sistemului defensiv este foarte dificila.

Desi autorii de programe au pareri impartite cu privire la actiunile virusilor, majoritatea au luat masuri pentru evitarea unei infiltrari nedorite in sistemele realizate de ei. Verificarea consistentei datelor si a codului masina face parte dintre facilitatile incluse in programele dezvoltate recent. Se recomanda ca majoritatea programelor sa contina un astfel de segment, facind mult mai grea raspindirea unor virusi.

Exista liste care cuprind programele de tip cal troian cunoscute si care furnizeaza si diferite mijloace in lupta impotriva virusilor. O astfel de lista este "Dirty Dozen", actualizata in permanenta de Eric Newhouse, si care este disponibila in diverse retele de calculatoare.

Intr-un fel, problema este similara patologiei umane. Virusurile (prin eforturile autorilor) pot fi modificati sa ignore masurile existente. Cea mai buna aparare ramine igiena - ca de altfel si la oameni. Regula ar fi: sa nu folositi niciodata un program copiat sau imprumutat, daca nu sinteti absolut siguri ca nu este infectat. Nu-i lasati pe altii sa ruleze programe pe calculatorul dvs. Si atentie marita in toate cazurile de comportare ciudata a sistemului de calcul.

Concluzii

Pe masura ce calculatorul patrunde in cele mai multe domenii de activitate, tot mai multi oameni invata sa programeze. Unii pot sa fie rauvoitori, iar altii de-a dreptul criminali. In consecinta, o serie de autori doresc sa ascunda problema virusilor. Ei considera ca tacerea va limita raspindirea lor. Din fericire, nu toti sint de aceeaasi parere. Ca si in cazul bolilor, un public prevenit are mai multe sanse in lupta contra raului. Discutii despre prevenire, identificare si cooperare in conceperea remediilor pot fi de un real folos in aceasta lupta.

Bibliografie

1. Levy, G.B., Computer Pathology, in International Laboratory, nov.1988.

2. A cure for the common virus, in Computer Buyer's Guide and Handbook, m/j 1988.

3. Getts, J., Shareware comes of age, in PC World, aug. 1988.

4. Campbell, G., Antivirus Vaccine, in PC World, aug.1988.



TEMA DE CASA

SE DA: UN TELEVIZOR CARE POATE RECEPTIONA DOUA PROGRAME TV, UN CALCULATOR SI CEVA HARD MANUFACTURAT.

SE CERE: SA SE AFISEZE PE TELEVIZOR, CELALALT PROGRAM TV, INTR-UN COLT; LA SCHIMBAREA PROGRAMULUI, SA SE COMUTE INTRE ELE CELE DOUA IMAGINI: IN COLT CEEA CE A FOST PE TOT ECRANUL SI VICEVERSA; AFISAJUL DIN COLT ESTE 1/100 DIN TOATA IMAGINEA TV, ASTFEL: SE MEMOREAZA TOT A ZECEA LINIE DIN IMAGINE, SI DIN FIECARE LINIE, TOT AL ZECELEA PUNCT; REZULTA O MATRICE DE 650/10 LINII SI 866/10 COLOANE, FIECARE ELEMENT AL MATRICII FIIND UN PUNCT DIN CELE 650*866 PUNCTE ALE INTREGII IMAGINI; AFISAREA UNUI CADRRU SE FACE IN TIMPUL MEMORARII CADRULUI URMATOR; REZULTA O FRECVENTA A CADRELOR DIN IMAGINEA DIN COLT DE 1/2 DIN 25 DE CADRE CITE ARE O IMAGINE NORMALA. (VARIANTA, POATE NU CEA MAI BUNA). SUCCES !



**MINISTERUL
EDUCATIEI SI
INVATAMINTULUI**

*Casa Universitarilor
Timisoara*

*Buletin al
Clubului Programatorilor*

INF

No. 1/1989

COLECTIVUL DE REDACTIE:

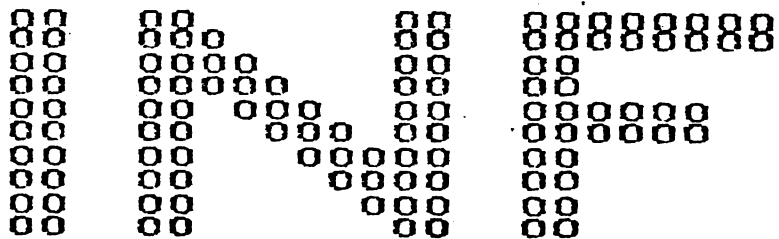
**conf. dr. ing. CRISAN
s.l.dr. ing. STEFAN
s.l. dr. ing. IONEL
ing. CONSTANTIN**

**STRUGARU
HOLBAN
JIAN
COZMIUC**

TEHNOREDACTAREA

**EWELINE
CRISTIAN**

**BELMUSTAȚA
BÎRLONCEA**



NR 2/1989

